

رئيس غرفة الطوارئ في الهستدروت،  
بنيامين غونين، لـ «الاتحاد»:  
**«تضامن الهستدروت مع  
المعاقين تعبير عن  
تضامن عمالي وهذا رائع»**  
(ص ١٢ و ٣)

**مُنَى واصف «مفيرة  
النوايا الحسنة»  
ومسكين فهمي  
«مفيرة إقليمياً»**  
(ص ١٢-١٣)

٢٤  
صفحة  
**يا عمال العالم اتحدوا!**  
**الاتحاد**  
AL-ITTihad DAILY جريدة يومية  
١٩٩٩  
٢٢ رجب ١٤٢٠ هـ  
الشمس: ٢٠.٥٠ ش ج  
(شمل ض. ق. م.)  
في فلسطين  
١.٥٠ شيكل  
1.11.1999  
تمويل: 3.50 שקל  
(مكوك مع "م")  
العدد: 144/56

١ تشرين الثاني ١٩٩٩  
٢٢ رجب ١٤٢٠ هـ  
الشمس: ٢٠.٥٠ ش ج  
(شمل ض. ق. م.)  
في فلسطين  
١.٥٠ شيكل  
1.11.1999  
تمويل: 3.50 שקل  
(مكوك مع "م")  
العدد: 144/56

## تحطم طائرة بوينغ تابعة لشركة «مصر للطيران» وعلى متنها ٢١٤ شخصاً

١٢٩ امريكان و ٦٢ مصرياً على متن الطائرة على ذمة سبعة تلفزيون امريكية،  
التائرة انفجرت في الجو شرعة نيويورك. الرحلة ٩٩٠ له تعرض لآتي تهديد  
العبور على عدد من جنات الضحايا ونباعذ وسيرات بحاد وكالة الطيران الامريكية  
منفي امريكية الطائرة اضطر اربابها في قاعدة انوار من مصر للطيران. تريد تحديد  
العلاقة بين حادث طائرة تينا وحادثي في ديسلواي و كينيدي جونسنور.

(ص ١١ و ٣)



جسم من الطائرة التي تحطمت في مطار كندي، اس في القدس



الولايات المتحدة

جزيرة نانتوكيت

نيويورك

مطار كندي

جسم من الطائرة التي تحطمت في مطار كندي، اس في القدس



جسم من الطائرة التي تحطمت في مطار كندي، اس في القدس

مساعد وزير الأمن الداخلي لـ «الاتحاد»:

## نريد تنفيذ قرار اللجنة الوزارية بخصوص المدرسة "د" بدون عنف

- ليقي: «علينا التوصل الى اتفاق نهائي بخصوص النقطتين المختلف  
عليهما والتي ذكرتهما، وطبعاً ازالة الحيمة حتى ١١/٧»  
\* «الاتحاد» - وهذا يعني انه في يوم ١١/٨ سيوضع حجر الأساس للجامع؟  
- ليقي: «لا، فذلك لن يتم في اليوم نفسه، فقد طلبوا منا تأجيل الموعد  
لعدة ايام لانهم يستعدون لاقامة احتفال، وحسب ما قالوه لنا، فلن يكونوا  
جاهزين حتى ١١/٨»  
(آمال شحادة)

**تهنئة**  
أحر التهاني وأجمل التبريكات نقدم بها إلى الأخ العزيز  
**د. هشام جميل عرفات**  
بناسبة اجتيازه امتحان الطب النهائي وحصوله على رخصة مزاوله  
المهنة.  
قدماً وإلى الأمام في خدمة وطنك وأبنائك شعبك.  
مكتب «النجم الذهبي» للسياحة -  
محمد عرفات، الناصرة

- «الأجواء» كانت جيدة، فقد اجتمعنا للاتفاق على كيفية تنفيذ قرار اللجنة  
والوصول الى وضع هادئ وتنفيذ جميع بنود القرار بدون قوة وتدخل شرطة»  
\* «الاتحاد» - وهل توصلتم الى اتفاق على تنفيذ جميع البنود؟  
- ليقي: «هناك خلاف على نقطتين وهما: تأجيل حل الحيمة الى ما بعد  
السابع من الشهر الجاري بحسب طلبهم وقد ابلغناهم انه لا يمكن الموافقة على  
طلبهم هذا، فهناك قرار لجنة وقرار محكمة، ايضاً، ويجب تنفيذه. كذلك طلبوا  
اقامة غطاء للمصلين من المطر أو الشمس أو بمعنى آخر خيمة أخرى على الأرض  
التي سيأخذونها لاقامة الجامع. وقد ابلغناهم، ايضاً، انه لا يمكن تنفيذ ذلك الا  
بعد اقامة السور الذي يفصل بين هذه الأرض والساحة العامة، عندها فقط  
يمكنهم فعل ما يريدون»  
\* «الاتحاد» - لقد أعلنت قيادة «القائمة الموحدة» ولجنة شهاب الدين، ان  
الجامع سيقام على مساحة (٧٠٠) متر مربع، فهل خدمتم مساحة الجامع؟  
- ليقي: «نحن لم نحدد مساحة الجامع، لقد قلنا ان المساحة تصل حتى  
سبعمئة متر، وطبعاً في هذا المجال، لجان التنظيم هي التي تقرر بحسب قانون  
نسبة البناء، فهنا القانون يأخذ مجراه»  
\* «الاتحاد» - وماذا بالنسبة للحوادث المجاورة للمقام؟  
- ليقي: «لقد أجرينا مفاوضات مع اصحاب الحوائث وتوصلنا الى اتفاق  
تدفع فيه تعويضات لأصحاب المحلات»  
\* «الاتحاد» - وما هي الخطرات القادمة؟

\* متصرف لواء الشمال ومساعد وزير الأمن الداخلي يجتمعان الى ممثلين  
عن لجنة شهاب الدين و«القائمة الموحدة» بهدف وضع آلية لتنفيذ قرار اللجنة  
الوزارية \*  
\* الناصرة - مكتب «الاتحاد» - عقد أمس، في مكتب متصرف لواء  
الشمال، اجتماع بين متصرف اللواء، بجثال شاعر، ومساعد وزير الأمن الداخلي،  
يوسي ليقي، وممثلين عن لجنة شهاب الدين و«القائمة الموحدة» بهدف وضع آلية  
متفق عليها لتنفيذ قرارات اللجنة الوزارية بخصوص حل الاشكال على أرض  
المدرسة «د» القائم منذ حوالي العامين.  
ويأتي هذا الاجتماع تباغاً لاجتماعات سبقته منذ صدور قرار اللجنة والذي  
ينص بالأساس على ازالة الحيمة القائمة على أرض المدرسة ومباشرة العمل في  
الساحة العامة التي تبناها بلدية الناصرة ضمن مشروعيها «الناصرة ٢٠٠٠»  
وتقديم (٤٥٠) متراً اضافة الى (٢٥٠) متراً الموجودة حالياً والتي تشمل  
المقام والحوادث لاقامة جامع دون تحديد مساحته واقامة حاجز بين الجامع والساحة  
العامة.  
**يوسي ليقي: نريد لقرار اللجنة أن ينفذ  
بتفاهم وبدون استعمال العنف**  
وفي حديث مع مساعد وزير الأمن الداخلي، يوسي ليقي، قال لـ «الاتحاد»:



## لقاء اليوم

مع: النقابي الجبهوي، بنيامين غونين

حول: استمرار اعتصام المعاقين في القدس وتضامن الهستدروت معهم

## تضامن الهستدروت تعبير عن تضامن عمالي وهذا رائع

وهوم الناس، ويصعب الآن، استيعاب وتصديق، ما أبداه عشية الانتخابات البرلمانية الأخيرة، من شفقة وأنه ذهل من مرأى امرأة مضطربة في المستشفى، وإذا استهتر علناً من المعاقين، خاصة امرأة معاقة، كما رأينا قبل أيام على شاشة التلفزيون تبكي مصيرها وأنها ملزمة بأعالة طفلة من مخصصات لا تزيد عن (١٥٠٠) شيكل شهرياً، عار على براك أن يكون رئيس حكومة يستهتر بدموع امرأة منكوبة.

**\* والاتحاد - أمس الأحد، اضرت قطاعات واسعة بمبادرة الهستدروت، ما هو المطلوب لآراج المسؤولين من دائرة تحجرهم أزا مطالب ومعاناة المعاقين؟**

- غونين: «أولاً وقبل كل شيء، بروي تقدير جمهور العمال الذين اضربوا تضامناً مع المعاقين، وليس من أجل زيادة أجور العمال أو ما شابه، إنما اضرب العمال تضامناً، بمشاة الرفهم، في المكاتب الحكومية والمصانع والبلديات والموانئ وبزيك، وشركة الكهرباء، والمطارات والقطارات، حيث عقدت أيضاً الاجتماعات العالية التضامنية، خلال ساعة الاضراب، وهذا امر هام وعظيم يتجسد في الشربة لتعميق التضامن العمالي وهذا يبعث على الارتياح، ويتوابع اقولها ان لنا كشيوعيين في الهستدروت تأثيرنا الملموس لتعميق التضامن العمالي، الامر الذي ابرزه بيرتس في الاجتماع التضامني مع المعاقين».

**\* والاتحاد - لقد طلب المعاقون تدخل بيرتس شخصياً في المفاوضات لماذا؟**

- غونين: «المعاقون قالوا انهم ضعفاء، ولا ترجد لهم مساعدة قضائية ولا يعرفون كثيراً، ويقفون امام احصائين من وزارة المالية، لذلك طالبوا بتدخل بيرتس، دعماً لهم، نقابياً ومهنياً وقضائياً».

**\* والاتحاد - هل يمثل عشرات المعاقين المعتصمين منذ شهر في القدس، جميع المعاقين في الدولة بما في ذلك الجيبي؟**

- غونين: «هناك مجموعات من المعاقين وفئات عديدة، فالمعاق التابع للجيش يتلقى لمخيمات شهرية تصل الى (١٥) ألف شيكل، مقابل (١٥٠٠) شيكل مخصصات المعاق الذي ولد هكذا، حتى مخصصات معاق أصيب في حادث عمل مثلاً، لا تصل الى (٧) آلاف شيكل شهرياً، فما هو ذنب المساكين الذين ولدوا معاقين ليحصلوا على فئات؟»

**\* والاتحاد - وما هي الخطوة القادمة من الهستدروت، تضامناً مع المعاقين؟**

- غونين: «سنواصل تقديم المساعدة من مواد غذائية ومعدات يحتاجون إليها في أثناء الاعتصام، وسواصل تقديم الدعم القضائي ومدهم بكل ما يحتاجون، ورشد أزهم خاصة معنواً».

**\* والاتحاد - لقد أعلن المعاقون أنهم سيعلنون اجراءاتهم الكفاحية، على ماذا يؤشر ذلك؟**

- غونين: «ان المواضيع الاجتماعية التي تحدث عنها براك قبل فوزه برئاسة الحكومة، قضيتها الآن، بسبب انغلاقه وتحجر مشاعره أزاها، وعليه ان يستوعب جيده وبسرعة، ان أعمال القضا الاجتماعية، أسقط حكومات كثيرة، وحكومات كثيرة لم تسقط على خلفية عدم تحقيق السلام هنا أو هناك، إنما على خلفية القضايا الاجتماعية وتجاهلها، وعدم معالجة القضايا الاجتماعية كما يجب، من شأنه بسيرة السلام، وبالتالي الذين سيضطرون لدعم براك، لانهم بالترافع عن الدعم يعبرون عن فقدانهم للثقة به بسبب نهجه وممارساته، لذلك فان دعم القضايا الاجتماعية يعتبر دعماً لجهود حل المشاكل وانجاز السلام الحقيقي والثابت».

**\* سهيل قبيلان \***

**\* بدعوة من الهستدروت، شهدت قطاعات واسعة، امس الأحد، اضراباً لمدة ساعة، تضامناً مع مطالب عشرات المعاقين الذين يعتصمون في القدس، أمام مبنى وزارة المالية، ومنذ شهر، من أجل تحسين أوضاعهم وحقوقهم، في ظل لا مبالاة حكومية.**

وعقدت في أماكن العمل التي شلها الاضراب لساعة من الزمن اجتماعات تضامناً مع المعاقين، واحتشد عمال الهستدروت في القاعة الكبرى في مقرها في تل أبيب، بحضور وفد من المعاقين، وتحدث في الاجتماع، رئيس الهستدروت، عمير بيرتس، الذي أعلن عن وقوف الهستدروت الكامل الى جانب المعاقين. وأثنى على عمل غرفة الطوارئ في الهستدروت، بنيامين غونين، رئيس غرفة الطوارئ، في دعم المعاقين.

حول الموضوع التقينا النقابي الجبهوي، بنيامين غونين.

**\* والاتحاد - امس صعدتم تضامنكم مع نضال المعاقين، ما هو الدعم الذي تقدمه الهستدروت، غير المعنوي؟**

- غونين: «منذ ثلاثة اسابيع والهستدروت تقدم للمعتصمين في القدس، الطعام والألبسة والبطانيات والخيام، ويبحث في نضالات العديد من لجان العمال في المنطقة تضامناً مع نضال المعاقين».

**\* والاتحاد - وماذا يعكس هذا الدعم الهستدوتي؟**

- غونين: «وفق مفاهيمنا كشيوعيين، نرى في الهستدروت حركة اجتماعية، وهذه هي الحركة الاجتماعية الكبرى في الدولة، وأثار ارتياحي وفرحي، وهذا كان هدفنا أيضاً، انه في نضالات ليست نقابية، كفضال الجامعيين في حينه، ونضال المعاقين اليوم، الذين ليس لهم أبا أو عترنا، وهم الحلقة الاضعف في الدولة، وجدوا في الهستدروت، متكاً لهم وسنداً. والهستدروت كحركة اجتماعية، هيت لمساعدتهم. وأرى بذلك إحدى أروع اللحظات في تاريخ الهستدروت».

**\* والاتحاد - لقد ادعى وزير المالية في جلسة الحكومة امس الأحد، ان الدولة لا توجد لديها الموارد الكافية لتلبية مطالب المعاقين البالغ فيها؟**

- غونين: «بروي توجيه وزير المالية الى عدة موارد ثرة يمكن السمس بها، والاذخ منها لتلبية مطالب المعاقين وتحسين ظروفهم وحقوقهم، وأول تلك الموارد، المستوطنات، والمدارس الدينية، عليه وقف الاحتلال وتوجيه المبادرات الى القضايا الاجتماعية، عليه ان يقلص ميزانية وزارة الأمن، عندها يجد الموارد. والسؤال المطروح هو، الموارد موجودة، فماذا مع سلم الأولويات با شوحط؟»

**\* والاتحاد - شوحط يدعي ان تلبية مطالب المعاقين تكلف المليارات فيما يؤكد المعاقون ان تلبية مطالبهم لا تزيد عن (٢٠٠) مليون شيكل، فما هي الحقيقة؟**

- غونين: «شوحط يحاول ضرب المعاقين من منطلق فرق تسد واضعاف نضالهم، لذلك يطلق تصريحات تتحطم على أرض الواقع. والحقيقة، تقول ان الاستجابة لمطالب المعاقين، تكلف زهاء (٢٠٠) مليون شيكل سنوياً، لكن شوحط يربط الاستجابة لمطالب المعاقين المحددة والواضحة، بما سترتب عنها من تأثير على قطاعات أخرى ويقول، ان المالية ستضطر لرفع مخصصات البطالة والشيخوخة وأمر آخر، وهذا دجل واضح، فما علاقة مطالب المعاقين بمطالب قطاعات أخرى؟»

**\* والاتحاد - ادعى براك امس الأحد، ان معاناة المعاقين ولدت قبل سنوات طويلة، فهل ذلك يعني تهريب الحكومة من الاستجابة لمطالبهم؟**

- غونين: «ليس فقط التهريب من تحمل مسؤولية تجاه هموم قطاع ضعيف في المجتمع، إنما اثبت براك انه متحجر ومنغلقي ولا قلب له، أزا القضايا الاجتماعية

بعد اغلاق دام خمس سنوات

## اعادة فتح مقطع من شارع الشهداء في الخليل

وكان قسم آخر من شارع الشهداء، قد فتح في آب الماضي، ويبلغ طول الجزء، الذي فتح امس حوالي ٣٠٠ متر.

وكانت سلطات الاحتلال قد حظرت على الفلسطينيين سلوك الشارع بعد المذبحة التي ارتكبتها باروخ غولدشتاين في الخليل وسقط ضحيتها ٢٩ فلسطينياً في آذار ١٩٩٤، ويعتبر المستوطنون الذين نظموا اعتصاماً واصلوا في شارع الشهداء، ان اعادة فتح هذا الجزء، من الشارع تعرض امنهم للخطر!

وكان فلسطينيون قد فتحوا النار مساء امس على حافلة كانت تقل مستوطنين قرب ترقوميا فجرحوا خمسة اشخاص احدهم اصابته بالغة.

**\* الخليل - لمراسلنا خاص -** أعلن المتحدث العسكري الإسرائيلي انه تم امس الأحد بموجب اتفاق شرم الشيخ اعادة فتح جزء من شارع الشهداء، الرئيسي في مدينة الخليل أمام الفلسطينيين بعد اغلاق دام خمس سنوات، وجرى فتح القسم الجديد من شارع الشهداء، رغم تظاهرة نظمها نحو مئة مستوطن يهودي لمنع الاجراء احتجاجاً على الاعتداء، الذي وقع امس الأول بالقرب من ترقوميا وادي الى جرح خمسة مستوطنين.

وأوضح المتحدث انه سيسمح في مرحلة أولى لسيارات الاجرة الفلسطينية فقط بعبور القسم الذي يمر في الجيب الاستيطاني اليهودي في وسط الخليل.

في رسالة إلى النائب بركة

## وزير الزراعة يعمل على ضم القرى العربية إلى مناطق التطوير «أ»

مطالبك تحمل الكثير من العدل والصدق.. وأنا أعلم حالياً على تمرير قرار بهذه الروح في لجنة المدراء» (التي تتولى موضوع مناطق الأفضلية).

وبالإضافة إلى ذلك، كان النائب بركة قد توجه الى أوروون بشأن تقليص ميزانية «دائرة الارشاد» في وزارة الزراعة، الأمر الذي يضرب بالزارعين العرب بشكل كبير. وقال النائب بركة: ان رد الوزير أوروون مشجع لكنه ليس كافياً، وسأتابع موضوع مناطق التطوير في الوسط العربي، عن كتب، في لجنة المالية».

**\* القدس - لمراسلنا -** بعث وزير الزراعة والتطوير، الربيعي، حاييم أوروون، أمس الأحد، برسالة إلى النائب الجبهوي، محمد بركة، حول موضوع ادراج القرى العربية في مناطق التطوير «أ»، في الزراعة. وكان بركة، في اطار متابعته لموضوع مناطق التطوير، قد وجه رسالة مفصلة الى وزير الزراعة يطالبه فيها بضم القرى العربية الى هذه المناطق.

وفي الرسالة المذكورة قال أوروون: «أنا واقع فعلاً لأهمية الزراعة في الوسط العربي في الدولة، وأعتقد ان

على دمة مساعد وزيرة الخارجية الامريكية

## لا أزمة في المسار الاسرائيلي - السوري من عملية السلام

مقابلة ستشرها مجلة «نيوزويك»، اليوم الاثنين، «ان هناك حاجة ملحة وفرصة ذهبية متاحة لنا لاقامة السلام مع سوريا ولوقف النزاع في لبنان». وأضاف «لقد حان وقت التحرك، وليس الخوض في جدالات تملوذية لمعرفة على اي اساس ينبغي البدء بالمفاوضات. ان واجبنا هو ابرام سلام الشجعان».

لكن وزير الخارجية الامريكي الاسبق، بيكر، أكد ان الرئيس السوري، حافظ الأسد، الذي التقاه في الرابع والعشرين من تشرين الأول الجاري، مصمم على التقدم في طريق عملية السلام وإبصالها الى نهايتها المرجوة قبل تسليم ابنه بشار مقاليد الحكم.

وأعرب رئيس الحكومة عن اقتناعه بأن الرئيس السوري «هو الشريك الوحيد وحتى الرجل الوحيد، الذي يتخذ قرارات السلام في سوريا. واعتقد انه زعيم قوي وجدير بالثقة ومسؤول ومؤثر».

وعن رئيس السلطة الفلسطينية، ياسر عرفات، الذي سيلتقيه براك، اليوم الاثنين والثلاثاء، في اوسلو قال ان «علاقانا جيدة في المعنى الذي توفر فيه انفتاحاً وصراحة واختاراً متبادلاً. واحترمه كثيراً بصفته قائداً للشعب الفلسطيني».

**\* القاهرة - وكالات الانباء -** صرح مساعد وزيرة الخارجية الامريكية لشؤون الشرق الاوسط، مارتن انديك، بأنه ليس هناك أزمة في المسار الاسرائيلي - السوري من عملية السلام وان الجهود تتكشف لاستئناف المفاوضات بين البلدين.

وأضاف انديك للصحفيين، في ختام لقاء في القاهرة مع وزير الخارجية المصري، عمرو موسى، ليلة السبت/ الأحد، ان الجهود «بطأت قليلاً بسبب الوضع الصحي لوزير الخارجية السوري، فاروق الشرع، الذي اخضع لجرحة في القلب في مطلع تشرين الأول الماضي. وأوضح انديك، الذي وصل مساء السبت الماضي الى القاهرة لاجراً، مشاورات قبل القمة الاسرائيلية - الفلسطينية في اوسلو، ان محادثاته في المنطقة ستتمحور حول تنشيط المفاوضات الاسرائيلية - السورية المعلقة منذ شباط ١٩٩٦، وأضاف «نتوقع تحقيق تقدم على جميع المسارات، في عملية السلام، معتبراً ان قادة مصر واسرائيل والسلطة الفلسطينية وسوريا يرون ان هناك فرصة فعلية للتوصل الى السلام خلال الاشهر الستة المقبلة».

وعلم لدى السفارة الامريكية في القاهرة ان انديك واصل محادثاته، امس، مع المسؤولين المصريين قبل ان يتوجه الى اوسلو.

وكان الرئيس الامريكي، بيل كلينتون، قد عين انديك، مؤخرًا، سفيراً للولايات المتحدة في اسرائيل. ويتطلب هذا التعيين موافقة الكونغرس. وفي من جهته، اعتبر رئيس الحكومة، ايهود براك، في

# تحطم طائرة بوينغ تابعة لشركة «مصر للطيران» وعلى متنها ٢١٤ شخصا

\* ١٢٩ امريكيا و ٦٢ مصرياً على متن الطائرة \* على ذمة شبكة تلفزيون امريكية، الطائرة انفجرت في الجو \* شرطة نيويورك: الرحلة ٩٩٠ لم تتعرض لأي تهديد \* العثور على جثة احدى الضحايا ومقاعد وسترات نجا \* وكالة الطيران الامريكية تنفي امر هبوط الطائرة اضطرارياً في قاعدة ادواردز \* «مصر للطيران» تريد تحديد العلاقة بين حادث طائرتها وحادثي «تي. دبليو. اي» و «كنيدي جونيور» \*

\* بوسطن (الولايات المتحدة) - وكالات الانباء - تحطمت فجر أمس الاحد قبالة الشواطئ الامريكية طائرة بوينغ - ٧٦٧ تابعة لشركة «مصر للطيران» بعيد اقلاعها من نيويورك متوجهة الى القاهرة وعلى متنها ٢١٤ شخصاً.

وعثر رجال خفر السواحل الامريكيون على جثة وقطع من حطام الطائرة قبالة ولاية ماساتشوستش قرب جزيرة نانساكت حسب ما افادت السلطات الامريكية.

واعلنت هذه السلطات صباح امس الاحد بتوقيف واشطن. انها لا تملك بعد معلومات حول اسباب الحادث. الا ان التلفزيون الامريكي «فوكس نيوز» اعلن ان شاشات الرادار رصدت وجود حطام للطائرة في الجوما يعني حصول انفجار قبل تحطمها في البحر.

واعلنت شرطة النقل في نيويورك انه لم يسجل اي تهديد ضد رحلة الطائرة المصرية رقم ٩٩٠. كما استبعد وزير النقل المصري ابراهيم الدميري تماماً، فرضية التفجير الارهابي.

وفي منطقة الحادث عثر رجال الانقاذ على مقاعد وسترات نجا وعلى اغراض صغيرة في البحر على بعد تسعين كم جنوب شرق جزيرة نانساكت. وكانت عمليات البحث لا تزال متواصلة طيلة يوم امس وسط اجوا مناخية «ممتازة» حسب خفر السواحل. ويبلغ عمق المياه في مكان الحادث بين ستمين وثمانين متراً.

وافادت شركة مصر للطيران في القاهرة ان الطائرة كانت تقل ٢١٤ شخصاً بينهم ١٥ من افراد الطاقم. واعلن الدميري ان ١٢٩ امريكيا و ٦٢ مصرياً بين الركاب.

وكانت الطائرة اقلعت من مطار جون اف. كينيدي في الساعة الواحدة والثلث بالتوقيت المحلي

(التاسعة والثلث بتوقيت مصر) واختفت من على شاشات الرادار في الساعة الثانية بالتوقيت المحلي، حسب ما اعلنت ادارة الطيران الفدرالية. وتزامن حادث الطائرة المصرية مع انتقال الولايات المتحدة الى التوقيت الشتوي. وقال الضابط في خفر السواحل تود بورغن «في الساعة ٢٠ ١٥ اعلمتنا ادارة الطيران الفدرالية ان المراقبين الجويين فقدوا الاتصال اللاسلكي بالطائرة التي اختفت من على شاشات الرادار».

وانقطع الاتصال بالطائرة بينما كانت على ارتفاع ٣٣ الف قدم (نحو ١١ الف متر). وافاد مركز رصد الاحوال الجوية على السواحل الشرقية للولايات المتحدة، امس الاحد، ان الاحوال الجوية كانت جيدة وقت الحادث. وعلى الارض كانت نسبة الانشعاق (الرؤية) متوسطة وبلغت نحو ٨٠٠ متر في مطار كينيدي ليلية السبت/ الاحد بسبب الضباب.

واعلن امس الاحد في مطار كينيدي في نيويورك ان عائلات واصدقاء الركاب اعلمو بالعثور على حطام الطائرة.

وفي مطار القاهرة اجتاح موجة من الهلع والغضب اهالي الركاب والطاقم الذين كانوا ينتظرون بفرار الصبر اي انباء جديدة حول الحادث.

وكان الرئيس الامريكي بيل كلينتون اعلم بالحادث فجر امس الاحد وطلب من السلطات الامريكية التنسيق مع السلطات المصرية لكشف ملابس تحطم الطائرة.

وفت ادارة الطيران الفدرالية ان تكون طائرة البوينغ الامريكية قد اجرت هبوطاً اضطرارياً في قاعدة ادواردز الجوية العسكرية في كاليفورنيا قبل ان تنوجه الى نيويورك.

وبعد اواخر حادث طيران للحلات التجارية على الشواطئ الشرقية للولايات المتحدة الى السابع عشر من تموز ١٩٩٩ عندما تحطمت طائرة بوينغ ٧٤٧ تابعة لشركة تي دبليو اي في الجو قبالة جزيرة لونج ايلند (نيويورك) كان على متنها ٢٣٠ شخصاً قتلوا جميعاً. كما تحطمت طائرة سياحية لجون كينيدي الابن في المنطقة نفسها في تموز الماضي.

وفي القاهرة، اعلن مدير عام شركة مصر للطيران محمد فهمي ريان انه يريد معرفة ما اذا كان هناك من رابط بين تحطم الطائرة المصرية، امس، والامريكية قبل ثلاث سنوات، وطائرة كينيدي لانها تحطمت جميعاً في مكان واحد.



\* حالة الذعر والقلق والام التي شهدتها مطار القاهرة فور سماع خبر تحطم الطائرة \*

## \* ألم وغضب في مطار القاهرة \*

وطغت مشاعر الألم والغضب تدريجياً امس الاحد على عائلات ركاب وطاقم الطائرة الذين سارعوا بالوصول الى المطار في القاهرة.

وقال احمد خليفة (١٩ عاماً) الذي كان ينتظر في المطار مع والدته وشقيقه الأكبر عودة والده، خليفة غالي، وهو عسكري كان يقوم بزيارة عمل للولايات المتحدة: «الله الحافظ، الله الحامي»، «ولا احد هنا يقول لنا شيئاً» وبغضب «لقد اختفت الطائرة من على شاشات الرادار» رافضاً الاعتقاد بحدوث الاسوأ.. وقالت سهير حوت التي جاءت لاستقبال شقيق زوجها: «سيسلون، انا واثقة من انهم سيسلون» و«يجب رفع شكوى، يجب ان نرفع شكوى ضد شركة مصر للطيران».

وبالقرب من مركز عمليات «مصر للطيران» اجتمع قرابة ستمين من موظفي الشركة، بانتظار تلقي معلومات عن زملائهم افراد طاقم البوينغ ٧٦٧.

وصرخت سلوى محرم، المسؤولة في الشركة والتي تربطها صداقات بالعديد من افراد طاقم الطائرة، وقد اجهشت بالبكاء، عبر جهاز الهاتف «لم يموتوا، سيسلون، ياذا الله».

وفي وقت لاحق، تصل معلومات من هنا وهناك، بان تم العثور على حطام الطائرة. ويخرج قرابة عشرة موظفين تابعين له مصر للطيران من احد المكاتب. وتقول احدى المضيفات بصوت خافت: «انتهى الامر، لقد ماتوا»، وتقلع المجموعة في ثلاث سيارات بأقصى سرعة.

## طائرة بوينغ ٧٦٧ - بطاقة هوية

- \* عدد المقاعد: ٢١٨ مقعداً.
- \* عدد المحركات: (٢).
- \* مدى قدرته على الطيران دفعة واحدة: ٣٩٠٠ كيلومتراً.
- \* بوينغ ٧٦٧ أكثر صنف من بين اصناف بوينغ استعمالاً للرحلات عابرة المحيطات.
- \* المنتج: شركة بوينغ.

## في جلسة الحكومة امس مطالبة الوزراء بضبط تصريحاتهم حول التحقيق مع نمرودي وتنبيهوا

\* حيفا - مكتب «الاتحاد» - طالب رئيس الحكومة، ايهود براك، الوزراء بضبط تصريحاتهم الجارية مع عوفر نمرودي وتنبيهوا. وأكد ان على الحكومة تقديم الدعم للشرطة في تحقيقاتها، لان ذلك يشكل عاملاً مركزياً في الحفاظ على الديمقراطية. وعبر عن امله في ان الشرطة ستعمل بما فيه الكفاية ضد الترسبات منها عن سير التحقيق في القضيتين. جاء ذلك في جلسة الحكومة، امس الاحد، التي قدم فيها مفتش الشرطة العام، يهودا فيلك، تقريراً موسعاً عن سير التحقيقات مع نمرودي وتنبيهوا. وقدم براك تقريراً، حول اطلاق الرصاص امس الاول السبت، على حافلة اسرائيلية عند حاجز ترقيمها، وقال، انه بموازاة عمل الشرطة الفلسطينية للقبض على مطلق الرصاص، تبذل قوات الاحتلال جهوداً للقبض عليهم. وحول اضراب المعاقين قال براك، «ان قلوبنا مع المعاقين، لكن مشكلتهم ومعاناتهم، بدأت قبل سنوات». ووعد بحل مشكلتهم!! وطالب وزير الداخلية، نتان شيرانسكي، في الجلسة، باقامة لجنة تحقيق مستقلة، لفحص عمل الشرطة وقضية الترسبات منها عن تحقيقات في قضايا خاصة، كفضيحية نمرودي وتنبيهوا على سبيل المثال.

## بركة يطالب لجنة المالية بالاستجابة لمطالب المعاقين

\* حيفا - مكتب «الاتحاد» - شارك النائب الجيهوي محمد بركة، امس الاحد، في مظاهرة عشرات المعاقين، الذين اغلقوا الشارع الرئيسي المؤدي الى مبنى وزارة المالية، في القدس، في اطار اجرا انهم الكفاحية، المستمرة منذ شهر، لتحسين حقوقهم وظروف حياتهم. وبعث بركة برسالة الى رئيس لجنة المالية البرلمانية، ايلي غولدشميت، يطالبه فيها بالاستجابة لمطالب المعاقين العادلة.

## في جلسة الهستدروت امس قبول اقتراح للنقابي الجيهوي جهاد عقل حول صندوق القروض لدعم اضرابات العمال تشكيل طاقم مشترك، من الهستدروت ومركز الحكم المحلي \*

\* تل ابيب - لمراسلنا - عقدت قيادة الهستدروت اجتماعها الاسبوعي، امس الاحد، في تل ابيب، حيث جرى البحث أولاً في قضية اضراب المعاقين، بحضور وفد عنهم. قدم شرحاً عن سير المفاوضات، ومحاولات مشطلي المالية كسر اضرابهم عن طريق نشر معلومات غير صحيحة عن المفاوضات. صندوق القروض \*

وبحث قيادة الهستدروت في الاقتراح الذي تقدم به النقابي الجيهوي جهاد عقل حول صندوق القروض الممنوع عن صندوق الاضراب، والذي تقدم منه الهستدروت القروض للعمال (الموظفين الذين لم يحصلوا على أجورهم في مكان العمل لمدة طويلة، من اجل دعمهم مالياً للصدور في مكان العمل، وقال عقل: «هذا الصندوق هو من اهم الصناديق القائمة في الهستدروت لدعم العمال وعائلاتهم في ضائقتهم، ومؤخراً رفعا مبلغ الصندوق ليصبح عشرة ملايين شيكل. لكن من اجل الاستمرار يجب ان نضمن اعادة الاموال للصندوق لتواصل تقديم الدعم للعاملين، ووفقاً للمعلومات التي وصلتنا لا يوجد اي جهاز يقوم بجباية الاموال واعادتها للصندوق بعد حصول العمال على أجورهم من صاحب العمل».

وقال شلومو شني، رئيس قسم التنظيم المهني خلال رده ان الصندوق قدم الدعم منذ (١٩٩٧) لأكثر من خمسة آلاف عامل، بمبلغ يصل الى (١١) مليون شيكل، والمبلغ الذي لم يسترجعه الصندوق يصل الى سبعة ملايين شيكل. واضاف: «تجاوبنا مع الاقتراح قررنا وضع نظام خاص لجباية الاموال وتشغيل محام لمتابعة الموضوع». وفي تخفيضه للموضوع اثنى رئيس الهستدروت على الاقتراح لاهميته وتقرر ان تقدم ادارة الصندوق تقريراً آخر بعد شهر لمتابعة الموضوع وعملية الجباية».

تشكيل طاقم مشترك مع مركز السلطات المحلية واستضافات قيادة الهستدروت وفداً من مركز السلطات المحلية ضم عادي الدار رئيس المركز ويشير نيتسان رئيس المؤتمر العام للمركز ورئيس بلدية ريشون لتسيون، للبحث في تشكيل طاقم نقابي مشترك للهستدروت ومركز الحكم المحلي للقضايا الاجتماعية. وعرض نيتسان الاسباب التي دعت له لتشجيع الهستدروت وقيادتها، وما يلقى رؤساء الحكم المحلي من تدهور للاوضاع الاجتماعية وتفاقم البطالة، واتساع دائرة الفقر والافتقار الذي ظهر في اقتراح ميزانية الحكومة تجاه تلك القضايا. وبعد نقاش الموضوع تقرر تشكيل طاقم مشترك من قيادة الهستدروت وقيادة مركز الحكم المحلي سيضع قريباً برنامجاً تشاركياً مشتركاً.



## (٩) من «أسرى الدوريات العرب» يواصلون الإضراب عن الطعام منذ خمسة أيام!

**\* معتقلو العزل في سجن بئر السبع يضربون عن الطعام احتجاجاً على ظروف أسره \***

الإنسان، عن المعتقلين الذين زارهم مؤخراً، أن بعضهم محروم من الزيارة منذ نحو عامين. وقال إن المعتقل عبد الناصر عيسى، من مخيم بلاطة، أبلغه أنه محروم من زيارة أهله منذ (٢٠) شهراً، وأن إدارة السجن أبلغته مؤخراً بقرارها تمديد حرمته من الزيارة لمدة ثلاثة أشهر أخرى. كما أبلغت سلطات السجن المعتقل زاهر جبارين بقرار مشابه اتخذته بحقه.

الجدير بالذكر أن (٨٠) معتقلاً محتجزين في زنازين العزل في سجن بئر السبع، ثمانية منهم محرومون من زيارة أهاليهم، وهم: عبد الناصر عيسى وزاهر جبارين ويحيى السنوار ومحمد شرانبة وموسى عكاوي ومحمد عطوان ووليد عقل وكمال نعيم. وقال المحامي أبو الحسن أن عدداً من المعتقلين يتعرضون لاجراءات عزل قاسية منذ الأحداث الأخيرة التي شهدتها السجن على خلفية محاولة الادارة فرض التفشيح العاري عليهم. ونقل عن المعتقل فازع صرافطة من طرابلس أنه وزميله محمد دحان يحتجز كل منهما في زنزانه منفردة فتفتقر إلى أدنى حد من الشروط الصحية. وكان الاثنان خاضا إضراباً عن الطعام لمدة عشرة أيام احتجاجاً على ظروف عزلهما.

\* جنين - لمراسلنا ثائر أبو بكر - أفادت رسالة تسربت من الأسرى في قسم العزل الانفرادي في سجن «تلوندة»، ووصلت إلى مراسل «الاتحاد» أمس الأحد، أن تسعة من أسرى الدوريات العرب يخوضون حرب الامعاء الخاوية لليوم الخامس على التوالي، بسبب تردي وضعهم الصحي واستمرار عزلهم مع الأسرى الجنائين البهود.

وأكد الأسرى، وهم من أصحاب الجنسيات السورية والعراقية والارمنية، انهم سيواصلون اضرابهم عن الطعام حتى يتم اعادتهم الى القسم الأمني. كما ناشد هؤلاء الأسرى السلطة الفلسطينية ورئيسها، ياسر عرفات، العمل من أجل اطلاق سراحهم، أسوة بزملائهم العرب والفلسطينيين المحررين. كما ناشدوا النواب العرب في الكنيست بزيارتهم والاطلاع على أوضاعهم.

ومن جهة أخرى، خاض المعتقلون الفلسطينيون في قسم العزل في سجن بئر السبع، أمس، إضراباً عن الطعام، احتجاجاً على حرمان أهاليهم من زيارتهم منذ فترات طويلة.

ونقل المحامي فارس أبو الحسن، من مؤسسة التضامن الدولي لحقوق

## الاحتلال يفكك معسكرين في منطقة جنين

\* جنين - لمراسلنا ثائر أبو بكر - انتهت سلطات الاحتلال الاسرائيلي، أمس الأحد، من تفكيك معسكر «جنا» الاحتلال، المقام فوق أراضي مدينة جنين عند مدخل شارع جنين - حيفا. كما قامت سلطات الاحتلال بإزالة معسكر الجيش المقام فوق أراضي قرية مثلث الشهداء، على شارع جنين - نابلس.

وتم نقل المعتقلين الى جهة غير معلومة، خاصة وإن عملية الاخلاء كانت في ساعات الليل دون معرفة ومشاهدة الاهالي. هذا وقامت سلطات الاحتلال بحرق مكان معسكر الشهداء الذي اخلته سلطات الاحتلال دون ترك أي اثر لسلطات الاحتلال فيه.

## بمبادرة رابطة الأطباء لحقوق الانسان يوم طبي تطوعي في سبسطية

\* تل أبيب - خاص بهالاتحاد - تطلعت رابطة الأطباء لحقوق الانسان، بالتعاون مع مبادرة لجنة الزكاة، أمس الأول السبت، يوماً طبياً تطوعياً في بلدة سبسطية قضاء نابلس.

وشارك في هذا اليوم التطوعي كل من الأطباء: د. صبري مصاروة، د. مشير ليرون، د. يعقوب رامون، د. أبراهيم جاد الله وصلاح الحاج يحيى، منسق نشاطات الرابطة، والحاج عمر بعلق، رئيس لجنة الزكاة. وتم الكشف، خلال اليوم التطوعي، عن (٩٠) حالة مرضية في مجالات جراحة المسالك البولية والأمراض الباطنية وجراحة العظام. وتم تحويل ست حالات للمتابعة بواسطة رابطة الأطباء.

وفي ختام اليوم التطوعي الطبي تحول وفد الرابطة، بصحبة أعضاء لجنة الرفاء، في المواقع الأثرية في سبسطية والتي يبلغ عمرها نحو (٣٥٠٠) عام.

## د. حيدر عبد الشافي يحاضر في مجدل شمس

\* حيفا - مكتب «الاتحاد» - بدعوة من رابطة الجامعيين في الجولان السوري المحتل، التي د. حيدر عبد الشافي، محاضرة في مقر الرابطة، في بلدة مجدل شمس، حول القضية الفلسطينية والمسيرة السلمية التفاوضية، منذ مؤتمر مدريد حتى اليوم وما تخضع عنها في المجالات كافة. ورد د. حيدر عبد الشافي، على عشرات الأسئلة من الحضور، وأثنى على الموقف السياسي السوري الحريص على الكرامة والحقوق العربية.

## بمبادرة الاتحاد العام لنقابات عمال فلسطين حملة جماهيرية لتحسين شروط العمل وتوفير متطلبات الصحة والسلامة

\* نابلس - خاص بهالاتحاد - عقد الاتحاد العام لنقابات عمال فلسطين اجتماعاً طارئاً قرر فيه تنظيم حملة نقابية وجماهيرية واسعة تهدف الى توطيف كل الامكانيات المتوفرة لدى النقابات العمالية في محافظات الوطن، من أجل التأكد من توفير متطلبات الحد الأدنى من الصحة والسلامة في مواقع العمل وإدخال التعديلات الملزمة في مشروع قانون العمل الفلسطيني. وشارك في الاجتماع أعضاء السكرتاريا الوطنية وعدد من أعضاء اللجنة التنفيذية ورؤساء المجالس النقابية اللواتي في محافظات الضفة الغربية.

كما قرر الاجتماع الذي ترأسه الأمين العام شاهر سعد، تنظيم مظاهرة حاشدة يوم الأربعاء (٣ الجاري) في رام الله لرفع صوت العمال والعمالات والنقابات العمالية من أجل «توفير متطلبات الصحة والسلامة والوقاية في مواقع العمل» و«إقرار قانون عمل فلسطيني منصف، عصري وديمقراطي يراعي توفير الأمن والأمان للعمالين والعمالات». وقال سعد: «إن الحملة ستتضمن في فعاليتها: المظاهرات والتوعية في ميادين الصحة والسلامة وزيارة مواقع العمل وتنظيم العمال في النقابات والتأكد من التزام أرباب العمل بتوفير متطلبات الحد الأدنى من السلامة الصناعية وتجنب العمال والعمالات للضغط على المشرع الفلسطيني كي يبور في مشروع القانون المبادئ والأكليات المطلوبة لحماية العمال والعمالات في مواقع العمل».

هذا ووجه الاتحاد العام الدعوات لودي شهيديات معمل القذافي في الجليل وشخصيات برلمانية ومنسلي المنظمات الأهلية والنسوية والإجتماعية والقانونية والنقابات المهنية النقابية والمجالس النقابية اللواتي في محافظات الضفة الغربية للمشاركة في المظاهرة.

## مانديلا: تلقيت تأييد القادة العرب لخطة سلام في الشرق الأوسط



\* نلسون مانديلا \*

فايتسمان، ورئيس الحكومة، إيهود باراك، قبل أن يتوجه إلى الولايات المتحدة حيث التقى الرئيس الأمريكي، بيل كلينتون، الذي يفترض أن يعطيه رأيه فيها. وأعلن مانديلا نيته في العودة إلى الولايات المتحدة في الشهر المقبل لمواصلة مبادرته. وختم مانديلا بالقول إن حفنة من المتطرفين العارضين للسلام تحاول نزع المصداقية عن خطته.

لقيت تأييد الرئيس السوري، حافظ الأسد، ورئيس السلطة الفلسطينية، ياسر عرفات، وقادة عرب آخرين. وأضاف: «لقد اتصلت أيضاً برئيس الوزراء البريطاني، توني بليز، والرئيس الفرنسي، جاك شيراك، والسكرتير العام للأمم المتحدة، كوفي أنان، والرئيس المصري، حسني مبارك، وأبدوا جميعهم رضاهم عن الخطة». وأشار مانديلا إلى أنه ناقش الخطة مع رئيس دولة إسرائيل، عيسر

\* جوهانسبورغ - الوكالات - أفادت صحيفة «صاندي انديبنذنت» الجنوب افريقية، أمس الأحد، أن الرئيس السابق، نلسون مانديلا، أكد أنه تلقى تأييد القادة العرب لخطة سلام من ثلاث نقاط للشرق الأوسط. وأوضح مانديلا في مقابلة مع الصحيفة أن الخطة، التي عرضها في أثناء جولة قام بها في خمس دول في الشرق الأوسط في الأسبوع الماضي،

## المنسق الأوروبي لعملية السلام يتوسط في قضية أبو العينين

**\* القضاء اللبناني: أبو العينين فار من العدالة ويتوجب اعتقاله! \***



\* سلطان أبو العينين \*

\* بيروت - الوكالات - أكد رئيس الوزراء اللبناني، سليم الحص، أمس الأحد، أن المنسق الأوروبي لعملية السلام، ميغيل أنخيل موراتيوس، استفسر منه عن قضية الحكم بالأعدام الذي صدر يوم الأربعاء الماضي، غيابياً، على مسؤول حركة «فتح» في لبنان، سلطان أبو العينين.

ونفى الحص لصحيفة «الحياة» أن يكون المنسق الأوروبي قد طرح القيام بوساطة بين السلطة الفلسطينية والدولة اللبنانية لتسوية القضية.

وقال الحص: «إن موراتيوس اتصل به، الخميس الماضي، من مناطق السلطة الفلسطينية للاستفسار عن خلفية صدور الحكم بالأعدام على أبو العينين واقتصر سؤاله على الاستفسار ولم يطرح القيام بوساطة».

وأكد الحص: «إن موراتيوس سيجيب لاحقاً في القضية لدى زيارته بيروت بين ١٠ و١١ تشرين الثاني الجاري في إطار الجولات الروتينية التي يقوم بها كمنسق أوروبي لمفاوضات السلام على دول المنطقة لمتابعة المستجدات المتعلقة بالعملية السلمية».

من جهته، أكد المدعي العام التمييزي، القاضي عدنان عسوم، أن أبو العينين، الذي صدر بحقه حكماً غيابياً بالأعدام يعتبر فاراً من وجه العدالة وعلى الأجهزة الأمنية المعنية اعتقاله.

وفي أول تعليق قضائي مباشر على الحكم قال عسوم، في حديث نشرته صحيفة «الديار» اللبنانية، أمس: «حسب القوانين العربية الجرا - يعتبر صاحب الحكم الغيابي فاراً من وجه العدالة. وعندما تبلغ خلاصة الحكم إلى كافة الأجهزة المعنية (ينبغي) على كافة المخاف في المطارات والعراق والحدود وعلى كل مرافق الدولة اللبنانية المعنية، العمل على القبض عليه».

وأضاف عسوم: «الحكم الذي صدر بحق أبو العينين مثل باقي الأحكام، له وجود وقوته التنفيذية».

ويذكر أن أبو العينين يقيم في مخيم الرشيدية للاجئين الفلسطينيين في جنوب لبنان. ويقيم الجيش اللبناني حاجزاً كبيراً عند المدخل لهذا المخيم، علماً بأن الجيش لا يدخل إلى المخيمات الفلسطينية منذ ١٩٩٦ بموجب اتفاق القاهرة الذي ألغاه لبنان من جانب واحد في العام ١٩٨٧.

وكان أبو العينين قد وسع دائرة تحركاته خلال الشهرين الماضيين وزار رؤساء الطوائف الرئيسية في لبنان لشرح رفض منظمة التحرير الفلسطينية

توطيق الفلسطينيين في لبنان. والنسبة إلى محاكمة سلطان أبو العينين، الذي أعلن رفضه تسليم نفسه، أكد عسوم أن معقول الحكم الغيابي يسقط فور مثول المحكوم أمام القضاء. وبالتالي «تعاد محاكمته ويبدأ كل شيء من جديد في محاكمة علنية». وكان أبو العينين قد أكد أن الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، عينه في المجلس الثوري لحركة «فتح» ما يجعله تلقائياً عضواً في المجلس الوطني الفلسطيني، وأبلغه أن قضيته باتت في عهدة جامعة الدول العربية التي تبحث ذلك مع سفير لبنان لديها.



## للمرة الثانية

## نمديد اعتقال سيلبرمان لاستكمال التحقيق في تشويش التحقيق مع نمودي



\* نمودي \*

أعطى حياته في خدمة الدولة. ونفى أن يكون حصل على رشوة ونفى مجرد اقتراح ذلك عليه. ونفى أن يكون نقل أي معلومات إلى نمودي. واعترف سيلبرمان، أنه تحدث مع الضابط المتقاعد تسبون ساسون، ومع عوفر نمودي، لكنه قال لهما، أنه لا يعرف أي شيء عن أي تحقيق. وظهر تناقض خلال التحقيق، تجسد في تأكيد عدد من ضباط الشرطة المتقاعدين، جرى التحقيق معهم، أنه لا توجد علاقات بين نمودي وسيلبرمان، ولا يعرفون عن وجود علاقات بينهما، بينما أبرز رئيس وحدة التحقيق مع أفراد الشرطة الحالي، موشيه مزاراخي، أن سيلبرمان استشاره قبل سنة، حول حضوره أو عدم حضوره، حفلة زفاف نمودي، بسبب العلاقات الوطيدة بينهما وانعكاس ذلك عليه، بسبب قضية نمودي في التنصت على «يديعوت اخرونوت». ونصحه مزاراخي بعدم المشاركة في الاعتقال. ويجري اليوم الانثين، بنا، على طلب سيلبرمان، فحصه على آلة الصدق (البوليغراف).

\* حيفا - مكتب «الاتحاد» - تقرر في محكمة الصلح في القدس، أمس الأحد، تقديم اعتقال الضابط المتقاعد، أرييه سيلبرمان، أربعة أيام، للمرة الثانية، لاستكمال التحقيق في التهمة الموجهة إليه، وهي، تشويش التحقيق في قضية عوفر نمودي، محرر «معرف»، ونقل معلومات من التحقيق إلى نمودي، وخيانة الأمانة، مقابل الحصول على رشوة.

وقال المحققون أن بحوزتهم، أدلة تؤكد أن عوفر نمودي، هاتف قبل خمسة أسابيع، سيلبرمان وأثنا، المحادثة الهاتفية طالب نمودي سيلبرمان، بعدم مهاجمة من هاتفه في البيت، إنما من هاتف عمومي، وذلك احتياطاً وحذراً، لأن هاتفه مراقب! الأمر الذي اعتبره المحققون أن مضمون المحادثة بينهما تضمن أموراً جنائياً. ويقدر المحققون أن نمودي اقترح سيلبرمان الحصول على رشوة مقابل تزويده بمعلومات سريعة عن التحقيق الجاري ضده. وانفجر سيلبرمان، في قاعة المحكمة، بالبكاء، أثناء النظر في طلب تقديم اعتقاله، وقال أنه ليس مجرماً وقد

## احتجاجاً على عدم اصدار كتيب المعرض

## منظم معرض «مرأة في عين المرأة» يقاطع حفل الافتتاح

\* عكا - لمراسل خاص - افتتح يوم السبت الماضي معرض «المرأة في عين المرأة» في مقر المركز الجماهيري في عكا القديمة، بحضور جمهور من متذوقي الفن من العناصر الشابة في المدينة، ولقد قام د. شرياهو بيران رئيس بلدية عكا بافتتاح المعرض وأثنى على القائمين على هذه الفعالية، أما الفنان عبد عابدي فقد تطرق إلى كيفية تعامل مجتمعنا مع موضوعات المرأة «فهناك كثير من الظلم التراكب عبر الزمن بحقها، في حين أننا لم نفهم لغاية الآن ما هي المرأة، ونحن نتغزل بالمرأة كرجال لكن لآلاف الشدائد ما زال كثير من المواقع التي لم تحصل المرأة فيها على حريتها كإنسانة».

ولقد تطرق السيد منير بكري (عن المركز الجماهيري) إلى تغيب الرسام زاهد حرش، منظم المعرض، متمنياً لو أنه لم يكن هناك أي أشكال يمنع مشاركته في المعرض، وتقدم بالشكر للفنانة مرفت عيسى على مساهمتها في ترتيب المعرض. يذكر أن منظم المعرض الرسام زاهد حرش، تغيب عن الافتتاح، احتجاجاً على عدم اصدار الكتيب الذي أعده والذي كان من المتفق أن يصدر ويوزع في حفل الافتتاح، وفي بيان وزعه حرش، جاء فيه، «أنه حان الوقت للتعامل مع

موضوعات الفن التشكيلي بتقدير واحترام يوازيه على المستوى الانساني والاجتماعي، وكفى تباكياً على أنه لا توجد هناك مبادرات لأجل هذه الفعاليات.. ففي حين تصرف مبالغ كبيرة على فعاليات أخرى لا تدوم أكثر من ساعات، وما زالت تنكرر حتى فقدت الكثير من صيغتها الثقافية المميزة، مع العلم أن أصحابها لا يتكلمون ربع ما يتكلمه الفنانون التشكيليون لانتاج أعمالهم.. ونحن يقوم الفنان التشكيلي بالمواقفة على عرض أعماله لا يضع أية شروط، تواضعاً منه وإسهاماً في دفع المسيرة الثقافية والإبداعية للمجتمع، لكن يجب أن يكون هناك تقدير لهذا الجهد.. وأن نبدأ بالتعامل مع موضوعات الفن التشكيلي بشكل مهني يضمن توسيع آفاق الناس والمساهمة في تغذية الوعي الاجتماعي بهذه الفنون».

ويتضمن المعرض ما يقارب (٣٧) عملاً إبداعياً ما بين لوحة وقطع لسبع فنانات من الثلاث والجليل، وهن: سهاد عنتير (المغار)، حنان يوسف (عيلبون)، سناء بشارة (حيفا)، ودينة (مرجا) قعدان (باقة الغربية)، سيسيل كاحلي (تريشاجا)، زندها مجادلة (باقة الغربية)، اندريا عيسى هيشان (عكا). ويذكر أن أربعاً من الفنانات المشاركات انضمت في جمعية «إبداع».

## شيوخ البطوف يدعمون نضال بلدية سخنين ضد إقامة المعسكر

## \* مؤتمر منطقة البطوف للحزب الشيوعي في ايار القادم \* دعوة الى التجند لرفع قضية العاطلين عن العمل \*

(٨.٨٪) وفي عراية (٧.٨٪). وقدم توفيق كناعنة بياناً عن العمل البلدي والازمات المالية في المجالس المحلية في المنطقة ومعاتناتها من جراً، سياسة التمييز العنصري. وقدم احمد الحاج بياناً عن العمل الجمهوري وأهمية تطوير قوة الجبهة ورفع شأنها في المنطقة وطُرحاً. وبعد النقاش اتخذت القرارات التالية: \* التضامن مع بلدية سخنين وأهل سخنين في نضالهم ضد إقامة معسكر غرب المدينة وبالقرب من المدرسة الإعدادية ودور السكن. \* التضامن مع القائد الجمهوري رامز جرابسي، رئيس بلدية الناصرة وشجب الاعتداء الآثم عليه. \* التجند للمشاركة الجماهيرية في الاحتفال القطري الذي سيقام على شرف (٨٠) عاماً على تأسيس الحزب والعمل على تنظيم احتفال منطقي بهذه المناسبة العزيرة. \* التضامن مع العاطلين عن العمل في المنطقة ومطالبة مكتب العمل في سخنين بإيجاد عمل لجميع العاطلين عن العمل. \* التجند في دعم جريدة «الاتحاد» وزيادة عدد المشتركين \* عقد مؤتمر منطقة البطوف للحزب الشيوعي في ايار القادم. \* التضامن مع الفنان مرسيل خليفة وعقد مهرجانات تضامنية معه في الفروع.

\* عراية - مكتب «الاتحاد» في البطوف - عقدت لجنة منطقة البطوف للحزب الشيوعي اجتماعها الدوري العاشر، مساء أمس الأول السبت، وترأسه الكاتب غازي أبو ريا، عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي. وقدم سكرتير المنطقة عمر سعدي، عرض سكرتارية اللجنة المركزية، بياناً تنظيمياً تناول فيه عمل المنطقة خلال الفترة الماضية في المجالات كافة. وطرح برنامجاً للفترة القادمة مشيراً إلى الآفاق الواعدة أمام المنطقة لتطوير عملها.

وقدم محمد نفاع، الأمين العام للحزب الشيوعي، محاضرة عن تاريخ الحزب بمناسبة الاحتفال بمرور (٨٠) عاماً على تأسيسه. واستعرض الوضع السياسي وأحداث عمر سعدي، ودور فروع الحزب النضالي على مدار ٨٠ سنة مضت وخاصة منذ (١٩٤٨) حتى اليوم والتي سجلت تاريخاً ناصعاً متحدة مظالم البطالة والحكم العسكري.

وقدم ماجد أبو يونس بياناً عن الوضع التقابي تناول فيه غول البطالة المستشري في المنطقة فقد بلغ عدد العاطلين عن العمل أكثر من (١٦٠٠) عامل وعاملة، ووصلت نسبة البطالة في دير حنا إلى (١٠٪) وفي سخنين

## على شرف المؤتمر الاستثنائي لجبهة شفاعمو

## بركة يشارك في ثلاثة لقاءات مع أهالي المدينة

\* شفاعمو - مكتب «الاتحاد» - شارك النائب الجمهوري محمد بركة في ثلاثة لقاءات عقدت على شرف المؤتمر الاستثنائي لجبهة شفاعمو الديمقراطية، أمس الأول السبت. وقدم بركة خلال هذه اللقاءات بيانات سياسية تتعلق بنشاطات الجبهة المختلفة وفي تشي المجالات. وخلال هذه اللقاءات طرح المشاركون الاسئلة والاقتراحات العديدة على

النائب بركة، الذي ردّ على الاسئلة المطروحة، خاصة على المستوى البرلماني والجماهيري. هذا وغير المشاركون في هذه اللقاءات عن احترامهم وتقديرهم للدور الذي تلعبه الجبهة في صفوف الجماهير العربية، وعن تقديرهم لدورها في مواصلة النضال بغية تحصيل حقوق الجماهير العربية في البلاد.

## اجتماع اللجنة المتفرعة عن لجنة المعارف البرلمانية في سخنين

## لبحث أوضاع التعليم العربي

\* سخنين - مكتب «الاتحاد» في البطوف - عقد، أمس الأحد، في المركز التربوي في سخنين، اجتماع للجنة المتفرعة عن لجنة المعارف البرلمانية لتقدم الطفل والعناية به. وحضر الاجتماع رئيسة اللجنة الثانية الجبهية تمار غوجانسكي ومديري أقسام المعارف في المنطقة ومديري أقسام الرفاه الاجتماعي ومديري أقسام الخدمات النفسية وممثلين عن لجنة متابعة التعليم العربي ومفتش المعارف في سخنين.

افتتح الاجتماع الثانية تمار غوجانسكي وقدمت بياناً عن الميزانيات المخصصة من قبل وزارة المعارف. وقالت بأن هذه الميزانيات لا تكفي على الرغم من عدم تخفيضها هذه السنة، ولكنها تساوي الميزانية قبل ثلاث سنوات. وأضافت أن هدف هذه اللجنة هو العمل بكل ما يتعلق بمصلحة الطفل من أجل تقدمه.

هذا ورحب رئيس بلدية سخنين، مصطفى أبو ريا، بالحضور. كما تحدثت الدكتورة هالة اسيتيرلي، رئيسة لجنة متابعة قضايا التعليم العربي، وتحدثت المفتش حسان قباطية، ورئيس قسم المعارف في بلدية سخنين، نبيه ابوصالح. وبعد أن ناقش الحضور وطرحوا المشاكل التي تواجه التعليم العربي بشكل عام، والاهتمام بالاطفال بشكل خاص، وقضية الشباب الذين لا يجدون التزادى المناسبة والتعليم الخاص في المنطقة، والنواقص التي تواجه هذا القسم.

كما تطرق الحضور إلى القانون الجديد يضم الاطفال من جيل ثلاث إلى أربع سنوات للتعليم الإلزامي الاختياري، حيث تبين بأن هناك سلطات محلية تم الموافقة فيها على روضات بحسب هذا القانون ولكنها لم تنفذه حتى اليوم.

وفي نهاية الاجتماع خلصت غوجانسكي ما دار في الاجتماع وسجلت عدداً من الاقتراحات لمبحثها، اليوم الانثين، مع وزير المعارف، يوسي سريد، في الاجتماع الذي سيعقد بينهما.

## النائب مخول يزور كلية الشريعة

## والدراسات الإسلامية في باقة الغربية

\* باقة الغربية - من حسن موسى - زار النائب عصام مخول، أمس الأحد، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية في باقة الغربية، حيث استقبله مدير الكلية الأستاذ ياسين (زيد) زامل أبو مع، والذي قام بدوره بإطلاع النائب مخول على الانجازات العديدة التي قامت بها الكلية منذ تأسيسها في العام ١٩٨٨ حتى اليوم.

وقال مدير الكلية أن الكلية تتطلع نحو مستقبل أفضل وأنها تتأهب ليس فقط لاجتياز الاعتراف الأكاديمي إنما أيضاً مشاركة جميع الفئات والطبقات في الوسط العربي، وأن الكلية تتأهب لمسؤولية تاريخية والعمل على تحويلها إلى أول جامعة عربية في البلاد. وأضاف أن أبو مع أنه يتعلم اليوم في الكلية (٣٤٠) طالباً وطالبة. وأن الكلية تشمل اليوم التخصصات التالية: اللغة العربية، الدين الاسلامي، اللغة الانجليزية، علم الحاسوب، والرياضيات. وقد تم افتتاح شعبة لتدريس موضوع الطفولة المبكرة ٣-٤ سنوات.

وأشار مدير الكلية إلى أن المكتبة التابعة للكلية تشمل ٣٥ ألف كتاب في كل المجالات. وقال أن الطريقة الحلورية عملت كثيراً حتى الوصول اليوم إلى هذا الصرح، وأن الكلية اليوم تمنح شهادة «معلم مؤهل». وأشار أبو مع إلى أن الكلية قامت بتوظيف التقدم التقني أيضاً في خدمة الدين، وأن الكلية تخرج أيضاً أئمة وقضاة شرعيين وتعمل وفق مبدأ الصامع الديني كعملة متداولة بين الناس. وأضاف أن الكلية قامت باستيعاب كواد من حملة الشهادات العليا وأنه يتعلم فيها طلاب من حوالي ٤٠ بلدة وتجميع سكانها عجمي.

وقال النائب مخول أنه يزور صرح تعليمي مهم ومميز، وأن ما وصلت إليه الكلية من إنجازات علمية وثقافية أمر يستحق التقدير. وأشار إلى أن الدين الاسلامي، دين حنيف وهو دين تسامح، ولكن هناك الكثيرين يحاولون استغلال الدين في السياسة كمعامل هدم للشبح الاجتماعي لشعبنا.

وفي نهاية الزيارة قام مدير الكلية بتنظيم زيارة ميدانية للنائب مخول في حرم الكلية حيث اطلع على أقسام الكلية وعلى المشروع الذي تقوم به الكلية من حيث بناء مبنى كلية الشريعة بمساحة ٤٤٠ متر.

هذا وزار النائب مخول أيضاً المركز التربوي في باقة الغربية والتقى مدير المركز الأستاذ غمر قعدان، حيث قام بإطلاع على الأعمال والفعاليات التي يقوم بها المركز التربوي الاقليمي باقة الغربية، وأطلع على النواقص التي تحتاجها المركز.

وكذلك قال مخول بزيارة لمدرسة «الحكمة»، حيث التقى مدير المدرسة الأستاذ عبد العزيز موسى، الذي أطلع على ما يدور في المدرسة وخاصة مشكلة مبنى المدرسة.

## ندوة سياسية في ذكرى مجزرة كفرقاسم في أبو سنان



التي يجب على الاجيال الصاعدة دراستها، لانها تاريخ شعب. وأكد رئيس المجلس المحلي، علي هزيمة، أهمية اطلاع الاجيال الشابة على التاريخ الكفاحي لشعبنا وبضمنه على مجزرة كفرقاسم، والدرس والأساس الذي يجب استخلاصه: أهمية وحدة جماهيرنا في مواجهة قضاياها ونيل التعصّب الطائفي والعائلي وكل ما يفرقنا. وقدم الشيوخي زاهي كركبي، محاضرة قيمة سرد من خلالها أحداث المجزرة المروعة وأهدافها وتحدث عن دور الكتلة الشيوعية وعن الرقيقين توفيق طوبي وماير قلنر اللذين اخترقا الحصار ونقل اخبار الجريمة الدموية الى الرأي العام الاسرائيلي والعالمي عبر رسالة توفيق طوبي. وقدم الشاعران المعروفان، شكيب جهشان وحنا أبو حنا، باقة من قصائدهما الوطنية بهذه المناسبة لاقت استحسان الجمهور.

\* أبو سنان - مراسلتنا - بدعوة من مجلس أبو سنان المحلي وإدارة المركز الجماهيري في القرية، عقدت مساء أمس الأول السبت، ندوة سياسية بمناسبة الذكرى الـ (٤٣) لمجزرة كفرقاسم الرهيبة، حضرها أكثر من مائتي انسان، غالبيتهم الساحقة من الشباب والصبايا. افتتح الندوة وأدارها د. احمد سعد، الذي أكد مسؤولية السلطة عن مجزرة كفرقاسم التي كانت تستهدف ترحيل اهالي كفرقاسم والقرى المجاورة، كما أكد على أهمية استخلاص العبر في معاركنا من أجل البقاء والتطور الحضاري والمساواة التامة. وأكد رئيس إدارة المركز الجماهيري في أبو سنان والقائم بأعمال رئيس المجلس المحلي، د. يوسف مطاس في كلمته، مواكبة المركز لقضايا وهوم شعبنا والمبادرة لاشراك جماهير القرية من خلال الندوات السياسية في القضايا الملحة، والندوة عن مجزرة كفرقاسم واستخلاص عبرها من القضايا الهامة

مركز الدراسات والتطبيقات التربوية  
يكرم (١١) شخصية تربوية

تقديراً لجهودها في عمل اللجنة وتقديراً للعمل الوطني الذي تقوم به لجنة متابعة التعليم العربي، والمربي حنا أبو حنا ود. محمود مصالحة والمرحوم د. سامي مرعي وآخرون. وقالت د. اسنبولي في كلمة القتها في الحفل: «إننا كأبناء للشعب الفلسطيني مواطني دولة اسرائيل عبرنا دائماً عن ادراكنا لالتصاننا القومي والوطني مما ساعد في المحافظة على وجودنا وبقائنا وصمودنا في مواجهة سياسة اقتلاعنا وطمس هويتنا الثقافية والحضارية والقومية».

\* الناصرة - مكتب «الاتحاد» - أقام مركز الدراسات والتطبيقات التربوية في القدس، حفلاً تكريمياً تحت رعاية الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، لشخصيات تربوية فلسطينية. وعقد الحفل في قاعة «جمعية الشبان» في القدس. ومن بين الشخصيات التربوية التي جرى تكريمها، د. هالة اسنبولي، رئيسة لجنة متابعة قضايا التعليم العربي،

اكتشاف حقل للغاز الطبيعي  
قبالة ساحل أشكلون

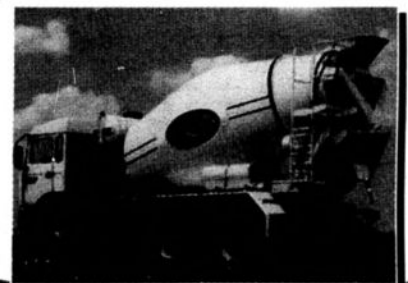
مع شركة «بريتش غاز» ستبدأ اتصالات مع شركة الكهرباء الاسرائيلية ليحث امكانية تزويد محطات الانتاج الكهربائي قرب أشكلون بالغاز. وكانت شركة «ديلك» قد اكتشفت حقلاً بحرياً آخر للغاز الطبيعي في المنطقة نفسها قبل بضعة أشهر، مما يدعو الى الاعتقاد بوجود كميات كبيرة من الغاز «على حد قول ليفي. وعلقت بورصة تل أبيب، أمس، التعامل حتى اشعار آخر بأسهم «يسرامكو» والأسهم الأخرى في قطاع الطاقة متعاً لأية مضاربات.

\* حيفا - مكتب «الاتحاد» - أعلنت شركة «يسرامكو»، المتعاقدة مع «بريتش غاز»، أمس الأحد، عن اكتشاف حقل للغاز الطبيعي الصالح للاستغلال التجاري في البحر المتوسط قبالة شواطئ مدينة أشكلون. وقال رئيس الشركة، يوسي ليفي، إن «حقل الغاز هذا الواقع على بعد ٣٦ كيلومتراً في البحر بدأ ينتج ٢١ مليون قدم مكعب يومياً». وأضاف: أن «الأمر يتعلق فقط بالطبقة العليا من الحقل الذي يمكن استغلاله تجارياً». وأشار ليفي الى ان شركته، المتعاقدة في هذا المشروع

## باطون قضماني

إننا نعتبر إستراتيجية التعامل معنا من قبل شركات ومقاولي بناء في القطاع العام والجمهور الواسع في القطاع الخاص على مدار السنين. شهادة ثقة نعتز بها ونحافظ عليها. لانها الشريان النابض لوجودنا كالشركة الرائدة في انتاج وتسويق الباطون الجاهز تستمر الشركة بتوظيف المبالغ الكبيرة باستعمال خلاطات وناقلات حديثة متطورة. والانتاج بأحدث الاساليب المحوسبة بإشراف ورقابة معهد المواصفات الاسرائيلي والتخنيون. وان اسعارنا ليست الارخص... لانها بمستوى انتاجنا... فاجودة ليست صدفة عندنا. في مجال توسيع نطاق عمل الشركة، فبالاضافة لافتتاح مصنع جديد في المنطقة الصناعية المغار في الشهر القادم، ستباشر الشركة بإقامة مصانع أخرى في الجليل استجابة لمتطلبات وحاجة جمهور المستهلكين في القطاع العام والخاص.

وما عليك أخي المستهلك الا القول:  
يا باطون قضماني.. يا مش بانى



## ٢٠ عاماً من التقدم والتطور...

فروع الشركة: مكاتب الشركة والفرع الرئيسي - شفاعمرو - المنطقة الصناعية ت: ٩٨١٥٥١١/٢/٣ - ٤  
فرع الناصرة - المنطقة الصناعية ت: ١٥٥٣٢٧٢/٣ - ١٠ / فرع عرابه - الشارع الرئيسي ت: ١٦٤١٦٤٨ - ١  
فرع عسيفيا - شارع عسيفيا - الدالية ت: ٨٣٩٠٢٤٨ - ٤ / فرع المغار الجديد - المنطقة الصناعية ت: ٢٧٤٥١٣ - ٥٠





\* أكثر من (١٠) ملايين شخص تضرروا بسبب الأعصار \* (١,٥) مليون شخص بلا مأوى \*

A black and white photograph showing a flooded street in an urban area. A car is partially submerged in the water, and buildings are visible in the background.

ولم تكذب «أوريسا» التي تعد من بين أفقر الولايات في الهند تلتقط أنفاسها من الأعصار الذي اجتاحتها في ١٧ تشرين الأول الجاري وأسفر عن مقتل (١٤٧) شخصاً، حتى اجتاحتها أعصار ثان بلغت سرعة الرياح فيه ٢٦٠

الشركة الاقتصادية  
للسلطات المحلية م.ض.

## חתומים על שירות טוב יותר

والخميس من الساعة ٨:٠٠ - ٩:٤٥.

تعلن السلطة ان الموعد الاخير لتقديم العروض للمناقصة رقم ٩٩/٢٨١٦ لشراء نماذج مع شريط لاصق قد تأجل الى يوم ٩٩/١١/١١.

## مئة جريح خلال مظاهرة عمال مصريين في الكويت



والقى المتظاهرون الحجارة باتجاه قوات الامن واضرموا النار في سيارات بينها ست سيارات تابعة للشرطة. وردت قوات الامن باطلاق الغاز المسيل للدموع والنار في الهواء.

وتوجه سفير مصر في الكويت وسط حراسة مشددة الى مكان الحادث، لكنه فشل في تهدئة المتظاهرين وغالبية من العمال غير المتخصصين من حزب مصر.

واقاد مسؤولون في مستشفى محلي ان نحو مئة شخص بينهم مصور يعمل لصحيفة «الرأي العام» الكويتية وصحفيون آخرون تلقوا اسعافات في المستشفى خلال الليل.

ويعاني غالبية الأشخاص الذين ادخلوا المستشفى من مشاكل في التنفس بسبب تنشقهم الغاز المسيل للدموع.

\* الكويت - الوكالات - ذكرت مصادر طبية، امس الاحد، ان مئة شخص تقريباً أصيبوا بجروح في الكويت عندما قامت قوات الامن بتفريق مظاهرة عمال مصريين كانوا يحتجون على اعتقال أحد مواطنيهم.

واقاد شهود ان اضطرابات وقعت، ليلة السبت/ الاحد، بعدما رفض عامل مصري تسديد ثمن صحن كسره في محل بقالة يملكه مواطن من بغداد في حي خيتان على بعد (٢٠) كليومتراً جنوب العاصمة الكويتية.

وقام مئات من العمال المصريين الغاضبين بنهب المحيى مؤكدين براة مواعظهم الذي اوقفته الشرطة.

واتسعت حركة الاحتجاج واضطرت القوات الكويتية الخاصة الى التدخل لقمع مظاهرة نحو اربعة آلاف مصري تجمعوا في مكان الحادث.

## وزير الداخلية يعين لجنة جديدة لفحص عمل بلدية الناصرة

\* الناطق بلسان البلدية: «البلدية تقوم بجميع واجباتها والأزمة إئتلافية محضة»  
\* مستشار وزير الداخلية: «إقامة ائتلاف يمنع حل المجلس البلدي»

\* الناصرة - مكتب «الاتحاد» - أمال شحادة - أعلنت وزارة الداخلية، امس الأحد، عن تعيين لجنة تحقيق لفحص عمل بلدية الناصرة لعدم اقامة ائتلاف في المجلس البلدي. وقرر وزير الداخلية، نتان شيرانسكي، اقامة هذه اللجنة لاهمية اقامة ائتلاف وتفعيل عمل بلدية الناصرة، على حد قوله، قبيل دخول العام ألفين وزيارة قناسة الباب المرتقبة. وتأتي هذه اللجنة بدلاً من لجنة قلعجي التي عينت في دورة الحكومة السابقة وأنهت عملها بعد تقديم توصياتها، لكن اللجنة الحالية، ستباشر بعملها لفحص عمل البلدية من جديد، وتتضمن هذه اللجنة بصلاحيات أوسع، وتتألف من ثلاثة أشخاص: عميدحي بن دور، رئيساً للجنة، ويتسحاق بلق، والمحامي يحزقييل ليعفي. وطلب الوزير شيرانسكي من اللجنة تقديم توصياتها في أقرب وقت ممكن. ومن جهتها، اعتبرت بلدية الناصرة، حل المجلس البلدي واقامة لجنة معينة، أمراً مرفوضاً ويعرض بمصلحة البلد. وقال الناطق بلسان بلدية الناصرة، السيد رمزي حكيم: «في الحقيقة ان بلدية الناصرة تعمل وتقوم بواجبها تجاه المواطنين، ولكن واضح ان قرار اقامة لجنة فاحصة جاء لعدم وجود ائتلاف، ورئيس البلدية أعلن موقفه من ذلك منذ اعلان نتائج الانتخابات، حيث دعا الى اقامة ائتلاف، وقد جرت

## \* مستشار وزير الداخلية للشؤون العربية، عطا فرحات لـ«الاتحاد»: نأمل بإقامة ائتلاف وعدم إقامة لجنة معينة

\* «الاتحاد» - ما هي صلاحيات هذه اللجنة؟ - فرحات: «لهذه اللجنة صلاحيات واسعة تصل الى حد اتخاذ قرار بحل المجلس البلدي وتعيين لجنة لإدارة شؤون البلدية، فمدينة الناصرة، بأهميتها محلياً وعالمياً، لا يجوز استمرار الوضع بها، كما هو الحال اليوم، بدون مجلس بلدي يتخذ القرارات في مختلف القضايا. والوزير شيرانسكي يولي أهمية كبيرة لسنة الألفين والاحتفالات وزيارة الباب، والناصرة واحدة من المدن المركزية في البلاد لهذه الاحتفالات».

\* «الاتحاد» - هل اللجنة ستستمر بأعمال لجنة قلعجي؟ - فرحات: «لجنة قلعجي أنهت مهمتها وقد قدمت توصياتها بإقامة ائتلاف وتعيين ثلاثة نواب، اثنان من «الموحدة» وواحد من «الجبهة»، إضافة الى تخصيص عشر وظائف لـ«الموحدة»، وغيرها من التوصيات. ولا شك ان هذه اللجنة ستأخذ التوصيات بالحسبان».

\* «الاتحاد» - ولكن تعيين عشر وظائف من «الموحدة» يعني تعييناً سياسياً وهذا مناقض للقانون».

- فرحات: «هناك مشكلة قائمة وعلينا إيجاد حل لها، على أي حال نأمل ان نصل الى اتفاق لائتلاف ويرضى الطرفين دون التوصل الى قرار اقامة لجنة معينة».

\* «الاتحاد» - ومتى ستُهيئ اللجنة أعمالها؟ - فرحات: «خلال فترة قصيرة لا تصل نهاية السنة».

(أمال شحادة)

## في كلية «عميق يزراعي» إجتماع عام لكادر الطلاب الجبهويين

\* الناصرة - مكتب «الاتحاد» - عقد، امس الأحد، في كلية «عميق يزراعي» (المرج) إجتماع عام لكادر الطلاب الجبهويين في الكلية، حيث تم بحث الأوضاع والمشاكل التي تواجه الطلاب العرب في الكلية، بشكل خاص، وفي بقية الجامعات والكليات، بشكل عام. وشارك في الاجتماع، مسؤول العمل الطلابي وعرض السكرتارية القطرية للجهة الديمقراطية للسلام والمساواة، نكد نكد، ورئيس لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا، فؤاد معدي.

وفي مداخلة أكد نكد على أهمية العمل الجبهوي وانتشار الفكر الجبهوي بين الطلاب. وأكد معدي على أهمية تواجد الكوادر الجبهوية بين الطلاب على مدار السنة الدراسية للاطلاع على مشاكل الطلاب والمساهمة في إيجاد حلول لها.

وفي ختام الاجتماع تم انتخاب سكرتارية مصفرة تعمل على تفعيل الكادر الجبهوي في الكلية.

## دعوة لتقديم عروض لشراء بيت في كفر سميع

١٩ على بذلك تقديم عروض لشراء حق الأثرية في بيت سكن في كفر سميع، حر، من لسمية لفرحات، دار للسكن قائمة مؤلفة من ٣ غرف مساحه حوالي ٦٠-٦٥، دار سكن بجانب، لفرحة متقدمة من البناء، حر، مساحه بحدود ١٠٠٠ متر مربع، دار في المثلث.

٢٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٤٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٤١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٤٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٤٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٤٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٤٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٤٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٤٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٤٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٤٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٥٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٥١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٥٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٥٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٥٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٥٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٥٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٥٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٥٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٥٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٦٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٦١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٦٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٦٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٦٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٦٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٦٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٦٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٦٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٦٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٧٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٧١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٧٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٧٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٧٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٧٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٧٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٧٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٧٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٧٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٨٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٨١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٨٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٨٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٨٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٨٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٨٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٨٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٨٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٨٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٩٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٩١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٩٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٩٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٩٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٩٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٩٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٩٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٩٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٩٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٠٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٠١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٠٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٠٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٠٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٠٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٠٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٠٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٠٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٠٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١١٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١١١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١١٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١١٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١١٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١١٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١١٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١١٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١١٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١١٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٢٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٢١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٢٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٢٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٢٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٢٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٢٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٢٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٢٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٢٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٣٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٣١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٣٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٣٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٣٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٣٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٣٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٣٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٣٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٣٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٤٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٤١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٤٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٤٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٤٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٤٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٤٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٤٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٤٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٤٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٥٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٥١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٥٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٥٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٥٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٥٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٥٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٥٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٥٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٥٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٦٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٦١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٦٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٦٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٦٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٦٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٦٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٦٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٦٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٦٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٧٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٧١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٧٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٧٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٧٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٧٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٧٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٧٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٧٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٧٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٨٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٨١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٨٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٨٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٨٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٨٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٨٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٨٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٨٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٨٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٩٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٩١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٩٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٩٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٩٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٩٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٩٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٩٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٩٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

١٩٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٠٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٠١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٠٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٠٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٠٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٠٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٠٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٠٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٠٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٠٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢١٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢١١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢١٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢١٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢١٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢١٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢١٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢١٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢١٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢١٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٢٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٢١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٢٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٢٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٢٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٢٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٢٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٢٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٢٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٢٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٣٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٣١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٣٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٣٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٣٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٣٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٣٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٣٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٣٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٣٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٤٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٤١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٤٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٤٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٤٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٤٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٤٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٤٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٤٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٤٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٥٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٥١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٥٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٥٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٥٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٥٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٥٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٥٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٥٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٥٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٦٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٦١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٦٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٦٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٦٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٦٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٦٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٦٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٦٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٦٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٧٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٧١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٧٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٧٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٧٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٧٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٧٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٧٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٧٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٧٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٨٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٨١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٨٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٨٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٨٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٨٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٨٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٨٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٨٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٨٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٩٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٩١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٩٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٩٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٩٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٩٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٩٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٩٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٩٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٢٩٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٠٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٠١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٠٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٠٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٠٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٠٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٠٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٠٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٠٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٠٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣١٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣١١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣١٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣١٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣١٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣١٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣١٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣١٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣١٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣١٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٢٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٢١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٢٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٢٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٢٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٢٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٢٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٢٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٢٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٢٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٣٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٣١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٣٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٣٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٣٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٣٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٣٦ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٣٧ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٣٨ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٣٩ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٤٠ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٤١ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٤٢ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٤٣ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٤٤ مساحه ٥٧ في حوض ١٩٢٣.

٣٤٥ مساحه ٥٧ في حوض ١٩





## الطائرة المصرية وطائرة «تي. دبليو. اي» وطائرة جون كينيدي الابن: ثلاث كوارث جوية في المنطقة نفسها



\* طائرة البوينغ ٧٦٧ المصرية \*

\* نيويورك -

«و.ص.ف.» - كانت طائرة شركة «مصر للطيران» التي سقطت صباح أمس، في المياه أمام السواحل الشرقية للولايات المتحدة بعد انفجارها في الجو، ثالث طائرة تلقى هذا المصير في المنطقة نفسها بعد طائرة «تي. دبليو. اي» في تموز ١٩٩٦، والطائرة الصغيرة التي كان يقودها جون كينيدي الابن في تموز ١٩٩٩.

ويشير المراقبون الجويون في نيويورك إلى أن هذه المنطقة المقابلة للساحل الشمالي الشرقي للولايات المتحدة، تعتبر في الواقع الممر الجوي الذي يشهد أكبر

الطريق الجوي الرئيس الذي يربط بين أمريكا الشمالية وأوروبا.

وفي القاهرة أوضح رئيس مجلس إدارة شركة مصر للطيران أنه يريد تحديد العلاقة بين اختفاء طائرتها (أمس الأحد) وحادثي طائرة «تي. دبليو. اي» وطائرة جون كينيدي الابن في المنطقة نفسها. وقال محمد فهم ريان، خلال مؤتمر صحفي: «إن مكان حادث (طائرة البوينغ التابعة لمصر للطيران) هو نفسه مكان حادث طائرة «تي. دبليو. اي» وطائرة نجل الرئيس الأمريكي جون كينيدي. إنه لأمر غريب».

وتابع: «اعتقد أنه يجب أن نعرف السبب لأن طائرة «مصر للطيران» سقطت في المكان نفسه تمامًا» مضيقًا: «نريد أن نعلم ما الذي حصل بالذات».

## ركاب السفينة التي تخطى عنها طاقمها قبالة شواطئ لبنان، كانوا متوجهين إلى إيطاليا

\* بقلم: علي ضيا \*

ذهبا ضخمة عملية احتيال سيما أن قبطان السفينة ذهب مع جوازات السفر. وأكد هندي يدعى علم (٣٠ عامًا)، أنه التقى، أمس الأحد، أحد مواطنيه برتبة ضابط في وحدة حفظ السلام الدولية في جنوب لبنان، ووعده بأن يساعده. وقال علم: «أدعو الأمم المتحدة للمساعدة إذ أننا محرومون من كل شيء» ورحنا ضخمة عملية غش واحتيال».

وقامت ميليشيا جيش جنوب لبنان العميل لإسرائيل «بالاهتمام بالركاب الـ ٧٢ الجانحين والرهقين، فأوتهم في صالة كبيرة تابعة لسبنا، الناقورة وقدمت لهم الطعام وأتت بطبيب لبناني لفحص المرضى. والسفينة التي رست قرب رصيف الناقورة، في حالة سيئة جدًا، وكان الرصيف مغطى بعلب فارغة من المحصن والفول مصنعة في لبنان. وكان متحدث عسكري إسرائيلي صرح، أمس الأحد، أن البحرية الإسرائيلية قطرت، أمس الأول السبت، قبالة شواطئ المنطقة المحتلة في جنوب لبنان، سفينة وعلى متنها ٧٠ راكبا تخطى عنها طاقمها.

وقد أنزل المسافرين الآتون من إيران وسريلانكا ودول آسيوية أخرى، في مرفأ رأس الناقورة حيث اهتمت بهم قوات الطوارئ الدولية وأوتهم في خيم. وكان زورق إسرائيلي سريع من نوع «دفور» ١٠، عثر على السفينة ليل الجمعة / السبت وقدم طاقمها ما إلى المسافرين الرهقين.

(و.ص.ف.)

\* أكد ركاب سفينة تخطى عنها طاقمها قبالة سواحل جنوب لبنان وقطرتها، أمس الأول السبت، البحرية الإسرائيلية، لوكالة الصحافة الفرنسية، أمس الأحد، أنهم صعدوا إلى السفينة في اليونان منذ ٢٠ يومًا ليتوجهوا سرًا إلى إيطاليا.

وقال الركاب البالغ عددهم ٧٢ شخصًا غالبية منهم من الآسيويين بينهم ثلاث نساء، أن القبطان غادر السفينة بعد أن احترق محرك الباهرة في اليوم الثاني من الرحلة، وصعد على متن سفينة أخرى على أن يعود بمحرك آخر. وأوضح هؤلاء الركاب أن القبطان كان يتكلم باللغة العربية بلهجات مختلفة، لبنانية وسورية وفلسطينية ويتكلم قليلًا باللغة الانكليزية. وأضافوا أنه اختفى منذ ١٨ يومًا وأصبحت السفينة تسير على غير هدى، إلى أن قامت البحرية الإسرائيلية وقطرتها إلى ميناء الناقورة الواقع على ساحل المنطقة التي تحتلها إسرائيل في جنوب لبنان.

وأكد الركاب، وهم من العراقيين والمصريين والهنود والسريلاكيين والايروانيين والجزائريين والأكراد، أنهم دفعوا ما بين ألفين وأربعة آلاف دولار لقبطان السفينة لقاء الرحلة والدخول إلى إيطاليا بطريقة غير قانونية. وقال مازن ساني، وهو عراقي (٢٦ عامًا)، أنه دفع أربع آلاف دولار للقبطان وأضاف: «علمت فيما بعد أن غالبية الركاب دفعوا نصف هذا المبلغ».

وأعرب عدد كبير من الركاب، أسوة بمازن ساني، عن خشيته من أنهم

كلية  
الاستخبارات

## هستيريا المستوطنين..

\* يبدو أن أوساط المستوطنين واليمين المتطرف وجدت «ضالتها» في حادث إطلاق النار، أمس الأول السبت، على حافلة كانت تقل شبانًا إسرائيليين قرب ترقوميا. وهذا ما يشته أنها خقت إلى شن حملة شعواء حاولت فيها إظهار الحادث وكأنه «نذير شؤم» لما قد يعقبه من حوادث مماثلة تكون دليلاً على «إفراط الفلسطينيين في ممارسة الإرهاب»!

ومع ضرورة عدم الاستخفاف بهذه الحشجرات الاستيطانية السجعة، التي أخذت الأوساط المذكورة أعلاه على حين غرة، فإنه لا يغيب عن بالنا أنها مجرد هستيريا ليس من شأنها أن تحفل حادث ترقوميا أكثر مما يحتمل.

وربما يجدر في هذا المجال أن نشير إلى أن المسؤولين في الحكومة، سياسيين وعسكريين، يحسنون صنعا إذا لم يخرجهم الحادث نفسه وكل الهستيريا الاستيطانية التي تحف به عن طورهم، بما يعرقل التقدم إلى الأمام على طريق استمرار عملية السلام وتنفيذ مستحققات الاتفاقيات الموقعة.

واضح أيضًا أن أوساط اليمين المتطرف تطعم نفسها «جوزًا فارغًا» إذا هي اعتقدت أن حادثًا كهذا بمقدوره، سياسيًا وإعلاميًا، أن يمؤه على الحقيقة الساطعة بخصوص تمايز المواقف من السلام بين الشعب العربي الفلسطيني وبين تلك الأوساط. والقصد الحقيقة التي تؤكد، يوشا يوشا، أن الذين يقفون في صف أعداء السلام والتسوية هم المستوطنون وجميع عصابات اليمين المتطرف وليس غيرهم.

إن هذا الكلام يجب العودة عليه من غير التخلي عن الموقف المبني الذي يعتبر أن استمرار غياب السلام العادل، الشامل والثابت، ومواصلته نهج المماطلة والتسويف، من طرف حكوم إسرائيل، في الدخول إلى صلب القضايا الجوهرية العالقة يجعلان المجال مفتوحًا على وسعه أمام أعداء السلام لارتكاب المزيد من أعمال العنف. ولذا فإن مسؤولية بلوغ وضع يندر فيه العنف لا يمكن إناطتها بالفلسطينيين وهدمهم، وهم كانوا وما زالوا الضحايا الرئيسيين لعنف متعدد الوجوه. ويبقى أحد أخطر هذه الوجوه ذلك العنف الاحتلالي - الاستيطاني الذي يصعد نزفهم، جسديًا وماديًا ومعنويًا، ولا يكف عن مصادرة أراضيهم وهدم بيوتهم ومحاولة الانتقام من سيادتهم وحرمتهم في وطنهم.

(الاتحاد)

الإتحاد  
الاستخبارات

● جريدة يومية، صدر العدد الأول منها في ١٤ أيار ١٩٤٤ ●

● المحرر المسؤول: توفيق طوبي ●

● رئيس التحرير: محمد نقاع (موقتاً) ●

● المدير العام: رائد فرح ●

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الإدارة والأعلانات والإشتراكات  
حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٤/٨٥١١٢٩٦ - فاكس: ٨٥١١٢٩٧  
(فاكس: ٨٥١١٢٩٦ - ٥٣ - ٨٥١٤٠٥). المراسلات (التحرير، الإدارة، الإعلانات والإشتراكات - ص.ب ٩٤٥٣ - حيفا ٣١٠٩٤)

● البريد الإلكتروني: itihad1@rannet.com ●

● الاتحاد، في المناطق ●

■ مكتب الناصرة - بيت الصداقة، ص.ب (٤٢) الناصرة، ١٦٠٠٠، هواتف: ٠٦/٦٥٥٤٣٣٠ - ٠٦/٦٥٥٤٣٣١ - (فاكس) ٠٦/٦٥٥٤٣٢٤ (التحرير، الإدارة،

■ مكتب عكا - ساحة فرحي - عكا القديمة. هواتف: ٤/٩٩١٢٤٣١ - (فاكس) ٩٩١٢٤٣١)

■ مكتب أم الفحم - ساحة الميدان - أم الفحم. هاتف وفاكس: ٠٦/٩٣١٢٢٨٠ - ٠٦/٩٣١٢٢٨١

■ مكتب الشلث - نادي عثمان أبو راس. تلفاكس: ٩/٧٩٩٤٩١٨ - ٩/٧٩٩٤٩١٩

■ مكتب الطيرة - عمارة فوزي النجيب - تلفاكس: ٩/٧٩٣٥٥١٩ - ٩/٧٩٣٥٥٢٠

■ مكتب البطوف - عرابة. هاتف وفاكس: ٠٦/٧٧٤١٦٠ - ٠٦/٧٧٤١٦١

■ مكتب شفاعمور - الشارع الرئيسي - شفاعمور. هاتف وفاكس: ٤/٩٨٦٣٥٦ - ٤/٩٨٦٣٥٧

\*\*\*

المقالات الموقعة تعبر عن آراء أصحابها

الاعلانات على مسؤولية المعلنين. والمراء التي تحمل إلى «الاتحاد» لا تعاد لأصحابها نشرت أو لم تنشر

## الممثلة السورية منى واصف «سفير» والممثل المصري حسين فنيهي



«دمشق - و.ص.ف.»  
- علم من مصدر في الأمم المتحدة، أمس الأحد، أن الممثلة السورية المعروفة منى واصف، عينت سفيراً للنوايا الحسنة لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي في سوريا.  
وفي مؤتمر صحفي أكدت منى واصف، أنها ستعمل على «قضايا الفقر والمرأة وحقوقها وخصوصاً التعليم».  
ورأت منى واصف، أن قوانين الأحوال الشخصية والمذنية «لا تعطي المرأة حقوقها، خصوصاً بالنسبة للطلاق وحضانة الأولاد».

وأكد الممثل المصري حسين فنيهي، خلال المؤتمر الصحفي وكان عين سفيراً لاقليمنا للتعاون الحسنة للصندوق الإنمائي للأمم المتحدة أنه يعمل بصدد مشروع

نزع الألغام في الصحراء الغربية (في مصر).  
ويزور الممثل المصري العاصمة السورية بمناسبة مهرجان دمشق السينمائي الحادي عشر الذي افتتح مساء أمس الأول السبت.  
وأوضح فنيهي أن الدول الأجنبية وخاصة ألمانيا وبريطانيا وضعت في اثنا الحرب العالمية الثانية الغامض وانا أنزع حملة لرفع هذه الألغام على نفقة الدول التي وضعتها».

## ١.٣ مليون دولار للشوب مونرو في عيد ميلاد الر



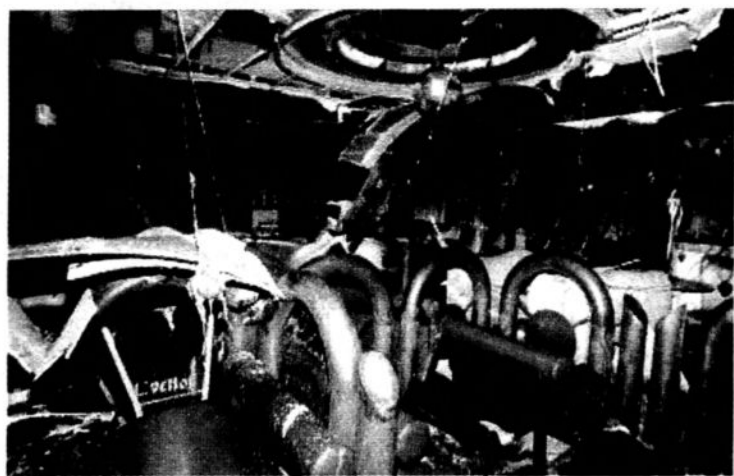
«نيويورك - و.ص.ف.» - بيع الثوب الشفاف الذي ارتدته مارلين مونرو في العام ١٩٦٢ لتغني «هابي برنثاي مستر بريزبان» في عيد ميلاد الرئيس الأمريكي جون اف. كينيدي بـ ١.٣ مليون دولار تقريباً في مزاد علني في دار «كريستيز» النيويوركية.  
واصبح هذا الثوب الذي بيع تحديداً بـ ١٢٦٧ ٥٠٠ دولاراً أغلى ثوب في العالم واشتره تاجر نيويورك متخصص في ذكريات النجوم والمشاهير.  
ولم تحدد «كريستيز» أي سعر أولي لهذا الثوب الضيق، المصنوع من شاش الحرير والمرصع بالماس الاصطناعي (ستراس) إلا أنها كانت تأمل في أن يباع بأكثر من مليون دولار.  
وظهرت مارلين مونرو هذا الثوب في ١٩ ايار ١٩٦٢ في قاعة ماديسون سكوير غاردن في نيويورك لتغني للرئيس لبضع دقائق أغنية التمنيات بعيد ميلاده.  
وكان الرقم القياسي السابق سجله ثوب الاميرة ديانا المسمى «ترافولتا» والذي بيع بـ ٢٢٢٥ ٠٠٠ دولار في دار «كريستيز» أيضاً في نيويورك.

وقد صنع ثوب «هابي برنثاي» ليكون ملاصقاً تماماً لجسم مارلين مونرو التي ارتدته من دون ملابس داخلية. وقد وضعت له في بعض الاماكن سكاكة اضافية لاختفاء بعض المعالم بدافع الحشمة.  
وباعت «كريستيز» في الجزء الأول من المزاد العلني لـ ١٥٠٠ قطعة ذكريات تعود الى مارلين مونرو بـ ٨٠ ألف دولار خاتم البلاتين المرصع بالماس الذي قدمه

## افتتاح مطعم «بلانيت هوليوود» في الاردن

عمان - و.ص.ف. - افتتح المطعم الأول التابع لسلسلة مطاعم «بلانيت هوليوود» أمس الأحد من دون احتفال رسمي في حي عبدون الراقي في غرب عمان.  
واعتبر الأمير السعودي الوليد بن طلال الذي يملك ٢٠٪ من سلسلة المطاعم الأمريكية أن ما شجع على افتتاح هذا المطعم في الاردن هو «تزايد عدد السياح في الاردن».  
وجاء في بيان صدر عن «شركة المملكة القابضة» التي يترأسها الوليد أن هذا الأخير تعهد بافتتاح مطاعم أخرى

## حريق أودى بحياة ٥٤ شخصاً في كوريا الجنوبية



«انغون - الوكالات» - اعتقلت الشرطة الكورية الجنوبية، أمس الأحد، أربعة اشخاص لاشتباهها بانهم لم يتقيدوا بأرشادات السلامة، وذلك في اطار التحقيق حول حريق اوقع (٥٤) قتيلاً معظمهم من الشبان في ملهى ليلي في مدينة انغون الى الغرب من سيول.  
واضاف رجال الشرطة انهم يبحثون، ايضاً، عن صاحب

## (٢٥) مشعوذاً في السعودية يواجهون الاعدام!

الرياض - الوكالات - افادت صحيفة «عكاظ»، أمس الأحد، بأن السلطات الامنية السعودية اعتقلت، أمس الأول السبت، (٢٥) «ساحراً ومشعوذاً» يواجهون الحكم بالاعدام. وقالت الصحيفة «أن السلطات الامنية وهيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر بمنطقة عسير (جنوب السعودية) ضبطت في اطار حملاتها لملاحقة السحرة والمشعوذين (٢٥) ساحراً مشعوذاً».  
واعلن مسؤول في وزارة الشؤون الاسلامية، مداوي علي آل جابر، للصحيفة «أن الدولة حريصة على ملاحقة هؤلاء السحرة والمشعوذين الذي يؤثرون على اقتصاد المجتمع بابتزاز المرضى

## سرتا محطة وتود واصطدما بالبوابة!

حيفا - مكتب «الاتحاد»  
- نجح شابان دخلا الى محطة وقود، في المدخل الجنوبي الى «نس تسيونا»، أمس الأحد، في سرقة مبلغ (٢٠٠) ألف شيكل، من موظفة تعمل في المحطة.  
وتبين انه خلال محاولة الشابين الهرب على دراجة نارية، اصطدما ببوابة المحطة، وبسبب ذلك، تبعثر بعض المبلغ الذي سرقوه في ارض المحطة، لكنهما نجحا في الهرب مع الجزء الاكبر من المبلغ.  
وباشترت الشرطة في التحقيق امس الأحد.

## اعضاء مجلس طلاب مدرسة مصمص يشاركون في حملة «أطرق الباب»

«مصمص - مراسل خاص»  
تحت شعار «مدرستنا تروكيب العصر الحضاري» شارك أعضاء طلاب مدرسة مصمص، في حملة اطرق الباب لسنة (١٩٩٩/٢٠٠٠)، لجمع التبرعات من اهالي القرية، لمكافحة امراض السرطان.  
وألقى المحاضر محمد غرة، قبل الانطلاق في حملة «أطرق الباب»، محاضرة امام طلاب المدرسة، حول مرض السرطان، العوارض والمسيبات والاعطال، واستقبل الاهالي في مصمص أعضاء مجلس الطلاب بالترحاب والتقدير وتبرعوا بنسخا.  
ولفتت الانتباه التعليمات التي كتبت على دفاتر الاتصالات التي اعطيت للمتطوعين لجمع التبرعات ومنها: «توجه بأدب لكل ساكن شقة وقدم نفسك كمؤد من قبل مشروع «أطرق الباب» ولا تترك باباً مغلقاً بدون أن ترجع اليه مرة أخرى». و«سلم جميع المواد والنقد بصورة منتظمة للمشرف على المنطقة» وغيرها.

## صف «سفيرة للنوايا الحسنة» من فني «سفيراً إقليمياً»



وعن موقفه من التطبيع مع إسرائيل كونها تقع ضمن منطقة نشاطه أكد أنه «لن يزور إسرائيل ولن يقوم بأي نشاط فيها» موضحاً أن المثقفين المصريين والتقايات الفنية في مصر «ترفض التطبيع الفني والثقافي طالما هناك أراض عربية تحتلها إسرائيل».

يذكر أن الفنان الكوميدي السوري دريد حام عين عام ١٩٩٧ سفيراً لليونسيف للشرق الأوسط وشمال أفريقيا.

## ثوب الذي ارتدته مارلين ملاد الرئيس كينيدي



\* لحظة عرض فستان مرنو في المزا العلي

لاعب البيسبول جو ديجايو مارلين بعد زواجهما في العام ١٩٥٤ علماً بأنها كانت قد قدرت ثمنه بين (٣٠) و (٥٠) ألف دولار.

ويبيع بيانو ورثته مارلين عن والدتها بـ ٦٦٥٠٠ دولار.

## جدل حول فيلم آل باتشينو الجديد عن صناعة التبغ



\* آل باتشينو في طريقه الى حضور العرض الافتتاحي لفيلم «المطلع» \*

\* لوس أنجلوس - الوكالات - يدور جدل حاد حول فيلم آل باتشينو الجديد «ذا إنسايدر» (المطلع) حتى قبل بدء عرضه على الشاشات الأمريكية وهو يشير غضب صناعة التبغ وكذلك معدي شهر برنامج اخباري تلفزيوني في الولايات المتحدة.

وتساءلت شركة «براون اند ويليامسون» ثالث شركة للسجائر في الولايات المتحدة، «كيف يمكن لديزني» (الشركة المنتجة للفيلم) أن تروج لفيلم قائم على التلقين والكذب؟

من جهته، اعتبر كيفن تيديسكو، المتحدث باسم معدي ومنتجي برنامج «٦٠ دقيقة» أن الفيلم «لا علاقة له بالحقيقة» وذلك في مقابلة نشرتها اخيراً مجلة «انترتينمنت ويكلي» و «٦٠ دقيقة» هو من أشهر البرامج الاخبارية التلفزيونية في الولايات المتحدة وتبشه محطة «سي.بي.اس» منذ سنوات طويلة ويات موعداً مقدماً أيام الأحد بالنسبة الى الملايين من الأمريكيين.

ومن المقرر ان يبدأ عرض «ذا إنسايدر» على الشاشات الأمريكية في الخامس من تشرين الثاني الجاري. وقد بلغت كلفة تصويره (٦٨) مليون دولار واخرجه مايكا مان. وهو بروي قصة جيفري ويغاند، الذي كان الشاهد الرئيسي في الدعوى، التي رفعها عدد من الولايات الأمريكية على صناعة التبغ والسجائر. ووافقت كبرى الشركات العاملة في هذه الصناعة في إطار هذه المحاكمة على دفع (٢٤٦) مليار دولار للولايات بمثابة عطل وضرو لما يسببه التدخين من اضرار ونفقات على مستوى الصحة العامة. إلا أن القضية ما زالت أمام القضاء الذي يمكن أن يرغم الصناعيين على دفع تعويضات أكبر.

ويصور الفيلم المصاعب، التي واجهها ويغاند، مع شركة «براون ويليامسون»، حيث تولى طوال سنوات عدة رئاسة دئرتها للأبحاث فيها. وهو يصور، أيضاً، متابعه مع معدي برنامج «٦٠ دقيقة»، وكان معدي البرنامج وينا، على نصيحة محاسي «سي.بي.اس» وخشية أن ترفع ضدهم دعوى قضائية قرروا في ١٩٩٥ عدم بث مقابلة مع «ويغاند»، بوجه فيها اتهامات الى شركة «براون ويليامسون».

حصل ذلك في وقت كانت شركة لصناعةالتبغ هي «فيليب موريس» تقاضي محطة تلفزيونية أخرى هي «أي.بي.سي»، التي بثت برنامج عن

مساوي التبغ، وفضلت «أي.بي.سي» في النهاية أبرام تسوية ودية نصت على دفع عشرة مليارات دولار له فيليب موريس بدلاً من مواجهة القضاء.

ويصور «ذا إنسايدر» كيف تلقى جيفري ويغاند تهديدات بالقتل لردعه عن كشف مساوي التبغ. إلا أن «براون ويليامسون» بثت على موقعها في شبكة «انترنت» شهادة أدلى بها أحد عتاصر ال «اف.بي.أي» تحت القسم، وأكد فيها أن ويغاند هو الذي اختلق التهديدات ضده.

وسألت صناعة السجائر «الابنغي لمساهمي «ديزني» أن يشعروا بالقلق لأن شركتهم تقوم بأدوار ووعي كاملين ببث تصريحات خاطئة فيها قذح وذم حول شركة أخرى، فقط بهدف الترويج لفيلم».

ويشعر معدي «٦٠ دقيقة» وهو برنامج معروف خصوصاً لكشفه العديد من الفضائح بالاستتيا، لأن الفيلم يقدمهم على أنهم رضخوا لضغوط المحامين على حساب الحقيقة.

وأعتبر مايك والاس، مقدم البرنامج الشهير والذي يقوم بدوره في الفيلم الممثل كريستوفر بالمر أن الفيلم بشكل «خانة» بالنسبة السيد. أما رئيس «سي.بي.اس. نيوز» أندرو هيووارد، فاشار الى أنه قائم على «تشويه» للحقائق.

وشن دون هويت مبتكر البرنامج ومنتجه التنفيذي هجوماً على الفيلم في واشنطن بوست. وذكر بأن «ديزني» تملك محطة «أي.بي.سي» ملمخاً الى أن البرنامج الاخباري على هذه المحطة /٢٠/ منع من بث تحقيق حول وجود منحرفين جنسياً يطاردون الأطفال في حدائق الألعاب التابعة لديزني.

ويشعر الفيلم ارتياح شخصين فقط هما جيفري ويغاند (يجسده على الشاشة الممثل راسيل كرو) ولويل برغمان (آل باتشينو) المنتج السابق له «٦٠ دقيقة» والذي كان وراء المقابلة المثيرة للجدل مع ويغاند. وعمل برغمان مستشاراً خلال تصوير الفيلم.

ويدير ويغاند حالياً مؤسسة صغيرة ضد التدخين. وقال أنه «مرتاح جداً» للطريقة، التي عبر فيها عن «الروح ذاتها» والتهديد ذاته والمنحاز ذاته، الذي عاشه في حربه مع شركته السابقة. أما برغمان فاعتبر أن «الامر لا يتعلق ببلد بل بالثقافة».

## أصفر بحار دار حول العالم في

## قارب شراعي بدون مساعدة

\* مليون (استراليا) - الوكالات - بات جيسي مارتين الاسترالي البالغ (١٨) عاماً، أمس الأحد، أصفر بحار يقوم بدورة حول العالم في قارب شراعي من دون مساعدة ومن دون توقف في غضون (٣٣٠) يوماً.

وعاد مارتين عند الساعة ١٥، ١٣، ١٥، أمس، الى استراليا التي غادرها في السادس من كانون الاول الماضي على متن قارب شراعي طوله (٣٤) قدماً (١٠٠ متر) اسمه «لايون هارت - ميسترال».

وأعلن مارتين أنه شعر بخوف كبير قبالة رأس الرجاء الصالح بعد أن امالت الأمواج قاربه خمس مرات وغمرت المياه الصاري وتضررت جميع المعدات الالكترونية من جراء المياه المتدفقة الى داخل القارب.

لكن مارتين لم يشك من تحطيم الرقم القياسي السابق لأصفر بحار يدور حول العالم بمفرده والذي سجله استرالي آخر هو ديفيد ديكس عندما كان عمره (١٨) عاماً و(٤١) يوماً، في تشرين الثاني ١٩٩٦.

إلا أن اسم مارتين دخل سجلات الملاحة البحرية لكونه أصغر بحار يدور حول العالم من دون مساعدة. وكان ديكس اضطر الى طلب المساعدة بعد تعرضه لمشاكل في الصاري.

## زوجة الامير ادوارد متهمه مجدداً بـ «استغلال وضعها الملكي»

\* لندن - الوكالات - أكدت صحيفة «صاندي تايمز» أن صوفي، زوجة الامير ادوارد، متهمه مجدداً باستغلال وضعها الملكي بعد أن دعت زبائن لوكاليتها المتخصصة في العلاقات العامة الى مقر سكنها في قصر باكنغهام.

وأضافت الصحيفة أن القصر يتعامل بكثير من الجدية مع هذه القضية وفتح تحقيقاً في الامر. وأوضحت أن كورتيسا ويسكس متهمه بدعوة زبائن من وكالتها وشركا تجاريين الى الجناح، الذي تقيم فيه القصر علماً أنها تعهدت ألا تخلط بين نشاطها المهني وبين التزاماتها الملكية.

وكانت الصحف البريطانية افادت اخيراً بأن الملكة أصيبت بصدمة عندما رأت المصورين يلتقطون لقطتها صورا الى جانب سيارة ووفر (٧٥) الجديدة، التي حصلت وكالتها على عقد للترويج لها في المملكة المتحدة.

وذكرت صحيفة «صاندي ميور» من جهتها، أن زوجة الامير ادوارد، الابن الأصغر للملكة اليزابيث الثانية، خضعت لضغوط قصر باكنغهام وتعهدت ألا تعطي في المستقبل الانطباع بأنها تستغل لقبها لغايات تجارية.

ولم تستثن انتقادات استغلال الوضع الملكي لغايات تجارية زوج صوفي، فقد تخصصت شركته للاتاج التلفزيوني في الاقلام الرئاسية المتعلقة بالعائلة المالكة البريطانية ونشر، اخيراً، وسط حملة اعلامية ضخمة كتاباً عن هذا الموضوع لاقى نجاحاً كبيراً.





## ماذا..؟

### \* بقلم: حسني عايش \*

لماذا يقع خلاف وتحدث مصادمات بين العرب المسيحيين والعرب المسلمين في الناصرة، إحدى المدن المسيحية الأقدس في العالم؟ لماذا سكنت المسلمون قرناً وراً آخر «ثمانية قرون» على بقا قطعة الأرض المقابلة لكنيسة البشارة في الناصرة خالية؟ بل لماذا لم يقم القائد المظفر صلاح الدين الأيوبي - وقد هزم الصليبيين المعتمدين في معركة حطين واسترجع القدس والناصرة وبيت لحم من أيديهم - ببناء مسجد عليها تكية بهم؟ ولماذا لم يقم المماليك الذين حرموا البلاد منهم ببناء مثل هذا المسجد أمعاً في النكبة بهم؟ ولماذا لم يقم خلفاء بني عثمان بذلك؟ لماذا يجري فتح الموضوع أو باب الخلاف والمصادمات الآن أي والبلاد منكوبة بالاحتلال الصهيوني الذي يقتصب الأرض ويذل أصحابها العرب مسلمين ومسيحيين؟ لماذا لا نرى المسلمين تحت الاحتلال يعتصمون بالمساجد القائمة التي تحولها إسرائيل إلى متاحف ومطاعم وبارات ليمنعوها من ذلك؟

إن الطبيعي والديني الإسلامي والمسيحي الصحيح في الوضع الحالي، العمل بذا بيد ويهدو وسرية تامة للتوصل إلى حل سلمي متكامل يمنع حدوث ثغرة في جدار الوحدة الوطنية تدخل منها إسرائيل فتوسعها وتشق الأخوة وتلب بهم على كفيها من خلال هذا الأمر، وتعمل كلا منهم يبدو وكأنه يفضل اغتصاب إسرائيل للأرض أن لم يملكها هو، على امتلاك الأخ أو الشقيق لها.

إنها فرصة للمسلمين - وهم الأكثرية - لبدء الاحترام الإسلامي الخاص للمسيح والمسيحية، فالخلاف يلحق أكبر الضرر بمصالح الطرفين في مدينة الناصرة، عاصمة الجليل المناضلة، سياسياً واجتماعياً ودينياً أيضاً، كما يلحق الضرر بالعلاقات العربية الإسلامية المسيحية في المجتمعات العربية، وربما يلحق ضرراً أكبر في العلاقات الإسلامية المسيحية الدولية أيضاً، وبخاصة في أوروبا حيث يوجد أكثر من سبعة عشر مليون مسلم بها أهلهم مسلمون ومسيحيون في بلادهم الأصلية. بل إن مطران برلين يطالب بأقرار تعليم الدين الإسلامي في المدارس الألمانية العامة على الرغم من علمانية الدولة الألمانية، مما لم نسمع مثله من شيخ أو فقيه يدعو إلى تعليم المسيحية في المدارس العامة للطلبة المسلمين في بلادنا. لقد استنكر بعضهم التوجه نحو ذلك تنمى بل نرجو ونصلي أن يتصدى العقلاء من الطرفين لإغلاق باب الفتنة قبل أن يكبر ويتسع بمشاعر العامة والعقل الجمعي ويصعب إغلاقه فهذا هو ما تريده إسرائيل، وما تراهن عليه: أن تغلق الأمور في الناصرة، والقدس، وبيت لحم، بين العرب المسلمين والمسيحيين، وأن يصبح الصراع دينياً إسلامياً مسيحياً لا صراعاً فلسطينياً عربياً على الأرض والوجود، وأن إسرائيل «في نظر الغرب» والعالم المسيحي هي الأقدر على حماية المسيحيين والأماكن المسيحية المقدسة من عبث المسلمين وتعصيمهم.

(عن «الرأي» الأردنية)

# إني عائد

### \* بقلم: د. وليد جماعة \*

عدد من الشيوخ، في يوم من الأيام تضعون السياج الشائك حفاظاً على مقبرة عز الدين القسام.. في الوقت الذي كانوا فيه ينصبون الخيمة على أرض المدرسة «د». طبعاً هذه المواقف التي قمت بها لم تأت لتثبت لأحد من أنت، وما هي مبادئك. ولكن لماذا لا تلاقي الحملة الشرسة التي تدار ضد الأخ رامي الرد الملائم؟ أين القوى العقلية والعقوبة على مصلحة هذه الجماهير؟ أين رؤساء السلطات المحلية؟ لماذا هذا الصمت؟ السنا بحاجة إلى مؤتمر استثنائي لنقول الحقيقة حتى لو لم ترض 3٪ من جماهيرنا.. أين انتم يا محرري الصحف العربية؟ أين الشخصيات الاجتماعية في هذه البلاد؟ لتخرجوا وتقولوا كلمتكم. لا نريد أن نخسر الناصرة التي هي كما تقولون وهذه الحقيقة، أنها قلب الجماهير العربية. أترضون أن يبقى القلب ينزف.. كفى.. كفى.. لا حاجة للصمت لأن هذا الصمت قاتل.. أخرجوا.. وأعيدوا المحبة والألفة إلى قلوب أهل هذه المدينة.

### \* الوحدة وليس الموحدة \*

الانتخابات من ورائنا.. علينا استخلاص العبر من هذه المعركة.. والاستفادة من الأشياء الإيجابية من التحالفات وتعزيزها ومحاولة القضاء على كل شيء سلبي.. القوى العلمانية من جماهير شعبنا قادرة على إيجاد قاسم مشترك وبرنامج حد أدنى.. شعبنا يقول لكم توجدوا لأن بالاتحاد قوة.. جماهيرنا تطالبكم بالوحدة والا.. فالبدل هو الموحدة وهذا ما لا نريده من أجل مستقبل مشرف.. مستقبل أفضل لنا ولأجيالنا.

(ياقة الناصرة)

\* تحتفل معظم فروع الحزب الشيوعي الإسرائيلي في هذه الأيام بمناسبة عزيزة على قلوب كل القوى الثورية والوطنية في هذه البلاد ألا وهو مرور ٨٠ سنة على تأسيس الحزب الشيوعي. انني استغل هذه المناسبة الغالية لأتوجه لجميع رفاق الحزب الذين تركوا صفوف الحزب أو الذين يقفون جانبا في هذه الأيام أن يعودوا إلى الحزب لأن الحزب بأمرس الحاجة إليهم في هذه الفترة العصيبة التي تمر بها جماهيرنا العربية. وليقفوا سداً متيناً أمام صعود القوى الظلامية الرجعية التي تريد تمزيق شعبنا إلى طوائف وجماعات.

الحزب بنايديكم أيها الرفاق، تعالوا نتحاور ونتناقش داخل مؤسسات الحزب، وليكن هدفنا في جميع الفروع إعادة بناء وتنظيم الفروع ووضع برنامج عمل لفترة محدودة نتفق عليها لننتهي بذلك جميع الأمور المختلف عليها، مع انه وحسب رأيي لا يوجد هنالك خلاف فكري مع معظم من ترك أو مع من يقف جانبا اليوم. أين أنتم أيها الرفاق القدامى المخضرمون؟ لماذا هذا الصمت؟ دوركم لم ينته، أخرجوا ساعدوا رفاقكم وتلاميذكم، قفوا إلى جانبهم لمواصلة هذا الدرب المشرف.. الوطني.. التقدمي.

### \* رامي العربي \*

رامي يا أخي.. أنت لست بحاجة إلى شهادة وطنية لا من فلان ولا من علان.

رامي يا أخي.. أنت لست من موزعي الشهادات الوطنية.. لم نسمعك يوماً تنعت أحداً بالوطنية وغير الوطنية لأن هذه ليست من صفاتك، تعرفك وعرفناك مدافعاً أميناً ومناضلاً عنيدياً في سبيل حقوق أبناء شعبك أينما كانوا، في الناصرة.. في غزة وفي الخليل. نعرفك رأس حربة في وجه كل من يحاول التظاول أو الاستيلاء على أوقافنا، وأنيك مع رفاقك الشيوعيين وغير الشيوعيين ومع

## مناورات.. العرب الآتية

### \* بقلم: غسان محجل \*

القوات المطلوبة.

ويقول بيرغر إن الوضع الحالي في المنطقة يقدم فرصة، ربما الأخيرة للسلام، وهذا ما يدفع بالرئيس بيل كلينتون إلى التحرك شخصياً لاتخاذها، ويعني هذا أنه في حال فشل الرئيس كلينتون، فإن احتمالات المواجهة العسكرية في المنطقة ستزاد. وبلغت في هذا السياق رد مستشار الرئيس المصري للشؤون الخارجية، أسامة الباز، على التهديدات الإسرائيلية الأخيرة لسوريا بالحرب، بأن مصر لن تقف مكتوفة الأيدي أمام مثل هذه التهديدات.

وفي السياق العربي نفسه، يأتي المشروع الأمريكي بتوسيع القواعد العسكرية الأمريكية في المنطقة، وتحديدًا في الخليج.

وإذا كانت مصر ترى في المناورات تعزيزاً لقدرات وخبرات قواتها المسلحة، ودعماً للعلاقات بينها وبين أمريكا، التي شهدت في الأعوام الأخيرة الكثير من الخلافات وحتى التوتر أحياناً، فإن أمريكا والدول الغربية، لا بد، تراها تدريجاً على حرب أو حروب مقبلة. وغالب الظن أن الكونغرس الأمريكي ما كان ليوافق على تمويل مثل هذه المناورات لولا اقتناعه باحتمال حروب مقبلة تخوضها أمريكا في المنطقة العربية.

واللائق في المناورات أنها جرت على المسرح نفسه الذي حصلت فيه معركة العلمين التاريخية، مما يعطيها لمسة تاريخية تهدف إلى رفع أهميتها، في وقت اختتمت فيه وزيرة الخارجية الأمريكية مادلين أولبرايت جولتها الإفريقية بالتحريض على الحكم في السودان ومواصلة الحرب في الجنوب، ووسط جولة كوهين التي ركز فيها على التحريض ضد إيران والعراق.

(السفير «البلنانية»)

\* ما الذي يدفع سبع دول أطلسية لارسال قوات إلى مصر، وتحمل تكاليف مناورات عسكرية، على هذه الضخامة، إلا إذا كانت تتوقع أن تخوض جيوشها في المستقبل حرباً أو حروباً في الشرق الأوسط، وتحديدًا في بلدان تتميز ببيئة مشابهة لبيئة المناورات الحالية في مصر.

ومع أن وزراً ودفاع الدول الرئيسية المشاركة في المناورات، التي تميزت بالحشد العسكري الأضخم منذ حرب الخليج في العام ١٩٩١، ركزوا على أن أهدافها سلمية، وعلى أنها لمجرد التدريب على التعاون لحفظ السلام، إلا أن واقع حدوثها، وبهذه الضخامة، هو قائل سي.. على المنطقة بأكملها.

وحتى أن وزير الدفاع الأمريكي، وليام كوهين، لم يستطع إلا أن يقدم شيئاً من الأسباب الحقيقية للمناورات، بتهديد العراق مباشرة، ودول أخرى لا ترضى أمريكا عن سياساتها، بصورة غير مباشرة، معلناً قوله «أنها رسالة قوية من مجموعة دول..».

وكان كوهين حرصاً على تلمس النقص الأساسي، برأيه، في تلك المناورات، أي غياب إسرائيل عنها، داعياً لدى بدنها، إلى قيام تعاون عسكري بين مصر وإسرائيل.

قال مستشار الأمن القومي الأمريكي صموئيل بيرغر، أمام منتدى يهودي أمريكي، الأسبوع الماضي، إن من أبرز أسباب اهتمام أمريكا بمنطقة الشرق الأوسط، هو أنها المنطقة الأشد عرضة للتفجر في العالم بعد شرقي آسيا. مما يعني أن واشنطن تعتقد باحتمال اندلاع حرب أو حروب جديدة في المنطقة. وهو ما يتطلب استعدادات ومناورات، يكون بين أهدافها، كما أعلن كوهين، التمكن من استخدام وحشد دقات في المنطقة في أسرع وقت ممكن، مشيراً إلى أن واشنطن لم تستطع أن تحشد في أزمة كوسوفو على الفور الا اثنين في المئة من

# حالة الطفلة العراقية مريم تجسد حالات آلاف الأطفال العراقيين بسبب الحصار الأمريكي

\*\* العراق ...



في التاسع من ايلول الماضي مروراً بعشر دول. ومن المقرر ان يغادر غاليري عمان الى الحدود العراقية في الخامس من تشرين الثاني الجاري بعد ان يعقد مؤتمر صحافي. وفقاً لما أعلنته لجنة التعبئة الوطنية الاردنية للدفاع عن العراق (غير حكومية). وكانت وزارة الصحة العراقية أعلنت في منتصف الشهر الجاري ان (٥٠٠٠) عراقي من الأطفال وكبار السن توفوا خلال شهر ايلول الماضي نتيجة نقص الامكانيات الطبية والدوائية الناتجة عن الحظر المفروض على العراق.

وأكدت منها الانازاوي، احدى الطبيبات المشرفات على علاج مريم، ان حالة الطفلة «ليست حرجية في الوقت الحالي وانها تعاني من مضاعفات المرض تشتمل في ضعف في الأطراف والاصابة بالعمى وتشنجات عصبية». واضاف انها تستظل في المركز الى حين علاجها من هذه المضاعفات. ورأت الطبيبة انه اذا لم تتوفر امكانيات العلاج المناسبة لمريم لدى عودتها الى العراق فان حالتها يمكن ان تزداد تدهوراً مما قد يهدد حياتها». وقالت جدة الطفلة مريم للمصحفين انه لم تكن هناك امكانية لعلاج حفيدتها في العراق حيث «لا غذا ولا دوا».

وبدت الطفلة مريم في غرفتها بالطابق الثالث من مركز «الأمل» مدركة لما يطرحه عليها الصحفيون من اسئلة وكانت تعلق وجهها دائماً ابتسامة عريضة. غير ان نظراتها بدت زائغة ولم تكن قادرة على الاجابة على اسئلتهم بسهولة.

وأكدت الطفلة، التي تبلغ من العمر خمس سنوات ونصف السنة، انها تحب جورج غالوي، النائب البريطاني عن حزب «العمال»، الذي يصل، اليوم الاثنين، الى ميناء العقبة المطل على البحر الاحمر في اطار حملة بقودها من اجل رفع الحظر عن العراق اطلق عليها اسم «حملة مريم الخيرية». نسبة الى الطفلة مريم، التي كان اصطحبها للعلاج في بريطانيا قبل عامين. وتشتمل حملة غالوي في رحلته من لندن الى بغداد بحافلة من طابقين، بدأها

\* أعلن المسؤولون في مركز الأمل للشفا، في عمان، وهو من أهم المراكز العربية المتخصصة في علاج مرضى السرطان، انهم لا يستطيعون تلبية ما بين عشرة الى خمسة عشر طلباً يتلقونه يومياً لعلاج عراقيين مصابين بالسرطان ولا تتوفر امكانيات علاجهم في بلادهم المفروضة عليها عقوبات دولية منذ اكثر من تسعة أعوام.

جا - ذلك الاعلان في مؤتمر صحفي عقد في المركز بمناسبة استقباله للطفلة العراقية مريم متعب، التي كانت تماثلت للشفا - من مرض سرطان الدم، اللوكيميا، بعد تلقيها العلاج في بريطانيا قبل عامين، ثم تعرضت حالتها، مؤخراً، في العراق لانتكاسة نتيجة لنقص الأدوية من جراء الحظر المفروض على بغداد.

وأوضح عبد الله الخطيب، المسؤول في المركز، ان «مركز الأمل» يتلقى يومياً ما بين عشرة الى خمسة عشر طلباً لعلاج عراقيين مصابين بالسرطان، اغلبهم من الأطفال وكبار السن لا يمكن ان نلبيها جميعاً».

واضاف الخطيب ان المركز يتولى بصورة شبه مجانية علاج ما بين (٣٠) الى (٤٠) عراقياً مصابين بالسرطان سنوياً، معبراً عن اعتقاده بان هناك (٢٠) الف حالة اصابة بالسرطان في العراق لا تتلقى العلاج الكافي لعدم توفر الامكانيات الطبية اللازمة من جراء الحصار».

ودعا الخطيب الدول العربية والمجتمع الدولي الى تقديم العون المادي للمركز لمساعدته في علاج مزيد من العراقيين المصابين بهذا المرض. وأكد، من جانبه، طارق طهوب، نقيب الأطباء، الأردنيين، ان حالة الطفلة مريم هي «تجسيد لآلاف الحالات من العراقيين المرضى الذين يعانون ويدفعون ثمن اصرار الولايات المتحدة على الاطاحة بالقيادة السياسية في العراق دون ان يكون لهم ادنى ذنب».

\*\* الجزائر ...

## الجزائر تحتفل اليوم بالذكرى الـ ٤٥ لاندلاع ثورة الأول من تشرين الثاني ١٩٥٤

باستثناء أولئك الذين ارتكبوا جرائم قتل او اغتصاب او زرعوا متفجرات في أماكن عامة. ولا تشمل اجراءات العفو هذه التي تطبق على المعتقلين المحكومين، أولئك الذين حوكموا لارتكابهم هذه الأفعال وكذلك الذين ادنوا بتهمة الفساد والاعتقال او تهريب المخدرات. ويطاول العفو الحالي خمسة آلاف معتقل بينهم (١٥٢) شخصاً ادنوا لافعال تندرج في اطار قانون الوئام المدني. كما تم منح عفو جزئي عن العقوبات للذين تبقى من فترة عقوبتهم اكثر من ١٢ شهراً.

وتعتبر هذه الاجراءات عن «رغبة رئيس الدولة بقيادة مسيرة السلام المدني» بحزم ووضوح» بغية السماح للمستفيدين منها بالعودة الى الاندماج في المجتمع.

وعفا الرئيس بوتفليقة منذ انتخابه منذ انتخابه رئيساً للجمهورية الجزائرية في نيسان الماضي، عن اكثر من (١٤٥٠٠) معتقل، منهم (٦٧٠٧) في ايار و (٢٨٥٦) بمناسبة عيد الاستقلال في تموز وخمسة آلاف بمناسبة الذكرى الخامسة والاربعين لثورة الأول من تشرين الثاني.

الذين لا تتعدى فترة عقوبتهم او المتبقي منها العام الواحد. ويندرج قانون العفو في اطار «مسيرة تحقيق السلام المدني» التي اطلقتها الرئيس بوتفليقة.

ويذكر ان قانون «السلام المدني»، الذي صادق عليه البرلمان في ١٣ تموز وتمت الموافقة عليه بنسبة كبيرة عبر استفتاء، جرى في ١٦ ايلول، يقضي بالعفو جزئياً او كلياً عن الأصوليين الثائمين الذين يستسلمون الى الدولة،

\* أصدر الرئيس الجزائري، عبد العزيز بوتفليقة، عفواً عن خمسة آلاف معتقل بمناسبة الذكرى الخامسة والاربعين لاندلاع ثورة الأول من تشرين الثاني ١٩٥٤، التي اودت الى الاستقلال. وتطاول اجراءات العفو الشامل هذا في غالبيتها المعتقلين الجنائيين

\*\* فلسطين ...

## الفلسطينيون يقولون كثيراً على قمة اوسلو لتحريك المفاوضات

الأوروبية الفلسطينية والترويجية الفلسطينية كما افاد عريقات. لكن ملف عملية السلام مع اسرائيل يظل الأول على رأس القائمة. واعتبر نيبيل ابو ردينة، مستشار الرئيس الفلسطيني، ان قمة اوسلو تشكل «فرصة لاعادة تقييم عملية السلام منذ توقيع اتفاق شرم الشيخ حتى الآن». واضاف ابو ردينة «سنطالب بوجود أمريكي فاعل ومستمر لأنه لم يتبق وقت كثير وستطالب بوقف الاستيطان وضرورة بدء مفاوضات الحل النهائي في اسرع وقت ممكن».

وأكد ابو ردينة على ضرورة الانتهاء من المفاوضات حسب الجدول الزمني لشم الشيخ.

وقال عريقات ان الوفد الفلسطيني سيشر مسألة تشكيل اللجنة الخاصة للمفاوضات حول المرحلة الثالثة لاعادة الانتشار والتي نص اتفاق شرم الشيخ الأخير على انعقادها في الثالث عشر من شهر ايلول الماضي.

لكن مصادر فلسطينية قالت ان رئيس الحكومة الاسرائيلي، ايهود براك، يريد ان يجعل من احتفالات اوسلو مناسبة لتحرير اقتراحه الخاص بوضع اطار لمفاوضات الوضع النهائي.

واوضحت المصادر ان براك يريد ومن خلال وضع هذا الاطار تحديد سقف لمفاوضات الوضع النهائي يتلأم مع سياسته الراضية للعودة الى حدود الرابع من حزيران ١٩٦٧ وتقسيم القدس وعودة اللاجئين وهي من المواضيع الرئيسية التي يفترض ان تبحثها مفاوضات الوضع النهائي.

ورد عريقات بقرله ان مفاوضات الحل النهائي ستجري «استناداً الى قرار مجلس الأمن ٢٤٢ و ٣٣٨».

وكان الجانبان الفلسطيني والاسرائيلي اعلنا في احتفال رمزي قبل اكثر من شهر انطلاق هذه المفاوضات التي لم تبدأ عملياً حتى الآن.

\* يتوجه وفد فلسطيني برئاسة الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، للمشاركة في قمة اوسلو، التي تنظمها الترويج يومي الأول والثاني من تشرين الثاني لإحياء ذكرى رئيس الحكومة الأسبق، يتسحاق رابين، وهو يحمل اجندة متعددة تشمل قضايا السلام والعلاقات الثنائية.

ويضم الوفد الرجل الثاني في منظمة التحرير الفلسطينية، محمود عباس (ابو مازن)، ورئيس المجلس التشريعي، احمد قريع (ابو علاء)، ورئيس وفد المفاوضات الى مفاوضات الوضع النهائي، ياسر عبد ربه، إضافة الى وزير التعاون الدولي، نيبيل شعث، ومسؤول مفاوضات المرحلة الانتقالية، صائب عريقات.

ويحمل الوفد معه اجندة متعددة تشمل قضايا مفاوضات السلام مع اسرائيل والعلاقات الثنائية مع الترويج والاتحاد الأوروبي إضافة الى العلاقات الفلسطينية - الأمريكية.

وبالرغم من الأوجاع الاحتفالية للقمّة الا ان الجانب الفلسطيني يسعى لأن تكون اوسلو مناسبة جديّة ليبحث قضايا غاية في الأهمية.

وفي هذا الصدد قال صائب عريقات مسؤول ملف مفاوضات المرحلة الانتقالية ان الوفد الفلسطيني سيبحث في مسألة اطلاق مفاوضات الحل النهائي والبحث في قضايا لا زالت عالقة من الاتفاق الانتقالي.

واشار عريقات الى ان لقاءات ثلاثية فلسطينية - امريكية - اسرائيلية ستعقد ليبحث عملية السلام إضافة الى الاجتماعات الثنائية مع كل طرف.

واضاف ان الوفد الفلسطيني سيعقد لقاءات ثنائية مع الوفد الأمريكي برئاسة الرئيس الأمريكي، بيل كلينتون، إضافة الى اجتماعات للجنة المشتركة الفلسطينية - الأمريكية.

وتشكل اوسلو مناسبة أخرى للجانب الفلسطيني ليبحث قضايا العلاقات

\*\* الإمارات ..

## مشروع قانون يمنع تبويض الأموال في الإمارات

\* أعلنت دولة الامارات مشروع قانون يجعل من تبويض الأموال جرماً جنائياً، من دون ان توضح العقوبات، التي يقضي بها.

وقامت لجنة من وزارات المال والعدل والداخلية بتحصير نص القانون. ويذكر ان تبويض الأموال في الدول العربية في الخليج امر قابل العُدوت لأن هذه الدول تستقبل أعداداً كبيرة من الأجانب من مختلف الجنسيات، مما يجعل حركة رؤوس الأموال صعبة المراقبة.

ويهدف مكافحة تبويض الأموال، طلب المصرف المركزي في قطر في ايلول من المصارف التحقق من كل عملية مصرفية تتم نقداً وتتجاوز قيمتها (٣٠٠) دولار.

من جهةها، نظمت مؤسسة نقد البحرين في ايلول مؤتمر دولي في المنامة حول مكافحة تبويض الأموال. يذكر ان البحرين هي السوق المصرفية الرئيسية في الخليج.

## يا نقاء الظل

(الى روح الفقيه ابو هيكال الذي وافته المنية اثر حادث مفتح)

\* احمد صالح طه \*



كم يوجع هذا الوجود!!  
في أعماق القلب وكم!!  
يؤلم هذا النشيد!! في أوراق التاريخ  
وأنت الغائب!!  
أبحث عنك!!  
بين زقاقات ماض وحاضر  
في الشوارع والحارات!!  
بين الأصداق والأحباب!! بين الأقارب.  
في الأفراح والأفراح  
في الحلو!! وفي المر!! وفي كل العيون!!  
بين الضحكة والدمعة!! وشعيرات الجفون.  
في ثنايا حارتي!! في كل دار!!  
في بسملة الأطفال فيها  
بين ذرات التراب.  
كلها تبيك!! وتبكي  
براعة الأطفال فيك!! يا أعز جار  
يا ابن العم!!

\*\*\*\*

كم يوجع!! هذا الكشف عن هذا الكفن!!  
وكم يؤلم تلك الضحكة التي لم تكتمل بعد!!  
ذهبت تضحك!!  
وعدت ملفوقاً تضحك!!  
ونحن لقنا الحزن فيكينا!!  
وعدنا نبحث عن النكتة التي لم تنته بعد!!  
إنها بقيت جسراً من الحنين  
يشند!!

بين طلوع الشمس وبين الغروب!!  
نسبر عليه وخيالك يحذر شديد!!  
فنسقط عند الغروب مفجوعين نبيكي  
وتبقى أنت في هذا الكون اللامحدود!!  
ويطلع عليك فجر آخر!!  
ونحن ننظر كل في عين الآخر  
بحزن دفين!!  
نبحث عن شيء من العزاء  
فلا نسمع الا «إننا منها واليه عائدون»

\*\*\*\*

رحمة الله عليك!!  
أنني لست خطيباً ولا أعده الحسنة!!  
لكنني جارٍ وحق الجار  
أن يريثك يوماً في السمات!!  
من شعور يتفجر!!  
يا طهارة الفجر المنادي للصلاة!!  
حينما صاح وكثر!!  
يا نقاء ظل الجوزة والنسمات!!  
في ساحة بيتك!!  
أندكر!! أندكر!! أندكر.

(كوكب ابو الهيجاء)

## تبقى في القلب

(لروح أمي المرحومة اديبة أم راشد طنوس)

\* أسماء طنوس \*



مهما رُخت وبعدت  
بقيت في القلب  
ولنا غنى رحلت  
بكتي القلب

مهما بعدت عني ما ينساك  
لعمرك راح أغني لذكراك  
يا اللي كنت لي بجني دوم ملاكي  
راح أصلي دائماً حتى يرحمك الرب

ما قصرت شي مرة ولا قلت الألف  
اعطينيني محبة ورضى وحنيناً ولطف  
وقلبك كان كله رقة سماح وعطف  
علمني كيف أصلي وأقول يا رب

راح تبقى كل سنيني في درب النور  
وراح تبقى لي كلمتك عطرًا ويخور  
ورابحة تظلي مدرستي واسمك مذكور  
وبقي لي دائماً ظلي في أيا درب

رُحت وغبت عن وجهي يا أحلى صبح  
وكنّت شمسي ونهاري واسباب الريح  
يا أحلى صورة بقلبي خالته من الفصح  
راح تبقى زهرة بقلبي يرعها القلب

(المكر)

## يا قديس

\* نادرة خالد طه \*

يا وردة جورية ويا زهرة ندية  
يا أغنية لكل طفل يتحدى  
يا انشودة عذبة يتذوقها كل قوي  
كتبت اسمك الأخضر على صفحات اوراقي  
أنت أمل الشعب الواحد  
تناميت داخل اشعاري  
كتبت كل قصائدي من أجلك

هدية لك..  
فهل.. تقرأين تلك القصائد  
أدون في مفكرتي..

حرف الهزة بصفائتك  
يا عروسة.. المدائن  
تمايلي تمايلي.. بقدر الميأس

ويخطوئك الرقيقة  
اشربي كأس الحب ليلاً  
واطعمي الجوع خبزاً

يا نرجسة جيلة  
عاش القمر في سمانك  
وترصعت النجوم على محياك

واشرقت شمس الصباح من نورك  
وابتمس القمر لروايك  
ابتها الصامدة القوية

يا زهرة الروض  
اطفالك  
يتشوقون لشروق الشمس

عاشوا الأمل..  
وترددوا على الوجود بوجه مبتسم  
انتحر الأمل

كم تضمين بصدرك آهات وويلات  
وكم تعشقين أطفالاً وابطالاً اقويا..  
ابتها القدس الحبيبة..

القريبة من روحي والبعيدة عني  
اكتب لك بقلبي الشاعر  
فكيف للمداد داخل قلبي ان يتجمد

ولأوراقي ان تنطوي  
ولقصائدي ان تهدأ..  
ففي بلادتي

لا ترى شمس  
غير شمسي  
ولا قمر غير قمري..

(كابول)

## نشيد المودة

\* فلييب حبيب \*

غداً عندما اعود،  
ستحمل أشجار الزيتون أكثر  
وبيارات يافا ستزهو  
والدالية في واحة دارنا،  
ستملأ السلال بالعنب.

وجدتي كالعادة تجلس على العتبة  
وتتظنني، لنصلي سوياً  
او لنغني أغنية، قديمة  
غداً، ما يخفى لي في طياته  
من مفاجآت،

وقلبي تركته هنا  
قبل الرحيل بقليل معك  
وأين أنت عندما اعود!!  
لن تكوني بانتظاري

ولن تأتي لتباركي عودتي  
لن أحضنك كما اعتدت،  
ولن تجلسي كما اعتدت،  
في قلبي.

لكنك حتماً ستبقى كما أنت،  
في عينيك بريق من ندى أمس،  
وشعرك كلون تراب حاكورتنا  
في شتاء كانون،

لكنك ستستعين كل شي..  
وسأبقى وحدي اصارع النسيان،  
غداً،  
عندما أعود

لن تكوني بانتظاري  
فلماذا إذاً أعود!!  
لماذا؟

(السويد - جديدة)

## مَنْ قَالَ

(للفنان مرسيل خليفة)

\* جريس عيد \*

ليس الله كتاب  
في صفحة الإنسان  
فقد خلق الحنا  
والحان الطيور  
وموسيقى الشجر  
أنغامه في الماء

من نحن يا بشر  
كي نحكم الزمان  
نحرم الآيات  
ونصدّر الأحكام  
نفسر الأديان  
كما شئنا نشاء

هل أصبح الإنسان  
مفر الأقرباء  
هل أصبح المكان  
محط الأولياء  
لنزل ما شئنا  
والله في السماء

من قال ان الله  
منع الكتاب  
يدمر العقول  
يشوه القلوب  
ينادي بالعقاب  
لنهم الأرقيا

من قال ان الله  
خالق البشر  
مبدع الأكوان  
مُحط الجمال  
ويطفي القمر  
وأيات السماء

من قال ان الله  
العادل الوهاب  
لا يعشق النعم  
وداود النبي  
أنشد بالوتر  
كلام الأنبياء

(الناصر)



## الكفوف الذهبية في أوفكيم

قام د. وليم شحادة رئيس اتحاد الملاكمة في اسرائيل ورئيس نوادي الكفوف الذهبية في اسرائيل بزيارة، الاسبوع الماضي، الى مدينة أوفكيم التي تبعد حوالي عشرين كم عن يئر السبع وقد قام بالاطلاع على فريق الملاكمة هناك وتمت جلسة مع مدرب الفريق السيد يعقوب جولدنيرغ وتم تسجيل الفريق تحت اسم الكفوف الذهبية أوفكيم في اتحاد الملاكمة الاسرائيلي وبهذا يصل عدد الاندية التابعة للكفوف الذهبية الى (٤٧) ناديا من ابلاط جنوبا حتى كريات شمونة شمالا.

وتعتبر نوادي الكفوف الذهبية في اسرائيل التنظيم الاكبر في رياضة الملاكمة وقد تأسست هذه النوادي عام ١٩٧٠ بأشراف المرحوم شمشون عيشيليم ومنذ وفاته عام ١٩٨٩ ترأسها د. وليم شحادة ويديرها منذ ذلك الحين وتشمل ادارة الكفوف الذهبية نخبة من المدربين القديرين الذين اثبتوا انفسهم في الملاكمة وعلى الحلبة الدولية والاسرائيلية امثال غانم محروم، قاسم بركة، محمود ترشحاتي، رضوان غراوي وغيرهم من الابطال الذين يعملون اليوم بالتدريب الشاق والصعب.

## بطولة ايطاليا: يوفنتوس الى

## المركز الثاني والتعادل الخامس

## لميلان هذا الموسم

\* روما - «و.ص.ف.» - سعد يوفنتوس الى المركز الثاني بفارق نقطة واحدة خلف لاتسيو المتصدر بفوزه الصعب على ضيفه بياتشينزا الضعيف ١: صفر في المرحلة الثامنة من بطولة ايطاليا لكرة القدم التي شهدت سقوط ميلان في فخ التعادل السلبي مع فيرونا أمس الاحد.

وصد قائم وعارضة بياتشينزا ثلاث كرات ليوفنتوس قبل ان يعيق المدافع جوفاني ستروبا منافسه اليسانزو بيريندلي داخل المنطقة، فاحتسب الحكم ركلة جزاء انبرى لها اليسانزو دلي بييرو بنجاح (٧٦).

وحقق ميلان تعادله الخامس هذا الموسم مقابل ثلاثة انتصارات وكان سلبيا مع ضيفه فيرونا، علما بأنه يواجه خطر الخروج من مسابقة دوري ابطال اوروبا الاربعة المقبلة في حال عدم فوزه على غلطة سراي التركي في اسطنبول.

وسقط روما في فخ التعادل مع ضيفه كالياري ٢:٢ على الرغم من ان الاخير لعب بعشرة افراد منذ الدقيقة ٧١ عندما طرد مهاجمه البرازيلي الاصل البليجيكي الجنسية لويس اوليفيرا وفريقه متخلف ٢:١.

وافتح فينتشيزو موتيتيلا التهديد مبكرا بعد مضي دقيقتين، لكن اوليفيرا ادرك التعادل (١٥). وتقدم روما مجددا بواسطة المدافع البرازيلي زاغر (٣٩)، لكن الكاميروني باتريك ميوما سجل هدف التعادل قبل نهاية المباراة بخمس دقائق.

وحقق اودينيزي فوزه صعبا على ريجينا ٢:٠ سجل لغاز باولو بوجي (٣١ و ٨٠) وفيريوي (٧٣)، وللخاسر السيرايلوني محمد كالون (٥٦) ودافيني بوسازيني (٨٧).

وسقط ليتشي على ارضه امام بروجيا بهدف سجله ريناتو اوليفي بتعمرية من صانع الاعباب الياباني هيديتوشي تاكاتا (٦٩).

وكان انتر ميلان تعادل مع لاتسيو ١:١، وفيورنتينا مع تورينو ١:١، وفاز بولونيا على فينتيسيا ١: صفر في افتتاح المرحلة احدى من السبوت.

ترتيب الصدارة:

- ١ - لاتسيو ١٨ نقطة.
- ٢ - يوفنتوس ١٧
- ٣ - انتر ميلان ١٤
- ٤ - ميلان ١٤
- ٥ - روما ١٣.

## موندنال ٢٠٠٢: ١٦٤ دولة اكدت مشاركة منتخباتها

## في الفيفا

\* باريس - «و.ص.ف.» - اكدت ١٦٤ دولة حتى الآن من اصل ٢٠٣ الاعضاء في الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) مشاركة منتخباتها في تصفيات كأس العالم ٢٠٠٢ التي تستضيفها كوريا الجنوبية واليابان معا.

وأكد الفيفا ان ٣٥ منتخبا آسيويا من اصل ٤٤ (نسبة ٧٩.٥ في المئة) ثبتت مشاركتها في سحب القرعة التي ستجري في ٧ كانون الاول المقبل في طوكيو. بينما كان الاتحاد الآسيوي للعبة هدف في تموز الماضي بمقاطعة التصفيات معتبرا ان المقاعد المخصصة له في النهائيات ليست كافية.

وأشار الاتحاد الاوروبي الى تسلمه طلبات ٥٠ من اصل ٥١ منتخبا للمشاركة في التصفيات، والاتحاد الامريكي الجنوبي الى ٨ من اصل ١٠، والاتحاد الاوقياني الى ٦ من اصل ١١ (٥٤.٥ في المئة)، حسب بيان للاتحاد الدولي.

وقدم ٣٧ منتخبا افرقيا من اصل ٥٢ (٧١.٢ في المئة) طلب مشاركته للاتحاد الافريقي، ولم يشر الفيفا في بيانه الى عدد المنتخبات التي ثبتت مشاركتها لدى اتحاد الكونكاكاف (امريكا الشمالية والوسطى والبحر الكاريبي).

يذكر ان كوريا الجنوبية واليابان وفرنسا حاملة اللقب متأهلة تلقائيا ولا تدخل في لعبة التصفيات.

## كأس الكؤوس العربية: القادسية يأمل بلقب خارجي أول احتفالا بيوبيله الفضي

٩٤ واولمبيك خريكة عام ٩٦.

الكويت (و.ص.ف.) - يأمل نادي القادسية الكويتي، باحراز أول لقب خارجي له عندما يستضيف مسابقة كأس الكؤوس العربية العاشرة في كرة القدم من ١٠ الى ١٢ تشرين الثاني الجاري، بمشاركة ثمانية فرق هي القادسية والفيصلي الاردني والخطوط الجوية الموريتاني والمصري المصري (المجموعة الاولى) والرياح السعودي والجيش السوري والاتحاد القطري ومولودية وهران الجزائري حامل للقب (المجموعة الثانية).

وهي المرة الاولى التي تقام فيها نهائيات هذه المسابقة في الكويت واطلق عليها اسم كأس الامير فيصل بن فهد وفا، لما قدمه الامير الراحل للرياضة العربية.

وتعتبر هذه الكأس فرصة للقادسية احد اشهر الاندية الكويتية واكثرها القابا محليا وشعبية لاحراز لقبه الاول على الصعيد الخارجي اذ يخلو سجله من اي بطولة خليجية وعربية وآسيوية.

**متفرقات من المسابقة**

\* الفيصلي الاردني هو اكثر الفرق مشاركة في المسابقة (٥ مرات) امام الاولمبيك البيضاوي المغربي (٤ مرات).

\* تعتبر الاندية السعودية الاكثر مواظبة على المشاركة في هذه المسابقة بحيث تمثلت في البطولات التسع السابقة بخمسة فرق هي الاتحاد (٢) والشباب (٢) والنصر (١) والقادسية (٣) والرياح يشارك في البطولة الحالية.

\* مثل فريقان المغرب في هذه المسابقة فقط واحراز ٤ القاب بعد فوز الاولمبيك البيضاوي ٣ مرات في ٩١ و٩٣.

في ما يلي سجل الفائزين بكأس الكؤوس العربية:

١٩٨٩: الملعب التونسي في جدة.

١٩٩١: الاولمبيك البيضاوي المغربي في دبي.

١٩٩٣: الاولمبيك البيضاوي المغربي في جدة.

١٩٩٤: الاولمبيك البيضاوي المغربي في الدوحة.

١٩٩٥: الاهلي المصري في القاهرة.

١٩٩٥: الافريقي التونسي في سوسة.

١٩٩٦: اولمبيك خريكة المغربي في عمان.

١٩٩٧: مولودية وهران الجزائري في الاسماعيلية.

١٩٩٨: مولودية وهران الجزائري في بيروت.

## الاتحاد البرازيلي يوقف ثلاثة لاعبين زوروا أعمارهم في مونديال الناشئين

ريو دي جانيرو

(و.ص.ف.) - اكد

الاتحاد البرازيلي لكرة

القدم انه سوف

لايعين يشك في انهم

زوروا أعمارهم من اجل

المشاركة في كأس العالم

للاشئين (دون ١٧ عاما).

واوضح رئيس الاتحاد

البرازيلي ريكاردو

تكسييرا ان ملفات هنريكة

انيلسون وساندرو هيروشي

(ساو باولو) وليوناردو

روزا ريسبرو المعروف بـ

«بل» (بوتافوغو) احيلت

الى محكمة العدل

الرياضية التي ستقرر

المقوية الراجب فرضها

بحق اللاعبين الثلاثة.

وبعد ان اشار الى ان

نشاط هؤلاء اللاعبين مع

انديتهم اوقف منذ اس

الجمعة، رأى رئيس

الاتحاد «ان محكمة العدل

الرياضية قد تنهي

مسيرتهم لأن ما قاموا به

هو جريمة تستوجب

العقاب».

وكانت الصحف

البرازيلية كشفت الاسبوع

الماضي، عملية التزوير

الثلاثية مشيرة الى ان

البرازيل قد تحرم من

المشاركة في البطولات

الدولية مستقبلا، لكن

مسؤولا في الاتحاد الدولي

استبعد ذلك معتمدا على

ان الاتحاد البرازيلي

تصرف بمسوح وثائق

اللاعبين.

## سلطة الموانئ والقطارات ميناء حيفا

## مناقصة رقم ح - ص د/٩٩/١٥

١. تعلن سلطة الموانئ والقطارات (فيما يلي: السلطة) - ميناء حيفا عن رغبتها في قبول عروض لـ:

## تغيير طواف اتجاهات ل ونش (قدرة الرفع ١٥ طن بمحيط ٢٠ مترا)

٢. فترة تنفيذ العمل: ثلاثة اسابيع بحيث لا يستغرق تحسين الارتفاع عن ١٠ ايام عمل.
٣. المشاركة في المناقصة منوطه بتوفر وتقديم الضمانات التالية:
  - ٣ (١) مواصفات جودة ISO 9002 في المجالات المتعلقة بالعمل المذكور (صيانة ونتاج رافعات او معدات تحريك وما شابه).
  - ٣ (٢) مصادقة بموجب قانون صفقات الهيئات العامة (ادارة حسابات ودفع ديون ضريبية) - ١٩٧٦.
  - ٣ (٣) خبرة مثبتة في اعمال مشابهة في الارتفاعات سواء من حيث الفحوى او الحجم خلال السنوات الخمس الاخيرة.
  - ٣ (٤) للمشاركة في جولة للمقاولين الزامية. تعقد الجولة يوم ٩٩/١١/٩ الساعة ١١:٠٠ وتتطلب من مكتب مهندس الآلات في ميناء حيفا تلفون ٨٥١٨٤١٩-٠٤.
  - ٣ (٥) تقديم كفالة بنكية لتنفيذ العرض بنسبة ١٠٪ من قيمة العرض بحيث تكون سارية المفعول ٦٠ يوما بعد الموعد الاخير لتقديم العروض.
  - ٣ (٦) ينبغي على مقدم العرض الذي لم ينقد في الماضي اعمالا مشابهة لسلطة الموانئ والقطارات ان يرفق بعرضه قائمة بالشرايع التي نفذها خلال السنوات الخمس الاخيرة وتوصيات خطية من زبوتين اثنين على الاقل قام بتنفيذ مشاريع لهما حجم ومجالات هندسية مشابهة للعمل موضوع العقد.
  ٤. يمكن الحصول على مستندات المناقصة في دائرة المعدات في ميناء حيفا اعتبارا من ٩٩/١١/٢٢ مقابل ٥٨٥ شيكلا جديدا لا تشمل ضريبة القيمة المضافة. هذا المبلغ لا يسترد.
  ٥. تقديم العروض خطيا مرقة بكافة المستندات المطلوبة في مغلف مغلق مكتوب عليه رقم المناقصة حتى يوم ٩٩/١١/١٨ الساعة ١٢:٠٠ الى صندوق المناقصات في مبنى دائرة المعدات.
  ٦. لا تلزم سلطة الموانئ والقطارات بقبول ارضص العروض أو أي عرض كان.
  ٧. عدم تقديم المستندات المطلوبة أو جزء منها قد يلغي العرض.

كما توقعنا امس

## مومي زعفران يقدم استقالته من تدريب الاخاء

\* الاسماء المرشحة بدلا منه: كونستانتينوفسكي، رامي ليفي، منشييه نورينيل وبريالوفسكي \* اسم جديد يطرح للنقاش: رفعت ترك \*



\* خالد سليمان - اللاعبين المحليين  
فقدوا الثقة بالمدرّب \*

\* احمد الحلو وباسم سليمان - الاسابيع الماضية لم تمنحهما الراحة الكافية \*

على الفور طرحت بعض الاسماء البديلة والمرشحة لتولي المهمة. من هذه الاسماء المدرّب في النصف الثاني من الموسم الماضي كونستانتينوفسكي، والذي يطالب عادة بمبالغ كبيرة، قد لا تتناسب مع امكانيات الاخاء. كذلك طرح اسم دانيال برايالوفسكي الذي درب في مكابي حيفا سابقا. وكذلك رامي ليفي مدرّب بني يهودا سابقا ومنشييه نورينيل الذي درب في هبوعيل اشكلون. وعلمت امس من مصدر مقرب ان اسم المدرّب العربي رفعت ترك سيطرّح للتفاوض معه ايضا.

هذا ومن المفروض ان تحسم هوية المدرّب القادم للأخاء خلال الساعات القليلة القادمة!!

\* الامر الذي كان لا بد منه في مكابي الاخاء الناصرة تم بالفعل، ظهر امس، حضر المدرّب مومي زعفران الى الناصرة، اجتمع مع الادارة واللاعبين، شكرهم على التعاون معهم منذ بداية الموسم، ثم ابلغهم انه قرر الاستقالة لاحداث زعزعة في الفريق، بعد النتائج السيئة وغير المرضية التي حققها منذ بداية الموسم.

وكان زعفران قد ابدى رغبته في انتهاء عمله اثناء الجلسة الليلية مع الادارة، امس الاول، بعدما تبين له انه لن يتسكن من احداث تغيير في الاداء. وبعد ان وصلت اليه معلومات تقول ان اللاعبين وخاصة المحليين منهم قد فقدوا الثقة تماما به.

## وفد من سلطة الرياضة يحلّ ضيفا على كفرياسيف

براها ناقصة في هذه القاعة. وبعدما تم لقاء د. وليم شحادة رئيس اتحاد الملاكمة في اسرائيل داخل قاعة الملاكمة الاولمبية حيث شرح للموفد عن الوضع الذي وصلت اليه كفرياسيف بعد الانتجازات الهائلة التي حققتها هذه القرية في مجال الرياضة تقسم رياضة وحصول مديرة على جائزة سلطة الرياضة عام 1997 وكفري عريجة وحيدة في اسرائيل كان يدار فيها مكتب اتحاد الملاكمة الإسرائيلي وقاعة الملاكمة الاولمبية التي انجبت العديد من الابطال العرب واليهود وتحولت الى جسر هام للتفاهم اليهودي العربي. هذا وستتم جلسة اخرى في الاسبوع القادم مع مدير سلطة الرياضة للبحث في الخطوات القادمة.

\* حل يوم امس الاحد وفد من سلطة الرياضة في اسرائيل ضيفا على كفرياسيف ضمن جولة من الزيارات يقوم بها حاليا في الشمال. وقد ترأس الوفد الدكتور يهوشع ديكلم مدير عام سلطة الرياضة بالاضافة الى السيد عوديد هخت نائب مدير سلطة الرياضة وسبعة اعضاء ادارة آخرين بالاضافة الى المفتش د. امين مقطرون والمفتش د. يوسف علي.

وقد قام الوفد بزيارة رئيس المجلس السيد عوني توما واستمعوا الى ما قاله بالنسبة لقضية الرياضة وفصل د. وليم شحادة عن عمله كمدير لقسم الرياضة في مجلس كفرياسيف المحلي منذ عام 1987 وكذلك تم التشاور حول قاعة الملاكمة الاولمبية وطلبوا من الرئيس ارسال قائمة الطلبات والامور التي

على غير المتوقع

## نجوان غريب لم يلعب امام يوناييتد وبدير شارك كبديل

فيلا، خاصة على ضوء الاداء المتدني الذي قدمه زملاؤه في الملعب، وخسروا مع الرافعة بثلاثة اهداف مقابل لا شيء. وأكد نجوان لمديره شيرف، انه يشارك بصورة دائمة في مباريات فريق الاحتياط والذي يلعب في دوري خاص به، وأنه يلقى كل الشنا لأدائه المرتفع.

على صعيد آخر شارك النجم العربي الآخر وليد بدير في النصف ساعة الاخيرة لمباراة فريقه والتي انتهت الى التعادل بهدف لكل منهما. المعروف ان وليد ابتعد عن تركيب فريقه بسبب الاصابة!!

\* بعد ان لعب في الدقائق العشرين الاخيرة لمباراة فريقه الانجليزي استون فيلا، قبل اسبوع، امام فريق ويمبلدون، واتى الكثيرون على ادائه، لم يكن نجوان غريب، حتى في قائمة الفريق لمباراته الصعبة، امس الاول، في اولد ترافورد امام بطل الدوري فريق مانشستر يونايتد.

وجلس نجوان في المدرجات الى جانب مدرب المنتخب الاسرائيلي شلومو شيرف، الذي ابدى هو الآخر دهشة من عدم مشاركة نجوان في تركيب استون

تصحيح خطأ

## شبيبة مكابي ام الفحم تقصي فريق جدناع عن مسابقة كأس الدولة

\* من بين النتائج التي وصلتنا ونشرناها امس في عدد الاسبوع الرياضي كانت نتيجة شبيبة مكابي ام الفحم مع جدناع يهودا. واشترنا الى انها كانت 0:5 صفر لجدناع يهودا.

والصحيح ان فريق شبيبة مكابي ام الفحم من الدوري اللواتي للشبيبة، تسكن من اقصى الفريق العريق جدناع يهودا من الدوري الممتاز للشبيبة والذي فاز ببطولة الدوري قبل موسمين وخروج لاعبين عربيين هما سليم طعمة (هبوعيل تل ابيب) وعبد خوري (بيتار بئر السبع). فوز شبيبة مكابي ام الفحم جا، بركات الترجيع بعد ان انتهى الوقت الاصلي والاضافي بالتعادل بهدفين لكل منهما، سجل عمار كيهو ومحمد لطفي هدفي شبيبة ام الفحم. وتجدر الاشارة الى ان فريق شبيبة مكابي ام الفحم لعب معظم دقائق الوقت الاضافي بتسعة لاعبين بعد ان طرد الحكم اللاعبين جمال لطفي وعبد اللطيف حسين.

وقد اثنت وسائل الاعلام على انجاز الفريق الفحماوي واعتبرته فريدا من نوعه. هذا واعلنت ادارة الفريق انها تهدي هذا الفوز لطبيب الاطفال محمد كامل الذي شاهد المباراة الحماسية والمتعة مع اكثر من خمسمئة متفرج على استاد السلام في ام الفحم وتبرع للفريق بمبلغ ثلاثة آلاف شيكل.

## ه. وهيب الطيبة يستضيف فريق بيتار تل ابيب على الملعب البلدي الطيباوي

\* يستضيف فريق ه. وهيب الطيبة في مباراته القادمة وذلك ضمن المرحلة الخامسة لمباريات الدرجة القطرية فريق بيتار تل ابيب على الملعب البلدي في الطيبة بعد انتهاء اعمال الترميم فيه.

وذكر لي رئيس الادارة الطيباوية عبد القادر حاج يحيى بانه سيطلب من الاتحاد العام لكرة القدم ارسال المسؤول عن فحص الملاعب ليصادق على الملعب خاصة وان اعمال الترميم التي طلبها المسؤول عن الملاعب لشرطة المنطقة البرت بن سيمون قد تم انجازها وتنفيذها.

(عبد اللطيف مصاروة)

## رياح التغيير تهب في هبوعيل الطيرة

\* اجوا من التفاؤل تسود في صفوف فريق هبوعيل الطيرة، عشية اللقاء المرتقب امام هبوعيل ازور. وما يبعث على الارتياح موافقة الشرطة على الاستاد البلدي في المدينة، حيث ستجري المباراة عليه. ومن المفروض ان تعقد خلال الايام القليلة القادمة جلسة عمل بين ادارة الفريق ورئيس البلدية خليل قاسم ليبحث امكانية دعم الفريق ماديا.

وتتوي الادارة ضم اللاعب نفاذ زمير الذي سبق له اللعب في صفوف هبوعيل الطيبة. اداري الفريق عزيز منصور أكد في حديث معه ان الدرجة الاولى اقرب من اي وقت مضى. اما بخصوص الفريق الجار مكابي ابنا الطيرة، فيبدو ان قلب الدفاع الطيباوي شادي ربيع في طريق العودة الى صفوفه ليواصل المشوار موسماً آخر.

\* شادي بشارة \*

## وليد مدنية ينضم الى هبوعيل باقة الغربية

\* انتقل اللاعب وليد مدنية ابن مدينة باقة الغربية، ليلعب في صفوف فريق هبوعيل المحلي من الدرجة الثالثة، بعد ان كان لعب في مكابي باقة. وفي حديث خاص معه للاتحاد الرياضي قال وليد: «انا مسرور جدا من هذه الخطوة، لان الفريق جاد في محاولته الصعود للدرجة الثانية، وأمل ان احقق ذلك معه». الجدير ذكره ان وليد هو مطرب موهوب في منطقة المثلث، ويعتبر ظاهرة فريدة من نوعها حيث انه يجيد فن الغناء وفن كرة القدم ايضا.

\* شادي بشارة \*

**\* نجوم عالمية.. وأفلام جديدة فى الطريق اليك \***

## کیٹین کوسٹنر یحاول استمادة جماہیریتہ عن طریق البیسبول!



\* في محاولة لاستعادة جماهيره، يقوم النجم الأمريكي كينيث كوستنر، بدور لاعب يسبيلو ناجح في اللعبة، لكنه يعاني فشل علاقاته العاطفية. وذلك في أحداث افلامه (من اجل حب اللعبة) (For love of the game) والذي تشاركه بطولته النجمة الشابة كيلي برستون. بعد اعتراف كل من النجمين ميچ ريان، وهيلين هانت، عن عدم مشاركة كوستنر، بطولة الفيلم الذي يخبره سام رسمي، وتشنجه شركة يونيفرسال، التي تراهن فيما يبدو على نجاح كوستنر، اعتماداً على شغفه لعبة البيسبول الأمريكية على صعيد كوستنر، السابق لدى الجماهير والذي بدأ مع اول افلامه الناجحة عام ١٩٩٠ «الرقص مع الذئاب» وتناول حياة الهنود الحمر، وتألّ القلم (٧) جوائز اوسكار، منها أفضل فيلم

انطاط ادواره التي بدأ الجمهور يمل منها.. فقدم شخصية لاعب الجولف في فيلم «كأس معدني» مع النجمة «رينيه روسو» وشخصية ساعي البريد في فيلم «ساعي البريد»، ودور الأربل المخلف لوجه في فيلم «رسالة في زجاجة» مع النجم المخضرم «جورج زينيمان» غير ان النجاح المتواضع لهذه الأفلام هدد عرش كوستنر، لدى شركات الانتاج مما دفعه للتعاقد مع شركة «يونيفرسال» على نسبة (٢٥.٠٪) من ارباح فيلمه الجديد وذلك في محاولة منه للحفاظ على أجره المعتاد (٢٠ مليون دولار).

وأفضل مخرج لكوستنر، ثم توالى ادوارها التي ظهر فيها في صورة الانسان النبيل الذي يساند العدالة في مواجهة الظلم في افلام: «من قتل كيندي» مع النجم المفضل تومي لي جونز، و«روبن Hood امير اللصوص» و«الحارس الخاص» مع غيتري هويستون، و«لا طريق للهروب» و«الأطهار...» غير ان تكرار هذه الصورة النمطية لكوستنر، لم تحقق له النجاح في افلام «عالم مثالي» مع النجم الكبير كلينت ايستوود، و«وايت ايرب».. بل وقشل فيلمه «عالم عاتي» فلا ذلرا جابر كوستنر، علم ان بعد حساباته مع السينما من جديد وبغير من

## «ميج ريان» تثير المشكلات العائلية!



\* مشهد من فيلم «التعليق» \*

«شجاعة تحت النيران» .. وكونت ميچ ريان، ثنائيًا  
رومانسيًا بجاعا مع النجم توم هانكس، في أفلام «جو  
ضد البركان» و «لا نوم في سياتل» و «لك بريد»  
وأحد أكثر النجوم ميچ ريان، فهي تصويرها  
للشاهد المتعينة من ليكلها الجديد «التعليق» والذي  
يشاركها بولته ديان كيئون ولبرا كودرو، وهو من  
نوعية الأفلام الساتية الانعاجية، ويدور في قالب  
كوميدي خفيف حول ثلاث شقيقات تقوهن الشقيقة  
الوسطى («إيف» و «ميچ ريان» للالتصاحل على أنفسهن  
بعد أن بدأ برهن يعاني الشيخوخة، إلا انها يتورطن  
في مشكلات ومواقف طريفة دون قصد منهن.. يضم  
الفيلم فريق عمل ساتيا مكثرا من المولعة «دليا»  
والمخرجة نورا إفرور، في ثالث تعاون في بينها وبين  
«ريان» بعد عليمي «لا نوم في سياتل» و «لك بريد»

\* أثبتت النجمة الأمريكية «ميج ريان» أنها ليست مجرد وجه جميل فقط... وذلك من خلال أدوارها السينمائية الناجمة التي كانت تغلفها وأتاما بروح الدعاية الخفية، ما أكسبها تميزا خاصا في الأداء وجعلها تحظى بنسبة قبول عالية لدى جماهير الشاشة الكبيرة، والتي قدمت من خلالها عدة أفلام تنوعت ما بين الرومانسية مثل: «قبلة فرنسية»، «عندما يقابل هادي سالي»، «عندما يجر رجل امرأة»... «عندما يقدم إلى قبلة مع أليك بالدوين... كما قدمت «مدينة الملائكة» مع النجم نيكولاس كيج، و«مدينة الحب» مع النجمة كيلي بريستون... والأفلام الاجتماعية مثل «لعم وعظام» و«أحبا»... كما أثبتت نفسها كمشكلة حركة في دور قائدتي طيران الجيش الأمريكي أثناء «الخليج من خلال فيلم

## هولیوود ترد علی ایطالیا!



**\* روبین ویلیامز \***

\* ردًا على إبطالها التي فازت في الدورة السابقة لجوائز الأوسكار للعام الحالي، أسرعت هوليوود بانتاج وتنفيذ فيلم آخر جديد عن الرعب اليهودي من أفران الغاز.  
تلك القصة التي مضى عليها ما يزيد على (٥٠) عامًا وما زال صناع السينما العالمية يرونها مادة ثرية للكوميديا والدراما!!

الفيلم الجديد بطلوه الممثل الامريكى المتميز روبين ويليامز. الحائز قبل عامين على جائزة اوسكار افضل ممثل مساعد. عن دوره في «لويل انتاج الطيب»، كما تلقى من قبل عدة ترشيحات لجائزتها. انها ١٩٨٣ كاسافيتز، فهو يهودى من مواليد بوردواست ١٩٦٨. ويقدم فيلم «جاكوب» - او «يعقوب - الكاذب» لويليامز وكاسافيتز رواية جديدة تعتمد على قصة «جاكوب» الذي يبدأ في نشر الاخبار التي من شأنها رفع الروح المعنوية داخل المجتمع اليهودي المفلق - الجيتو - في ألمانيا خلال الحرب العالمية الثانية، وذلك لانقاذهم من الإعدام على الانتحار رغبة في الهرب من كابوس افران الغاز والتفعل يبدأ افراد المجتمع اليهودي في الشعور بالتفائل، ويبدأون في مقابلة «جاكوب» بالزمن من الاخبار. - ولا يجد جاكوب مفرًا من اختراع الاخبار السارة، والتي تزرع اليها قلوب اليهود الغاضبين لبسح في الجيتو التناقل المبهج بدلا من الانتكاس.

ويروي روبين ووليامز، أن الفيلم لا يتشابه مع فيلم روبرتو بنيتي، الايطالي ويقول: «جاكوب» قصة مختلفة تجمع بين الدراما واللحظات الانسانية الحقيقية.

## أرنولد يناقش الاستنساخ في «اليوم السادس»!



\* مشهد من فيلم «اليوم السادس» \*

\* ما زالت فكرة «الاستنساخ»  
 تجد صدى لدى كتاب هوليود،  
 لتقديمها في أفلام سينمائية جديدة،  
 تناقش الفكرة وتؤيدها أحياناً،  
 وتعارضها في أحيان أخرى. لكن  
 اردنلو شوارزينجر، نجم افلام  
 الحركة الشهير، لم يقدم التفاصيل  
 الكاملة لأحدث افلامه «اليوم  
 السادس» التي تدور حول قضية  
 الاستنساخ، ومن المتوقع بد  
 تصويرها في نوفمبر المقبل.

هذا في الوقت الذي تستعد فيه دور السينما الأمريكية لعرض فيلمه "نهاية الأيام" في معارولة من التجزؤ العوز (٥٢ عاما)، للمحافظة على موقعه كواحد من أغلى نجوم أفلام الحركة في أمريكا اجرة، وأوسعهم شعبية مقارنة بالنجوم: جيبسون وستالوني وفان دام، وساهم في زيادة شعبية شوارزينجر حرصه على إقامة المؤسسات الخيرية، والجمعيات التي تعمل على مساعدة الرياضيين. وأنفق على مؤسساته أخيرا حوالي (٣) ملايين دولار، حصل عليها كأجر نظير عمله لمدة يومين في اليابان كمدبل لإعلانات.. للإعلان عن ساء بابتان شع.

وتتمثل أجندة سوارزينجر،  
بعدة مشروعات تخضع جميعها،  
للبحث والدراسة لاختار منها ما  
يصلح لتصويره واحدا بعد الآخر،  
حيث لا يستطيع الاشتراك في أكثر  
من عمل في وقت واحد.

ويقول شوارزنجيجر: أحرص على عقد عشرات اللقاءات مع مخرج العمل وكاتبه، ووضع النقاط على الحروف للرجوع بالعلم في أفضل الصادرة ممكنة. كما أن ترتيب الأعمال في الأخر، يجعلني حريصا على الانتهاء من أحدها متحمسا للبدء في العمل التالي.

ومن المتوقع أن يدخل ارنولد الاستوديوهات للعمل ثاين مع المخرج جيمس كاميرون، مخرج فيلم «تاي تاينيك» والذي سبق له الاشتراك معه في تقديم الجزء الأول من أفكازيب حقيقية، حيث يستعد نجم أفلام الحركة وكاميرون لتقديم الجزء الثاني، الذي تضمني أن يخلو من

الصورة السينة للعربي، التي تم تقديمها في الجزء الأول. أيضا هناك فيلم «٧ رجال من الحاضر»، الذي سبق تقديمه في عام ١٩٥٦، بطولة النجم راندولف سكوت. ويبدو ان ارنولد يرغب في تحقيق حلمه بتقديم فيلم عن العرب الأمريكي، لا يقل في جودته عن الفيلم «غير المتسامح»، الذي قدمه كليتيس استودو، وحصل عنه على عدة جوائز اوسكار... كما سبق لأرنولد عدة مرات التأكيد على انه لا يتفقد في مشواره السينمائي سوى فيلم عن العرب الأمريكي شمه «غير المتسامح».

ويقول شوارزنجنر: أحرص على عقد عشرات اللقاءات مع مخرج للعمل وكاتبه، ووضع النقاط على الحروف للخروج بالعمل في أفضل صورة ممكنة. كما أن ترتيب الأعمال على الأجيال، يجعلني حريصاً على الانتهاء من أحدها متحمساً للبدء في العمل التالي».

ومن المتوقع أن يدخل أرنولد الاستوديوهات للعمل ثانية مع المخرج جيمس كاميرون، مخرج فيلم «تايستانك» والذي سبق له الاشتراك معه في تقديم الجزء الأول من «أكاذيب حقيقية»، حيث يستعد نجم أفلام الحركة وكاميرون لتقديم الجزء الثاني.. الذي انتهى من إخراجه



## ملاحظات وهواجس حول الكتابة والنشر والكتاب المبتدئين

**\* مارون عبود كان ينصح: اقرأوا ثم اقرأوا ثم اقرأوا. أما تشيخوف فكان يقول للأدباء الشباب: اكتبوا، اكتبوا، اكتبوا بأكثر قدر ممكن! \***

**\* بقلم: جهينة نخاش \***

\* نكتب... لماذا نكتب؟ وهل ينشر الكاتب الشاب كتابته الحميمة التي تجسد لحظات ذاتية جدا وما هي مقومات الكاتب أو الشاعر الناجح؟ في الحقيقة رادوتني هذه الاسئلة وأنا اطالع كتاب «صفارة انذار داخل رأسي» للكاتبة غادة السمان.

حتى نصل الى مرحلة الكتابة، علينا ان نقرأ أولاً وان تكون القراءة بصورة دائمة دون انقطاع وهي بمثابة غذاء الروح والعقل معا، ولهذا ليس عيباً قال مارون عبود «أنصحكم ان تقرأوا وأن تقرأوا وأن تقرأوا». أذكر قبل عدة أعوام كنت أقرأ يومياً بمعدل 2 - 4 ساعات. وكان هذا يتطلب ان انهض باكراً في الخامسة أو السادسة صباحاً حيث وجدت بذلك متعة ما بعدها متعة، ووصلت الى درجة ان أقرأ كتابين أو ثلاثة كتب في أوقات مختلفة من النهار. لقد غرس المدي في نفسي - أطال الله في عمره - حب المطالعة منذ الصغر، حيث تفتح مدارك وأفاق العقل وتنمية ويأتى عادة لا يمكن الاستغناء عنها. وكان يصطحبني معه مراراً الى معارض الكتب، وأرى ان العدو اللدود للمطالعة هو التلفزيون الذي تقضي ازا «ساعات دون ان تشعر ويمضي هذا الوقت من عمرنا هباءً وينأ» على ذلك ليس غريباً ان تشير الاحصائيات الى ان الفرد العربي يقرأ نصف ساعة في العام!

ان الكتاب يكمل معرفتنا بالانسان والطبيعة، يظهر لنا ما كان يتعذر علينا ان نراه فيها، وبالمقابل فان الانسان والطبيعة يكملان معرفتنا بالكتاب، ويظهران لنا ما كان يتعذر فهمه فيه، فاذا جيب احدهما الآخر، اي اذا جيب الكتاب عنا الناس او اذا جيب الناس عنا الكتاب، لم نحصل الا على احد شطري المعرفة، وبقيتنا نظريين بدون تجربة، او تجريبيين بدون نظرية، ولم تستقم لنا المعادلة المطلوبة مع الاعتراف بأن التجربة ترتفع الى مستوى النظرية في الممارسة العملية أحياناً.

قبل ان أقرأ مؤلفات اي كاتب او شاعر أفضل ان أقرأ أولاً عن حياته.. تجاربه.. ماذا فعل؟ ماذا قرأ ودرس وبأية ظروف اجتماعية وسياسية عاش؟ وكيف أصبح كاتباً؟ ثم ان توجه الى قراءته، وتبين لي ان الألم والمعاناة والأسقام ونوائب الدهر كانت من نصيب هؤلاء العظماء.. وقد تجسدت ذلك في ابداعاتهم الكتابية وأذكر على سبيل المثال طه حسين، نزار قباني، حنا مينة، فدوى طوقان، المفكر الفرنسي روجيه غارودي، بدر شاكر السياب الخ..

السؤال كيف صارت الفكرة فعلاً؟ هل قال المبدعون، عبر الدهور، لابداعاتهم كوني فكات؟ من جهتي أميل الى الاجتهاد قليلاً في ما يتصل بهذه العبارة، فأرى في «كن فيكون» إرادة لا معجزة ولا تضاد.. فالإرادات تصنع المعجزات، بيد ان الصنع حاصل التجربة، ومن هنا تظل القضية الى جانب الممارسة، لأننا نحن البشر، صنّاع المعجزات، بارادتنا ندفع لعجلة التقدم، وبارادتنا نجعل من الطبيعة طبيعة ثانية.

يقول الكاتب السوري حنا مينة ان الكتابة في البداية كانت بالنسبة لي «فشة خلق» من قهر اجتماعي، ثم صارت تنقيساً عن عواطف مضطربة، حبسية الصدر، وفي النهاية صارت قضية، وحول هذه القضية لا بأس من تقديم وجهة نظر، تحاول ان تقول لماذا اخترت الادب، او لماذا فرض الادب نفسه علي، بطريقة في التعبير عن عالمي الداخلي وعالمي الخارجي، وموقفني من قضايا الفكر والثقافة ومهمة حامل القلم.

اما الكاتب ريف خوري فيقول: الكاتب مسؤول مسؤولية الطباخ، فكما ان هذا يحكم المهنه، الخلق، الحب الانساني، وأخيراً القانون، مضطر ان يعد طبخه من مواد جيدة، لا تغش، ولا تضر، خالية من السم، فكذلك الكاتب، وهو يقدم طعامه الفكري، مسؤول بحكم كل هذه القيم، ان يقدم الجيد، والفاخر والصحي من الطعام الادبي «والفني، والكاتب لا يكتب لنفسه فقط بل للآخرين ايضاً، وفي تواصل مع هذا الآخر تنشأ علاقة جدلية، فهو يعطيه ما عنده، لكنه قبل ذلك يكون قد اخذ منه ما عنده وهذا الاختراق المتبادل، او التأثير والتأثير المتبادلان، ينفي عن الكتابة صفة العبادة.

الزمن الذي كانت فيه عدة بعض الكتاب القلم والورق وحدهما مضي الى غير رجعة، نيسط الورق ونسك القلم ونعصب جيبتنا بكفتنا، او نضرب عليه بانتظار الروح، لا، ليست الاشياء كذلك لا تزال بحاجة الى القلم والورق، ولكننا قبل ذلك بحاجة الى هذا الصندوق العجيب الذي اسمه الذاكرة او «دولاب المأكولات الأدبية» حسب تسمية تشيخوف، الصندوق الذي فيه كنز المعرفة الانسانية والتجارب الشخصية، ويقدّر ما يكون مليئاً متنوعاً تكون مادتنا الخام غنية متعددة، وما فضل فهو قيمة الجهد والموهبة. انني اشدد هنا على الكلمات: التجربة، الجهد، الموهبة، هي الشالوات المتلائم، لأن التجربة بدون جهد وموهبة، تظل تينة موقرة بدون ثمرة.

ان البحث بدأب ويتعب مضن هو المطلوب دائماً، كي تضع يدنا على مكانم الأشياء. ونعثر على المشاهد الجديدة في الأشياء، المألوفة، وعلى الكلمات المعبرة في خضم الكلمات الدارجة. ان كبار الكتاب انفسهم كانوا يحفظون في «أدراج مأكولاتهم الأدبية» ويسجلون في دفاترهم الكثير من الكلمات والتعابير والأوصاف ليستعملوها في الموضوع والوقت المناسبين، ماياكوفسكي شاعر ثورة أكتوبر وأحد رواد الشعر الحديث، وكان ينصح الشعراء

الشباب بحمل دفتر يسجلون فيه بعض ما يرون ويسمعون، وينصحهم بأن يطالعوا وهم يجلسون الى طاولة، لأنها تتيح لهم تركيز الانتباه بشكل أفضل. وتشيوخوف يقول على لسان تريغورين بطل مسرحية النورس: «أرى هذه السحابة التي تمر فوقنا، والتي تشبه البيانو، فأفكر على الفور: يجب علي ان اذكر في مكان ما من قصتي، سحابة تشبه البيانو، وأشم في الجو رائحة دوار الشمس، اسجل في نفسي بسرعة، رائحة حارة اكثر من اللازم، وأرى لوتاً يشبه لون الأرملة، فأقول يجب الا أنسى هذا كله في وصفي لسهرة صيف.. إني التقط كل كلمة وهي طائفة في الهواء»، وأسرع باخذائها في دولاب مأكولاتي الأدبية، فمن يدري.. ربما استطعت ان استخدما ذات يوم.

ويقول تشيخوف للأدباء الشباب الذين كانوا يسألونه النصح في أواخر حياته بعد ان بات أكبر أدباء روسيا: «اكتبوا، اكتبوا بأكثر قدر ممكن، لا يهم ان يكون كل شيء جيداً، سوف يتحسن الانتاج فيما بعد، لا تفرطوا في شبابكم ومورنتكم، ليس أمامكم الا شيء واحد: العمل! أذهبوا الى الشعب وخذوا منه خاماتكم، لكن لا تذهبوا اليه وانتمكم مسدودة بقطعة، افتحوا له قلوبكم.

بيد ان الجاحظ، وهذه حاله مع الكتب، لم يكن يسمح لها ان تحجب الناس عنه. كان يعيش ليلاً مع الكتب ونهاراً مع الناس، يشكل طبقاتهم، ويسألهم عما يهمهم ويريد ان يتفهمه، ويأخذ من كل من يعتقد ان عنده من المعارف ما ليس عند سواه. فهو يسترشد بأراء الحراس، ويتحدث الى الحواة والجزارين والطارئين والتجارين والصيادين والقبائل ويسأل ارباب البطانة، وقد يأخذ بأراء البحريين إذا رويوا له غرائب قبلها عقله، او يردها اذا كانت حديث خرافة، ويتحدث الى كل من عنده طرائف من الكلام وعجائب من الأقسام. فقد ثابر طيلة حياته على المطالعة وما حوته الكتب، حتى كان أحد شهدائها الأمجاد، فقد انهارت عليه روحها وأكاداسها وهو مقعد، فذهب في موكب الظلم الذي لا يرتوي الى المعرفة.

إليك كتاباً آخر، الروائي الفذ آرنت هنتغواي، كان يقول: «لم أحفل بحياتي الخاصة، وان كنت قد فحلت بحياة الآخرين. فقد أرادوا جميعاً غرضاً لم ارد ان انا، وكان حتماً ان احصل عليه دون ابتغائه اذا عملت، فالعمل هو الشيء الوحيد الذي لا شيء سواه يجعلك تشعر بالعافية».

وما هو مفعل العمل في نظر هنتغواي؟ ان يكتب؟ هذا متفق عليه. ولكن قبل ان يكتب ان يعيش ما يكتبه، فهو يقول: «أنا لا عرف الا ما رأيته» ويكتب في مقدمته لقصة «صقلية» للكاتب الايطالي فيتوريني عام 1949 قائلاً: «ان الحقيقي مصنوع من المعرفة والتجربة والخمر والخيز والزيت والملح والخل والسرير والصباح الباكر والليالي والايام والبحر والنساء والرجال والكلاب والعربات والدراجات والنجاد والوديان وظهور القاطرات واختفائها في المنعطفات، ومن ذكر الفكر وهو يصفق بجناحيه ورائحة العشب والجلد وصقلية». أما مكسيم غوركي فقد طوف عبر الروسية على قدميه ليتعرف الى وطنه بشكل أفضل، نقل البنا في ذكرياته ان رومانيا الأكراني قال له: «ان الحياة والانسان مصدر كل علم. نعم ان الناس يعلمون الناس في ألم وقسوة، ولكن هذا العلم وحده هو الذي يبقى ثابتاً وراسخاً».

وقد كتب غوركي يقول: «لقد أسلمت الى نفسي منذ العاشرة من عمري، ولم تتع لي الوسيلة كي أتعلم ولم أفعل شيئاً سوى أن اتهم الحياة وأعمل. ان ضريات الحياة بعثت في الدفء. انها غذتني بالصالح والطالح، انها أخيراً، نشرت في العجالة وجعلتني اشرع في الحركة، وها أنا منتقل بأقصى السرعة». أرى ان الكاتب الشاب يحتاج بكثرة الى التشجيع ومقارنة انتاجه الاداعي بغيره من الانتاجات الأخرى وخاصة الى نشر كتاباته ليشرع بأنه يمارس العملية الادابية فعلاً، وأنه مقروء ومحل متابعة وعناية ومواكبة، وهذا يعني ببساطة ان يعطى باحتلال مكانة في الساحة الكتابية الكثيرة الاهتمامات ولن يتأتى له ذلك الا بمبادرته الشخصية وبجرأته في اعتياد السبل الموصلة الى الناس وسلوكه الدروب التي تحمل الى القراء، اي ان يفتتح الكاتب باب النشر عملية لازمة لزوماً كبيراً للكتابة الادابية، ومن هنا نفهم ان النشر بوسائل الاعلام المكتوبة يعرف لا بالنصوص المتميزة والجميلة وانما ايضاً بأصحاب هذه النصوص وبأسماهم خاصة وهم قد بذلوا جهوداً في سهر الليالي الى تعب الاعصاب الى تمزيق الأوراق وغيرها حتى يكتبوا هذه النصوص.

ان اللحظات التي يعيشها الكاتب المبتدئ، ان لم تكتب على أوراق فانها تستند، ثم لعلها وهذه الغالب على الظن، تشكل مادة رائعة للابداع الحقيقي نظراً لتوفر عناصر الاجتهاد والانطلاق لذلك أمل ان يلاقي ادب الشباب صدى واهتماماً كما يجب.

(الناصرة)

\* آراء الكتاب عن الكتابة مأخوذة من كتاب «كيف حملت القلم» لحنا مينة.

## في أدب الأطفال أغاني أطفال من صنع الأطفال

**\* بقلم: مفيد صيداوي \***

\* ونحن نتحدث عن ادب الأطفال نتحدث عادة عن أدب الكبار الشرحه أو المكتوب للصغار. وقبلنا نتحدث عن أدب الصغار الذي يكتبونه هم والأصغر بقولونه لأنفسهم.

يمتاز أدب الصغار على لسان الصغار باهتماماته القريبة جداً من اهتمامات الأطفال أنفسهم مثل الغناء للصغار وإظهار الفرحة بشروق الشمس ونزول المطر وحركة التلألؤ الصغير.

ومن جميل ما يقوله الصغار عن القمر والشتاء والحسن والجمال وطلع الشمس، تقتطف بعضاً مما كنا نرثده في صغرنا ويكاد يغيب لولا ما جمعه من جمعه وعلى رأسهم نمر سرحان في موسوعة الفولكلور الفلسطيني:



يا قمرنا يا جئجج  
يا اللي مشنشل بالودع  
بناتك خمسة ستة  
بعلبك ع الزركه  
أما عند نمر سرحان فيكملها كما يلي:

بناتك ستة ستة  
يلعين على التبعة،  
ونحن نقول:  
شمسي يا شمسيه  
يا عروق عيشه  
عيشه في المغارة  
قتلت فار وفارة  
وعند نمر سرحان:  
«ع قرون عيشه  
عيشه بنت البيا  
تلعب ع الشبابة»

ومن أنشيد وأغاني الأطفال في مناغاة الشمس يقول الأطفال:  
«يا شمس اطلعي لي  
تني أشر عيشلي  
عيشلي في العماره  
نطت عليه الفارة  
والفارة هندي هندي  
والليلة نامت عندي  
سرت لي صنية  
حمرا وبنضة مجلبة  
طقت ع الأسطوخ  
لفحتي الهواء  
شافني الدكتور  
أسقاني دوا  
قالني يا فسفتة  
يا بنديقه  
يا كعب الغزالي  
غزالي غزالي  
طاب جرحي طاب  
والقمر سلاتي».

عند نمر سرحان لها استمرار جميل وعندنا

«نص الليل غباب».

ولا نريد ان يغيب القمر عن أطفالنا. يبقى لهم يحضنهم ويسلمهم

ويفرحهم.

**جائزة أفضل رواية فرنسية**

**والجائزة في فرنسا أنصحن**

**فكاتبين جزائريين ومصريين؟**

\* أعلنت لجنة المحلفين لجائزة أفضل رواية فرنسية ان هذه الجائزة

منحت للجزائري بوعلام حنصال لروايته «قسم المتوحشين» التي تعتبر

ملحة تعبر عن وضع الجزائر المعاصر.

ويشغل بوعلام حنصال، الذي يبلغ من العمر خمسين سنة والذي

نشرت روايته أفضل دار للنشر في فرنسا «غاليمار»، منصب موظف كبير

في الصناعة في الجزائر.

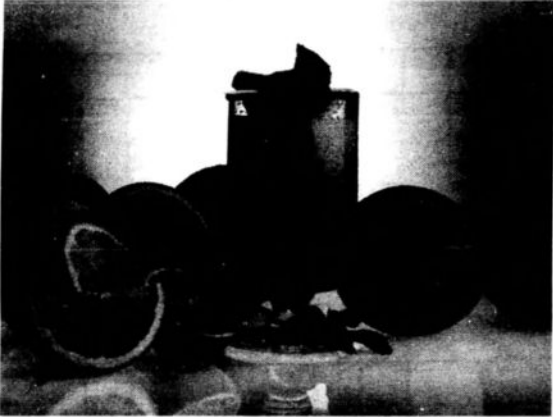
ومن جهة أخرى حصلت رواية «زواج في البحر» (دار ألبيين ميشال

للنشر) للمغربي عبد القادر بن علي البالغ من العمر (٢٤) سنة على جائزة

أفضل رواية أجنبية. ويقع بين علي منذ سن الرابعة في هولندا وترجم كتابه

من اللغة الهولندية الى الفرنسية.

## كأس واحد من عصير البرتقال أفضل من (١٠)!



\* يعتبر البرتقال إحدى الفواكه الشبيهة الحمضية التي عرفها الإنسان منذ أقدم العصور حتى الآن. وإن العلم الحديث جاء ليؤكد كثيراً من الاعتقادات والنظريات القديمة، وليكشف في البرتقال فوائد جديدة امتدت حتى إلى الفضلات المتبقية من البرتقالة، بل وإلى قشرها وبذورها.

وقد حصد مركز هذه الثمرة العالمية بكل دقة، فاعترف بفوائدها وزاد عليها، ولكنه في الوقت نفسه - نبه الناس إلى ما قد يسببه الإسراف في تناولها من أضرار.

**\* تركيب البرتقال:**

هناك قرابة مائتي نوع من البرتقال والثمار الحمضية المشابهة له، وهو يحتوي على (٢٣) عنصرياً جوهرياً من العناصر الغذائية، بما في ذلك سكر الفواكه والحديد والفسفور والفييتامين (ب ١) والفييتامين (ب ٢) والنياسين، أما من حيث احتوائه على الفييتامين (ج) فالبرتقال لا يجاري في هذا السبيل، تضاف إلى ذلك البروتينات وحامض الليمون والكالسيوم والحديد.

إن تناول برتقالة واحدة عقب كل طعام يساعد كثيراً على الهضم، لأن الحامض الموجود فيه يثير الغدد المعدية، فتتسبب الخميصة الهضمية، التي تقوم بهضم الطعام. وكذلك يعتبر البرتقال مشهياً ممتازاً، إذا تناوله الإنسان قبل الطعام، فهو خير ألف مرة من المشهيات الكحولية، أو الأدوية.

إن غنى البرتقال بالفييتامين (ج) يجعله في مقدمة الأغذية الوقائية والشافية على السواء، فهو يساعد على تثبيت الكلس في العظام، وتناول البرتقال يعيد اللثة المشككة إلى مرقعها ويحول دون تنخر الأسنان، ولعصير البرتقال أثر فعال في حالات النزف مهما كان منشأه وفي وقف قيء الحمل عند النساء.

أما أوراق البرتقال فتستعمل جرعاً شافية (١٠ أو ٢٠ غراماً في ليتر من الماء) ضد آلام الرأس والسعال الصدري، ولإزالة طعم زيت السمك الكريه إثر تجرعه مباشرة.

وكثير من الناس يشكون قلة الفائدة التي يجتنيها من عصير البرتقال، رغم أنهم يتناولون منه كميات عديدة، قد تصل إلى العشرة في اليوم، فهم لا يستطيعون الاقتناع بأن كأساً واحداً يفيد أكثر مما تفيدهم عشرة كؤوس، إنهم يحبون الأمر كما وينسون حقيقة كيقا.

هناك كثيرون يلجأون إلى شرب عصير البرتقال كمحاولة لإطفاء العطش فالإنسان يحتاج إلى كمية معينة من الماء للاحتفاظ بحياته، فإذا نقصت كمية الماء الجوفية في دمايته تأثر مركز معين من القشرة الدماغية تسبب بإثارة الأعصاب، فيشعر بالتالي بالعطش، فإذا تناول الإنسان عصير البرتقال لإطفاء عطشه استهلك كمية كبيرة من هذا العصير نظراً لوجود السكر والحوامض وبعض المواد التي تنقص بالوزن، في حين أن جدران المعدة الجوفية تمتص الماء في مدة لا تزيد عن العشرين دقيقة، وهذا الماء يحول في الدم فيفصل الأعضاء، والأشياء، ليخرج من الكلى بولاً يحمل الفضلات السامة، خلافاً لمفعول العصير الذي يعوقه عن هذه الدورة مما يحمله من مواد مختلطة. ويقول العلماء، إن الإنسان عندما يتناول عصير الفواكه يفعل ذلك بدافع العطش لا بدافع الجوع، ولذا فهو يستهلك منه أكثر مما يحتاج إليه الجسم من الفاكهة نفسها، ففي الوقت الذي تكفيه برتقالة بحدود عصر، يستطيع أن يشرب دفعة واحدة عصير (١٠٠) (١٢) برتقالة دفعة واحدة، ولهذا نرى الأطباء ينصحون مرضاهم العصائين بنقص في الفييتامين (ج)، بأكل وليس شرب الفاكهة الحمضية، أما إذا تناولوها مصصرة فيجب أن تكون الكمية معتدلة.

إن الفييتامين (ج) مادة ضرورية لجسم الإنسان، فهي تساعد على نمو العظام والأسنان، وتنشط الدورة الدموية وخطا الجسم، والحمران من هذا الفييتامين يسبب نزفاً في بعض أنحاء الجسم، بسبب تمزق جدار الأوعية الدموية الشريانية، كما يسبب ضعفاً في الصحة العامة ووهناً في القلب.

ومن المستحسن كذلك إضافة البرتقال إلى غذا الرضع والأطفال فتضاف عصيره ملعقة صغيرة لكل زجاجة رضاعة مما يسهل الهضم وزيادة قوة الحليب الغذائية.

والكثير من الوصفات التي يمكنك الاستفادة بها من ثمر البرتقال وعصيره في الشفاء والغذاء:

### \* ضد الزكام والإنفلونزا:

يؤخذ عصير برتقالة في كأس مع قطعتين من السكر وقليل من الكوبناك أو الروم، وتمزج بما حار جداً وتشرّب حارة بقدر الإمكان.

### \* ضد السعال:

تغلي برتقالة كبيرة وثلاث ليمونات في نصف لتر ماء، لمدة عشر دقائق، ثم تضاف إلى المغلي ملعقتان من العسل وتغلي مرة أخرى، لمدة خمس دقائق، ثم تصفى وتبرد ويؤخذ منها يومياً ثلاثة أكواب.

### \* ضد الإمساك:

توضع كمية من قشر البرتقال في إناء لتغلي مدة نصف ساعة، ثم يطح الماء الذي أصبح مرّاً ويوضع ما، آخر بدلا عنه ليغلي عشرين دقيقة، مع إضافة عشرين غراماً من السكر إليه، ثم يجفف القشر في طبق ويؤخذ منه ثلاث ملاعق بعد طعام العشاء، أو صباحاً على الريق، فيفيد في حالات الإمساك فائدة آنية.

### \* لتجميل الجلد:

توضع دوائر مستعرضة من لب البرتقال على الوجه والعنق، بينما الجسم مدد لمدة عشر دقائق أو ربع ساعة، ثم يترجق القلب، ويدلك الجلد ببقايا البرتقال العالقة به.

إن المتابعة على هذه الطريقة لمدة شهر واحد تمنع الجلد لوثاً زاهياً وتجعله طرياً بصورة تفوق مفعول جميع مستحضرات التجميل المصنوعة.

### \* لامتصاص الروائح:

لقد اعتاد العامة وضع قطع من قشر البرتقال فوق الفحم المشتعل في المواقد لكي تغطي رائحة البرتقال الزكية، رائحة الفحم السامة، وقد اثبت العلم الحديث صحة هذه الطريقة، التي ينتشر بها الزيت الطيار الذي يحتوي عليه قشر البرتقال في الغرفة.

ويمكن استخدام قشر البرتقال المحروق في امتصاص روائح السجائر في الغرفة المغلقة.

(اعداد: شيرين سيد)

## تناول السوائل «بسفء» يخفض خطر سرطان المثانة

تقليل خطر الإصابة كانت مرتبطة بالماء. ونصح بأن تناول الماء أحسن من تناول القهوة وغيرها من المشروبات ذات السعرات الحرارية العالية.

ويذكر أنه في عام ١٩٩٦ شخّصت ٣١ ألف حالة سرطان مثانة على مستوى العالم، وهكذا احتل هذا النوع من السرطان المرتبة الرابعة من الأورام الخبيثة التي تصيب الرجال. وبالنسبة للإناث فإن عدد المصابات بلغ ربع عدد المصابين من الذكور.

ويحصر العلماء العوامل التي تؤدي لخطر الإصابة بسرطان المثانة في العمر والتدخين «لأن معدلات السرطان المعروفة ترتفع ٣ إلى ٥ مرات عند المدخنين مقارنة مع الذين لا يدخنون، ولهذا فإن المدخنين هم المستهدفون أكثر من تناول السوائل بكثرة» حسب ما ذكر فريق البحث.

ويقول كبير الباحثين دومينيك ميشو أنه رغم أن النساء لم تشملن الدراسة فإن لا سبب مقنعاً للتفكير بأن النتائج التي توصلنا إليها في ما يخص تناول السوائل، لا تنطبق عليهن. وجاء في تقرير الباحثين أن مرضيهم يحتاجون لدراسات أكثر ليقرروا كم من الزمن يستغرقه «تناول السوائل بكثرة» ليجفخ خطر الإصابة بسرطان المثانة. إلا أنهم أشاروا إلى أن تناول السوائل بسفء يعد أمراً موقفاً لأن ذلك من شأنه تقليل أخطار حصوة الكلى وربما سرطان المثانة أيضاً.

\* أوضحت دراسة أن تناول السوائل بكميات كبيرة يقلل بدرجة كبيرة خطر الإصابة بسرطان المثانة عند الرجال. وحددت السوائل بالماء والعصائر وحتى القهوة وكل أنواع السوائل التي تؤخذ عن طريق الفم. ودعمت نتائج الدراسة، التي نشرت في «نيو إنجلاند جورنال أوف ميديسن»، النظرية القائلة بأن تناول السوائل بكميات كبيرة يقلل معدلات تركيز العوامل المسببة للسرطان في البول، وبذا تقلل تعرض المثانة للإصابة بها.

وقام بالدراسة فريق من الباحثين من جامعة هارفارد الأمريكية وكانوا قد عاينوا ٤٧٩٠٩ رجال في سن الأربعين لفترة استمرت عشرة أعوام بحثاً عن «العلاقة بين معدلات تعاطي السوائل وسرطان المثانة». ومما توصلوا إليه أن احتمال الإصابة بهذا النوع من السرطان ينخفض حسب الكمية المتناولة من السوائل: فشراب ستة أكواب ماء أو أكثر يومياً نتج عنه انخفاض بنسبة ٥١٪ في خطر الإصابة بسرطان المثانة مقارنة بأولئك الذين شربوا كوباً واحداً في اليوم.

كما انخفضت نسبة الخطر ٧٪ على كل كوب إضافي من السوائل، ولم يكن هناك دليل على أن القهوة وغيرها من السوائل تسببت في زيادة نسبة الخطر. وقال دومينيك ميشو، رئيس فريق الباحثين، إن العلاقة الأقوى في



## نساء الدول المتقدمة يشكين التسعاسة!



\* أجبرت منظمة «انجيس» ريسد «غير الحكومية التي تتركز أنشطتها في مجال مساندة حقوق المرأة في كل أنحاء العالم استطلاعاً يرصد مدى رضا المرأة عن أوضاعها الاجتماعية والنفسية وذلك لمحاولة رصد ما إذا كانت المرأة قد حققت قدراً من المساواة التي سعت إليها طوال هذا القرن الذي أوصلك علسى الانقضاء.

ركبوس

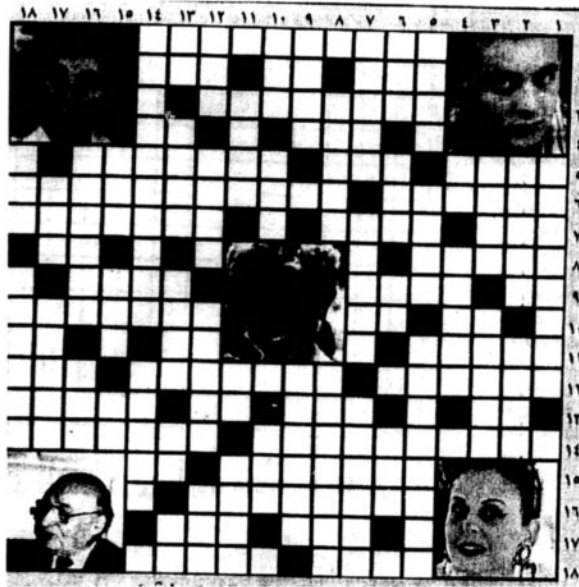
الاستطلاع على حوالي ١١ دولة متقدمة حققت فيها المرأة قدراً كبيراً من المشاركة على المستويين الاجتماعي والتنموي، فكانت النتائج عكس التوقعات تماماً حيث سجلت الدول الأكثر تقدماً نسبياً وأرقاماً تشير إلى أن المرأة تعاني التسعاسة وإحساساً مزمناً بعدم الرضا، فمثلاً في الولايات المتحدة ٦٢٪ من العينة - التي أجري عليها الاستطلاع - ترى أن المرأة حتى الآن لم تحقق مساواتها بالرجال بينما ٨٪ فقط أبدت الرضا، بالنسبة لمسألة المساواة. ورغم أن ٩٣٪ منهم رأين أن أوضاع المرأة حالياً أفضل من الجيلين السابقين، إلا أن ٢٨٪ فقط منهم رأين أنهم أسعد حالاً من أمهاتهن وجداتهن، وتتقارب هذه النسب في دول متقدمة أخرى مثل بريطانيا وكندا وألمانيا وهولندا وسويسرا، بينما الدول الأقل تقدماً مثل المكسيك وجنوب أفريقيا أبدت حوالي ٥٣٪ من السيدات سعادتهن بأوضاعهن.

## ضغط الحوامل يهدد الأجنة «بالموت»!

\* دراسة علمية حديثة أعدتها د. مايسة صالح في قسم الكيمياء الحيوية بالمركز القومي المصري للبحوث، أكدت من خلالها أن ارتفاع الضغط لدى السيدات الحوامل يسبب نقصاً في نمو الأجنة وفي وزنه، كما يسبب تخلفاً في النمو ويشكل خطراً على حياة ٣٤٪ منهم، إذ أن التغيرات في مشيمة الجنين المصاحب لارتفاع ضغط الدم يؤدي إلى درجات من نقص الأوكسجين في جسم الجنين تنتج عنها تغيرات فيسولوجية قد تؤثر على الهرمونات لدى الجنين إلى جانب العديد من المشاكل في المواليد للأهتات اللحي يعانين ارتفاع ضغط الدم.

وحظرت الدراسة بشدة من أن ارتفاع الضغط لدى الحوامل يؤثر على الأجنة من الناحية الكلينيكية مما يؤدي في الغالب إلى وفاة الجنين داخل الرحم.

## لفز الكلمات المتقاطعة



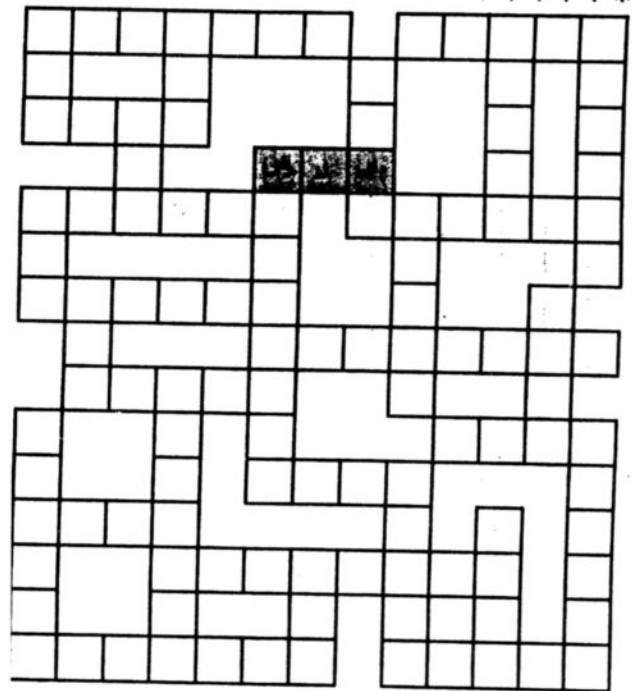
## عمودياً:

- ١ - دولة أوروبية.
- ٢ - اخفي الشيء - «صادق... العظم».
- ٣ - بعلق الشيء - القوة.
- ٤ - نفخ منخره غيظاً - ضربه بالعصا.
- ٥ - عثراً وأحصوا - زرعت - مطرب مصري (صاحب إحدى الصور).
- ٦ - مدينة فرنسية - أولاد فلان - أرجع الشيء - قبيلة عربية.
- ٧ - يعطشا - مشارك - يلاعه.
- ٨ - أميرة أوروبية راحلة (صاحبة إحدى الصور) - الشديد السواد.
- ٩ - أغادر المكان - يلطخان.
- ١٠ - لم يبق منه شيء - أخلاق - بقصد المكان.
- ١١ - رجائي - معظم (معكوسة) - مازكة حليب مجفف.
- ١٢ - ناصر ووالى - وافق - السيف - بشر.
- ١٣ - اصلىح البناء - ماء - الجواب - حرف عطف - سراب.
- ١٤ - مطرب لبناني (صاحب إحدى الصور) - ممثلة لبنانية تعمل في مصر.
- ١٥ - يسحب - صوف (بالأجنبية) - عائش.
- ١٦ - تقيض تنصلن - بكى الميت.
- ١٧ - إقترب - الناقة الغزيرة اللبن.
- ١٨ - صخاري - يسلوها.

## أفقياً:

- ١ - جبال في تنزانيا.
- ٢ - صلف وكبر - سرب - بسيط.
- ٣ - مطرب لبناني.
- ٤ - إنحناء - الأمر من باع.
- ٥ - فارق - حرف أبجدي - المقاطعة.
- ٦ - فيزيائي الماني راحل - ممثلة مصرية «صاحبة إحدى الصور».
- ٧ - يلجأ إلى (مجزومة) - عاصمة أوروبية - قرية في جنوب لبنان.
- ٨ - مدينة في سوريا - جدها في صوص.
- ٩ - للتفسير - مسرحية لفيروز - غياب النجم.
- ١٠ - عائلة - هدم (معكوسة) - دولة أوروبية.
- ١١ - يحترقهم - جدهما في «هتلر» - اكل الطعام.
- ١٢ - من أصابع اليد - دولة أوروبية - نشأ وترعرع.
- ١٣ - متشابهان - ينسل - فضاء - ينزله من علو إلى أسفل.
- ١٤ - ممثلة لبنانية (صاحبة إحدى الصور) - دولة أفريقية.
- ١٥ - ضد الإساءة - للندبة.
- ١٦ - أديب مصري راحل.
- ١٧ - مدينة ألمانية - مرض.
- ١٨ - شاهدهم - عاصمة أوروبية.

## لفز الكلمة المفقودة



\* أكتب الكلمات المدونة أدناه، حسب عدد أحرفها أفقياً او عمودياً داخل خانات الشبكة.. ومع الحل الصحيح تحصل تلقائياً على الكلمة المفقودة.. لكي تجدها، ابدأ بملء الخانات المشتركة مع أحرف الكلمة المنشورة.

\* الكلمة المفقودة من ٣ أحرف: مدينة صينية \*

\* ٣ أحرف \*

ابا - انا - جمو - درس - صحن - نال - نهى - يود - ???

\* ٤ أحرف \*

سيام - سواح - عمان - نجوى - نجار - نادر - يانا

\* ٥ أحرف \*

اماني - درعون - عززال - نمرود - نيللي - يوحنا

\* ٦ أحرف \*

انحراف - حاصبيا - داهومي - عيناتا - مولير - ميدوزا

\* ٧ أحرف \*

الين خلف - جبل صنين - راتسبون

\* ٨ أحرف \*

ايلي ايوب - سماح انور - شيرين رضا

## حل لفز الكلمات المتقاطعة

## عمودياً:

- ١ - ثابت بن جابر - مقص.
- ٢ - اقاموا - رباس - قم.
- ٣ - برزت - سادت - نياح.
- ٤ - آت - ضفائر - مناقض.
- ٥ - بطليموس - شك - خسر.
- ٦ - جر - أهرب - واو.
- ٧ - قصاص - بئر السكة.
- ٨ - ركن - أقل - راهب.
- ٩ - بل - همام - قلنا.
- ١٠ - بيت جن - صلة - يعبر.
- ١١ - القرش - عام - اعلنت.
- ١٢ - ناتو - عكيرة - زج.
- ١٣ - قتال - كنس - مها.
- ١٤ - ريد - غور - ود - بريل.
- ١٥ - هن - رمية - رق - نجر.

## أفقياً:

- ١ - ثابت بن قرة - انقرة.
- ٢ - أفراط - صك - بلاتين.
- ٣ - باز - لجان - يفتاد.
- ٤ - تمت - يرص - بترول.
- ٥ - بو - ضم - الجيش - كقم.
- ٦ - تا - فوارق - وي.
- ٧ - ساسة - له - نره.
- ٨ - اراء - رب - مصاعب.
- ٩ - بيدر - بئر المكسور.
- ١٠ - ريت - رامة - دق.
- ١١ - مكواة - ارن.
- ١٢ - مسنن - البقية - بن.
- ١٣ - باخوس - لعل - مرج.
- ١٤ - صفاقش - كعب بن زهير.
- ١٥ - محقتر - ارتجال.



## على الشاشة الصغيرة

## برامج التلفزيون الاسرائيلي

الاثنين ٩٩/١١/١

## \* القناة الأولى:

- ٦. ٣١ - الأخبار بالعربية.
- ٦. ٤٥ - الفترة الاخبارية العربية.
- ٨. ٠٠ - قل لي كل شي - لتعليم الفرنسية.
- ٨. ٣٠ - محطة الخيال - لتعليم الرسم.
- ٩. ٠٠ - متحف الأرميتاج - الحلقة السابعة: الفن المصري القديم.
- ٩. ٣٠ - فيلم وثائقي عن الحب والجنس.
- ١٠. ٠٠ - شارع سسم.
- ١٠. ٢٥ - صور متحركة.
- ١٠. ٤٥ - فهم المقروء.
- ١١. ١٠ - نعم للطير - تغير وتطور.
- ١١. ٣٥ - جغرافيا: السنغال. الجزء الأول.
- ١٢. ٣٠ - قرنتا العالي: الحرب الفيتنامية وأسرى الحرب.
- ١٣. ٢٠ - بلاد صغيرة كبيرة.
- ١٣. ٣٠ - في غرفة ختي.
- ١٣. ٣٥ - صور متحركة.
- ١٤. ٢٥ - في غرفة ختي.
- ١٤. ٣٠ - صور متحركة.
- ١٤. ٥٥ - الفراشة اللطيفة.
- ١٥. ٢٠ - في غرفة ختي للصغار.
- ١٥. ٣٠ - زاف للأول.
- ١٥. ٣٥ - ارض بلا زمن.
- ١٦. ٠٠ - لاسي.
- ١٦. ٣٠ - فلسطين.
- ١٦. ٥٥ - أحجية.
- ١٦. ٥٩ - مسا. جديد.
- ١٧. ٣٤ - أحجية.
- ١٧. ٣٥ - ثانوية U.S.A.
- ١٨. ٠٠ - أحجية.
- ١٨. ٠٥ - لعبة حاسوب.
- ١٨. ١٥ - الأخبار بالانجليزية.
- ١٨. ٣٠ - الرياضة في اسبوع.
- ١٩. ٠٠ - الأخبار بالعربية.
- ١٩. ٣٠ - الساعة والنصف.
- ٢٠. ٣٠ - تقرير ابغني سوسا.
- ٢١. ٠٠ - مياط.
- ٢١. ٣٠ - بوليتيكا.
- ٢٣. ٠٠ - رواية قصيرة.
- ٢٣. ٣٠ - من اليوم الى الغد.
- ٢٤. ٠٠ - ختام.

## \* القناة الثانية:

- ٦. ٠٠ - أعذب نوردام - الحلقة الثانية.
- ٦. ٣٠ - قصص الأولاد.
- ٦. ٤٣ - ريش في الصباح.
- ٩. ٠٠ - ضد الريح مع أورنا بن دور.
- ٩. ٠٠ - حب حياتي - الحلقة (٥٤).
- ١١. ٠٠ - أول سينس - الحلقة (١٥).
- ١٢. ٠٠ - ليلة الفضائل.
- ١٣. ٠٠ - المجلة الرياضية.
- ١٣. ٣٠ - توائم - الحلقة (٤٩).
- ١٤. ٠٠ - كاسر الموج - للحلقة (١٢٤).
- ١٤. ٣٠ - حدد اتجاهها.
- ١٥. ٠٠ - احلام الصغار - الحلقة (٤٣).
- ١٥. ٣٠ - بوياتي - الحلقة العاشرة.
- ١٦. ٠٠ - الحسان والشجعان - الحلقة (٣٠٣٤).
- ١٦. ٣٠ - كل أولادي - الحلقة (١٣٥).
- ١٦. ٥٠ - زاوية شارع.
- ١٧. ٠٠ - الخامسة مع غادي سوكيتك.
- ١٧. ٣٠ - توائم - الحلقة (٢٢) والأخيرة «سندلا».
- ١٨. ٠٠ - صور متحركة.
- ١٨. ١٠ - عائلة ونصف - الحلقة (١٦).
- ١٨. ٤٠ - الجيش ١ - الحلقة (١٦) «رسالة تهديد».
- ١٩. ١٥ - باسفيك بلو - الحلقة (٥٣) «مسلم وخطير».
- ٢٠. ٠٠ - الأخبار بالعربية.
- ٢٠. ٣٠ - سقطات - ترفيحي.
- ٢١. ٣٠ - حوار - تسمي مشعال.
- ٢٢. ٤٥ - الجندية - الحلقة (١٤) والأخيرة لهذا الموسم.
- ٢٤. ٠٠ - موجز أخبار بالعربية.
- ٢٥. ٠٠ - زوم «سوم قانونية».
- ٣٥. ٠٠ - فيلم «حب الأب».
- ٢٠. ١٥ - من حالة الكونسيرت.
- ٣٠. ٠٠ - برامج الغد.

## هزرا الحسب

## «أنجل بيبي»



\* فيلم استرالي انتج عام (١٩٩٨) يتناول حياة زوجين يعانون من مشاكل عاطفية، يقرران انجاب طفلة برغم معارضة المحيطين بهما.  
مع جون لينش وجاكلين ماكنزي.  
(قناة الأفلام - الساعة ٢٢.٠٠).

## الراصد الجوي

\* تتوقع دائرة الأرصاد الجوية، ان يكون الجو، اليوم الاثنين ١/١١، غائماً جزئياً الى صاف وتبقى درجات الحرارة في حدود معدلها السنوي لهذا الموسم.  
درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:  
\* القدس وضواحيها - ٢١ \* تل أبيب وضواحيها - ٢٦ \* حيفا وضواحيها - ٢٦ \* إيلات - ٣٠ \* جبال الجليل - ٢١ \* المروج الشمالية - ٢٨ \* جبال المركز والجنوب - ٢٤ \* السهل الداخلي - ٢٩ \* السهل الساحلي - ٢٦ \* النقب الشمالي - ٢٧ \* بحيرة طبريا وجوارها - ٢٩ \* منطقة البحر الميت والعربة - ٣١.  
في البحر الأبيض المتوسط تهب رياح شمالية الى شمالية غربية معتدلة السرعة ويكون البحر مائجاً والسباحة فيه خطيرة.  
ويراوح ارتفاع الأمواج بين (١٠٠) سم و(١٦٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (٢٦) درجة مئوية.  
وفي بحيرة طبريا تهب رياح شمالية الى شمالية غربية معتدلة السرعة. وتكون المياه هادئة.  
وفي خليج إيلات تهب رياح شمالية - شرقية معتدلة السرعة تتحول أحياناً الى نشطة. ويكون البحر مائجاً.

## أسعار العملات الأجنبية

(بنك إسرائيل ١٩٩٩/١٠/٣١)  
\* دولار أمريكي ٤.٢٥١٠ ش.ج.  
\* «البورو» ٤.٤٥٧٨ ش.ج.  
\* مارك ألماني ٢.٢٧٩٢ ش.ج.  
\* جنيه استرليني ٦.٩٦٣٦ ش.ج.  
\* فرنك فرنسي ٦.٦٧٩٦ ش.ج.  
\* (١٠٠) ين ياباني ٤.٠٥٠٧ ش.ج.  
\* دينار أردني ٥.٩٧٤٧ ش.ج.  
\* «أسود» ٤.٢٦ - ٤.٢٧ ش.ج.

## حظك اليوم.. ولو صدقوا

\*\* الحمل (٢/١١ - ٤/١٢):



تصلك هذا الأسبوع دعوة لحضور حفل تشعر خلاله بالراحة والطمأنينة.

\*\* الثور: (٤/١١ - ٥/١٢):



خير قد يزعجك. النجاح حليفك فابتسم ولا تقلق.

\*\* الجوزاء: (٥/١١ - ٦/١٢):



حاول الاستفادة من الوقت بأعمال تنفذك من الملل الذي تشعر به.

\*\* السرطان: (٦/١٢ - ٧/١٢):



تقبل النقد بصدر رحب وحاول ان تستفيد منه لتصنع مسارك.

\*\* الأسد: (٧/١٢ - ٨/١٢):



علاقة جد جديدة تمر في حياتك لكنها تفتقد الأساس المتيقن.

\*\* العذراء: (٨/١٢ - ٩/١٢):



الوقت لصالحك فاستد من الفرص. لا تدع الأقارب يتدخلون في حياتك.

\*\* الميزان: (٩/١٢ - ١٠/١٢):



خلاف مع أحد الأقارب لاسباب مالية. عليك بتسوية مثل هذه الأمور.

\*\* العقرب: (١٠/١٢ - ١١/١٢):



قد تكون هناك بعض الخلافات مع الأقارب. فعاول السيطرة على نفسك.

\*\* القوس: (١١/١٢ - ١٢/١٢):



كنت حتى وقت قريب قادراً على إيجاد توازن داخلي في أعماق نفسك.

\*\* الجدي: (١٢/١٢ - ١٣/١٢):



سوف يحدث ما يجعلك تهتم بنفسك. يجب مراعاة أمورك العاطفية.

\*\* الدلو: (١٣/١٢ - ١٤/١٢):

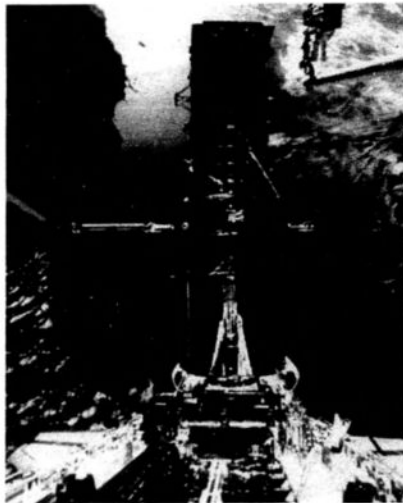


هذا اليوم حاول ان تجمع معلومات عن كل شي. قبل ان تبدأ أي مشروع.

\*\* الحوت: (١٤/١٢ - ١٥/١٢):



البعض من مواليد هذا البرج ينتظر تحقيق أماله بلا عرق ولا جهد.

حدث في مثل هذا اليوم:  
الأول من تشرين الثاني

١٩٢٢ - الغاء نظام السلطنة في تركيا.  
١٩٥٤ - سلسلة من أعمال العنف تشكل بداية الثورة المسلحة في الجزائر. جبهة التحرير الوطني تعلن برنامجها بطلب بالاستقلال.  
١٩٨٠ - مركبة الاستكشاف الأمريكية «فوياجر ١» ترسل صوراً عن كوكب زحل.

بموجب معطيات مركز الحكم المحلي

## (١٢٠) ألف طفل يعيشون في عائلات مدمنة على الكحول!!

\* عادي الدار: السلطات المحلية لا تستطيع الاهتمام بهم بسبب نقص الميزانيات  
\* الادمان على الكحول يزيد عدد حوادث الطرق ويعمق العنف ويفكك العائلات



\* حيفا - مكتب «الاتحاد» - تبين من معطيات مكاتب الرفاه الاجتماعي في السلطات المحلية والبلدية، ان في الدولة (٣٥) ألف شخص، يعانون من الادمان على الكحول. وتبين أيضا ان (١٢٠) ألف طفل، يعيشون في أحضان عائلات مدمنة على الكحول.

وقال عادي الدار، رئيس مركز الحكم المحلي، تعقبتنا على تلك المعطيات ان مكاتب الرفاه الاجتماعي في السلطات المحلية، غير قادرة على تقديم العلاج المطلوب للأضرار الجسدية والنفسية الصعبة التي يتعرض لها عشرات آلاف الأولاد في العائلات المدمنة على الكحول، وذلك بسبب النقص الكبير والخطر منذ سنوات طويلة، في ميزانيات مكاتب الرفاه الاجتماعي في السلطات المحلية، وبسبب النقص في القوى العاملة المؤهلة، ولذلك، لا تستطيع السلطات المحلية الدفاع عن هؤلاء الأولاد ومنع معاناتهم!!

وأضاف الدار ان أعمال علاج هؤلاء الأولاد هو عبء اجتماعي، وتقع على الحكومة مسؤولية تنفيذ تغيير حقيقي في سلم الأولويات الرسمي وملائمة توزيع الميزانيات مع الاحتياجات على أرض الواقع.

وعبر الدار عن أسفه لان برنامج الاهتمام بالأولاد في ضائقة، لا يضمن تحسين وتطوير الاهتمام بالأولاد في عائلات المدمنين على الكحول، مشيراً الى أن مكاتب الرفاه الاجتماعي في السلطات المحلية تعالج فقط (١٥٪) من الأولاد في عائلات المدمنين على الكحول.

وبموجب معطيات مركز الحكم المحلي، إستناداً الى تقارير وأبحاث الأوساط المهنية في مكاتب الرفاه الاجتماعي في السلطات المحلية، يؤدي الادمان على الكحول الى تفشي العنف وزيادة عدد حوادث الطرق والبطالة وتفكك العائلات والتدهور الاقتصادي.

اليوم الاثنين

## المحكمة العليا تنظر في تعيين عرب في مجلس اراضي اسرائيل

أذار الماضي، أعلنت الدولة بأن هناك استعداداً مبدئياً لتعيين مندوب عربي في مجلس اراضي اسرائيل، لكن بسبب تحديد تركيبة المجلس وعدد أعضائه، الذي يبلغ (٢٤) شخصاً، ووجود حاجة الى حد أقصى من تمثيل للمكونات المختلفة. وبناء على ذلك أعلنت الدولة أنه من غير الممكن تعيين ممثلين لجمهور، بضمن ذلك مندوبين عن الجمهور العربي.

وفي مركز الادعاء، الذي تقدمت به المحاسبة التجارية في استئناف «الجمعية» العليا جاء، أنه على الرغم من مرور أكثر من نصف سنة، والوعد الذي أصدرته الدولة الى المحكمة العليا، لم يتم تعيين مندوب عربي، حتى اليوم، في مجلس اراضي اسرائيل. بالإضافة الى ذلك فإن تعيين مندوب عربي واحد من بين (٢٤) لا يعكس نسبة المواطنين العرب في الدولة من بين مجمل المواطنين. وجاء، أيضاً، في لائحة الادعاء، أنه على الرغم من الدور الحاسم لمجلس اراضي اسرائيل في مجال الاراضي في الدولة لم يتم تعيين مندوب عربي في المجلس منذ قيام الدولة وحتى اليوم.

\* حيفا - مكتب «الاتحاد» - تنظر المحكمة العليا، اليوم الاثنين، في الالتماس الذي تقدمت به جمعية حقوق المواطن في اسرائيل ضد رئيس الحكومة ووزيري المالية والبنية التحتية القومية، بشأن تعيين مندوبين عرب في مجلس اراضي اسرائيل. وكانت المحكمة العليا قد أمهلت الدولة قبل عدة أشهر مدة (٤٥) يوماً لتسويح امتناعها عن تعيين مندوبين عرب في مجلس اراضي اسرائيل بحسب تسبتهن من بين عدد السكان.

وجاء في لائحة الادعاء، التي تقدمت بها عن «الجمعية» المحامية هداس تجاري، ان المطلوب من المحكمة العليا الحسم فيما اذا كان واجب الدولة التعامل بصورة متساوية مع مواطنيها تتضمن أيضاً الحق بالتمثيل المناسب في مؤسسات الدولة، وفيما اذا كان هذا الواجب ملزماً لدائرة اراضي اسرائيل، واذا كان ملزماً، فما هو عدد المندوبين العرب الذين يتوجب ان يكونوا في مجلس اراضي اسرائيل!!

يذكر أنه في اثناء نظر المحكمة العليا في الالتماس، والذي جرى في شهر

## «صندوق المرضى منوهيدت» يمول اجراء العملية الجراحية في كندا للطفل نصري الطوري

الجسدي. ومكث في مستشفى «سوروكا» و«شneider»، في «بيتش تكفا»، فترة طويلة، الى ان قرر الاطباء، أنه بحاجة الى زرع كبد واما، في أن واحد، وهو لم يتجاوز الثالثة من العمر بعد.

وتجند «صندوق المرضى منوهيدت»، لمساعدة نصري، فأجرى الاتصالات مع اوساط في الولايات المتحدة وكندا واوروبا، الى ان توصل لاتفاق مع مستشفى في تورنتو لاجراء العملية، حيث سيجري العملية المعقدة، د. ديفيد غرنت، اول طبيب في العالم، أجرى مثل تلك العملية في السابق بنجاح.

ويرافق وفد طبي من «منوهيدت» الطفل نصري ووالده، الى كندا وسيتمكث معهما الى الانتهاء من اجراء العملية.

\* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قال مصدر في صندوق المرضى «منوهيدت»، في بيان عممه امس الأحد، على وسائل الاعلام، ان الصندوق، يمول كل مصاريف اجراء العملية الجراحية للطفل نصري الطوري، من رهط، والتي تتضمن زرع كبد واما، في أن واحد وهي معقدة وبالعلة التكاليف.

وتجدر الإشارة الى ان نصري، نقل في نهاية الاسبوع، من مستشفى «سوروكا» في بنو السبع، الى «تورنتو» في كندا لاجراء العملية. ويمول الصندوق كل تكاليف اجراء العملية ونقله في الطائرة الى «تورنتو» والمكوث فيها.

ولد نصري وهو يعاني من مرض في الامعاء، لكن ذلك لم يؤثر على نموه

يا عمال المالم اتحدوا!

## الاتحاد العام للمالكيين

الاثنين ١ تشرين الثاني ١٩٩٩ الصفحة الأخيرة

## مصرع عامل في «جفتايم» في حوادث عمل

\* حيفا - مكتب «الاتحاد» - لقي عامل، (٥٠) عاماً، مصرعه امس الأحد، في «جفتايم» بعد اصابته في حادث عمل.

وكان العامل يشغل بمقاول ثانوي من شركة الكهرباء.. واثنا العمل، سقطت عليه عدة ألواح الومنيوم فأصيب بجروح خطيرة، نقل على أثرها الى مستشفى «تل هشومير»، وتوفي بعد فترة قصيرة من نقله الى المستشفى.

وحضرت الى المكان قوة من الشرطة وحقت في الحادث.

## التحقيق في ملاصات اطلاق النار على شاب طيباوي

\* الطيبة - مكتب «الاتحاد» - تواصل الشرطة التحقيق في ملاصات تعرض شاب طيباوي لاطلاق النار، أمس الأول، في حي الباطن في مدينة الطيبة.

وكانت الشرطة حضرت الى مكان الحادث، وتبين ان الشاب أصيب بعدة عبارات نارية، اطلقها مجهول، في مختلف أنحاء جسمه. وتم نقله الى مستشفى «مئير» في كفارسا، على الفور.

بعد ستة أيام من اختفائه

## المثور على جثة الشاب طال رايمان من «بيتش تكفا»

\* حيفا - مكتب «الاتحاد» - عثر امس الأحد، في الوحدة والنصف ظهراً، على جثة الشاب طال رايمان، (١٩) عاماً، من «بيتش تكفا»، في مجمع للقامة، بين كيبوتس «نحشون» والقرية الدينية، «إلعاد»، ونقلت الى التشريح في المعهد الطبي في تل أبيب.

واختفت آثار رايمان، منذ يوم الثلاثاء الماضي، بعد عودته من عمله، حيث يعمل منطفاً في محطة لسيارات الاجرة.

وقال قائد مركز شرطة المركز زيف ابن حين، ان الجثة وجدت في مجمع للقامة على بعد عشرات الامتار من الشارع الرئيسي وهي مثقوبة بالرصاص، خاصة في الرأس، وقال، ان التحقيقات الأولية أشارت الى انه قتل بعد اختفائه بساعات.

وأشار ابن حين أيضاً الى ان الشرطة، تحقق فيما اذا قتل رايمان، على خلفية نزاع نشب بين السائقين في محطة سيارات الاجرة حيث كان يعمل رايمان.

وقال ابن حين، ان الشرطة تعتقل شائناً من كفر قاسم (٣٥ عاماً)، وهو سائق سيارة اجرة، تبين خلال استجوابه على آلة الصدق، «البوليغراف»، انه لا يقول الحقيقة ولم يتكلم الصدق، وظهرت تناقضات كثيرة في أقواله، حول تأكيد انه لم يتواجد في المنطقة يومها. وأشار ابن حين الى ان بحوزة الشرطة نص مكالمات هاتفية جرت بين سائق التاكسي المعتقل وبين رايمان قبل اختفائه بساعات.

## مطلوب للعمل

في شركة ابناء مصطفى نعمانة م.ض. - عرابية

مشغل لجهاز تمينة الباطون

مفضل هندسي عمار (הנדסאי מفضل) ورخصة سياقة فوق

١٥ طن. التوجه شخصياً او الاتصال ٠٦/٦٤٤٤٤٤٨